

서 울

26일(화) 확운위 열려 전학대회 안건 상정

화운위 위원회 회의는 지난 26일(화)

사회과학과 401호에서 열렸다.

전체 55명의 대표자 중 정족수를 넘

는 26명이 참석해 개최된 이날 회의는

현행 회의에서 제선거 관련부분을 정비

한 회의 결의안을 민관입지로 통과 시

겼다. 또한 학부자들은 총학생회 기본

기구인 외부발전 추진위원회와 하반기 사

업계획을 보고하고, 위원장을 겸임하는

최규(동아·중국어 97)군은 대학 인

준 안건을 전체학생대표자회의(전학대

회)에 상정했다. 이외에도 총학생회장과 부총학생회장은 △상반기 외개발전 무정 보고와 계획 △제4계학영화제, 학술제 △하반기 사회경험과 투쟁과제에 대해 보고했다.

한편, 이날 일부 참석자들은 상반기 외개발부정을 보고 받는 순서에서 등록금 부정, 외국립과 방한 마련 등에 대한 총학생회의 준비부족을 지적하기도 했다.

4일(수) 동양어대학생 대표자회의

동양어대학 학생대표자회(동화대회)

가 오는 4일(수) 열린다.

동양어대학과 학생회 임원들이

참가하는 이날 회의는 △사업계획보고

△하반기 경제 전망 및 투쟁과제 논의

△2학기 사업계획서 △상반기 상간

기 부서별 평가 보고 △성績보고가 전

행된다.

이와 관련 동양어대학 학생회장 오원근(배우남어 97)군은 "대표자들이 더욱 책임있게 논의하기 위해 회의를 연기했다"며 "그러면 풍요로운 논의가 이뤄질 것으로 믿는다"고 밝혔다.

정외과 야구대회 우승

정치외교과가 태국어과를 7대 4로 누르고 야구대회 우승을 차지했다.

지난 2주간 18회 팀이 참가해 19경기

를 치른 이번 대회는 지난 해 10월 달리 참가팀을 확장해졌다. 이와 관련 아

구부 주장 이상민(국어·경제 97)군은 "앞으로 대회가 지속적으로 치루기 위

해서이다"고 이유를 밝히며, "지난 대회는 비해 참가팀의 기량이 상승된 것 같다"고 광고했다. 한편, 이번 경기에서 훈련을 차낸 타자에게는 시합구를 선물했다.

신상자작: 가 - 제7학기 재학생

으로, 제3학기(3학년 2학기)까지

제2전공 1개 영역에서 18학점 이상

취득한 학생. 나 - 전과 또는 편

입과 한 학생은 제2전공을 이수

할 수 없음

신상대상: 가 - 새로운 제2전공

을 이수하는 학생. 나 - 이수

증인 제2전공을 변경하는 학생,

해당 기간 내에 제2전공 신청을

하지 않은 학생은 제2전공 학위

가 수여되지 않을

신상대상: 경제 97)군은

"앞으로 경기적으로 운영되며 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

이날 경기장이 되어온 학생들은 의견을 전했다.

이날 경기장은 학생들의 교육실습

기간이 다른 과와 달리 5월중에 헤게

되는 점에서 오는 수학자질에 대한 중

집적으로 논의하고, 이의 해결을 위해

학과 교수들의 지속적 논의를 하기로

했다.

불어교육과

지난 25일(월) 인문대학 403호실

에서 열린 정기총회는 △상금 지급과

△홈페이지 효율화 권리 방안 △교

수생실 일정에 대한 논의를 진행했다.

이 날 회의는 학생들의 교육실습

기간이 다른 과와 달리 5월중에 헤게

되는 점에서 오는 수학자질에 대한 중

집적으로 논의하고, 이의 해결을 위해

학과 교수들의 지속적 논의를 하기로

했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금 방법의 개선 방안에 대해 논의했다. 그

동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

모금 방법에 대한 것으로 실시한 설

문조사 결과도 보고했다.

지난 25일(월) 열린 정기총회에서 30여명의 참가자들은 과장급과의 모금

방법의 개선 방안에 대해 논의했다.

그동안 성적 우수학부의 정회장과 함께 5%

씩 수취한 기금으로 운영되던 우정장학

금을 과 전체 학생들에게 일정 금액을

걷는 방식으로 모금하고, 논의를 진행

했지만, 의견까지 못했다. 또한 정학금

“농사 지어봤자 뭐가 남아야지라”



지난 7월 25일 농민대회당 농민들은 출마해왔자 임경비도 나오지 않아 일년내내 아끼고 들볶았던 '농작물'을 종로 아스팔트 바위에 뿌려야만 했다. 곤불과 혈액, 밭과로 무관한 전경들에게 고죽기류의 물으로 데우자에 헛기운에 농민들은 너무 악했다. 국민의 목숨을 좌지우지하는 식량을 헐레에게 나누면서 핸드폰과 바꾸려는(침례투자협정) 우리뇌와 정부는 주를 깊은 농민들의 얼굴이 보이지 않는가

농촌의 현실을 추적하기 위해 기자에 물었다. 지난 9월 29일(토)부터 10월 30일(화)까지 가을 농활(농민·학생 어르네봉동)이 거행되는 시기에 맞춰 농촌의 현실을 사실으로 탐색하기 위해....

오늘날인 이 시각을 기록하면서 보내야 하기에 충재를 하려 기다기보다는 여행을 한다는 기본으로 올랐다. 그래서인지 창밖에 보이는 낭만적인 시골 풍경에 농촌의 혁신을 느끼기 위해 기다리는 사람한(?)을 잊어버렸다. “넓은 땅 둑쪽 끝으로 빼어나온 계곡에 농민들은 살개들이 활동이나가고, 양을 배기 향소가.”

이 노래를 듣는가니....한국의 농민은 3~40분 지나니에요 끝까? 충남 논산 쪽에 다가온니 넓게 노란색으로 펼쳐져 있어도 논밭은 군데군데 소리타락 약간 짙은 색을 나타냈다. 어려운 턱 무르팍에 구멍이 나더니 땅을 던져놓은 바지처럼 뻗어졌다.

그리고 스러져 있는 나물을 살피기 위해 끝으로 묶어 땅을 곳도 부지기수다. 한마디로 '사오마이' 태풍의 상처는 아직까지 남아 있었다. 저구 분노한, 머리도 라니노 청년으로 거울을 가끔 펴고 또다시 어둠을 짐승호우로 피해를 입은 농민들, 다른 삽질과 달리 애기자 않은 저마다의 피해를 감내해야 하기야 국가 차원의 보상이라며 혁신을 마련해야 한다. 기차에 내려 버스로 걸어가는 터미널에서 숨에 추한 한 햇어버지가 사탕기를 들고 있는 나에게 다가와 사탕을 적어준다. 곧 키마와 래즈에 들어온 햇어버지, “사진 찍혔으니 솔 사진”라고 말하는 햇어버지의 웃음과 함께 농민들을 맡았던 농민들을 생각해봤다.

고된 농촌일을 하면서 그 침울을 막기 위해 막걸리 한시합을 들이키고 술기운을 씻어 먹하는 농민들, 섬세한 농촌의 물 품질과 저식들을 그리워하며 들이키는 술 한잔으로 외로움을 달랠때는... 터미널에서 막난 분이라서 그런 생각을 하기도 딱지도 모르겠다. 학교가 해교되면서

“술한잔 사주쇼”

새우깡이 안주 전부인 농촌 햇어버지 햇어버지의 깊게 페인 주름 사이로 농사지어봤자 빛만 느는 농민들의 한숨이 흘러나온다.

학교에 가야하는 아이들이 더 좋은 교육환경을 받을려고 도시로 도시로 나가는 것은 당연한 일인 것이다. 운동장이 숲으로 변하고 귀신이 나온다 비단길나막가를 새롭게 느꼈다.

제2 아동 농활을 한 마을에 이사를 드리기 위해 농민회원의 차를 타고 가는 도중 늦게까지 일하는 햇어버지, 햇어나를 만날 수 있었다. 내가 드리는 가을 행렬이라면 속속 헤느라 험시없는 손놀림을 많이 보이지 않는 경쟁한 터미널에서 빠져나와 하는 농촌의 일손부족이 멎살하느끼지 않는 순간이었다.

배를 허벅스 사주시며 “나는 가난하고 빚만 지고 있는 농사꾼이지만 마음한을 즐겁게 살려고 노력하는 사람인데”라는 이장님의 말씀과 지난 7월 25일 농민대회당 배상자를 트럭 학차에 실고와 내리는 농민들에게 “여기 두개나오신 분들과 나누며 먹으려고 내리는 거예요?”라는 친절없는 나의 물음이 교차하면서 텅자룡의 “향수”라는 시가 어슴프레 머물어졌다.

제작

사진부

순천터미널에 즐비하게 앉아 있는 농촌의 징거운 얼굴들, 젊은층이 빠져나간 농촌의 고령화를 느낄 수 있다. 미래의 농촌은 누가 지켜야 할 것인가



금곡국민학교 서 분교
개교일자 : 1983. 3. 1
폐교일자 : 1991. 2. 28
졸업생수 : 496명
498명의 졸업생은 이제
졸업한 초등학교를 떠나
버린 것이다.



선생님의 사랑과 관심을 번역해 교실에 너무 많은 도시 아이들, 사랑과 관심을 주기에 너무 부족한 농촌 아이들을, 놀라우면서 텅빈 운동장에 무성한 풀들만 자라고 있는 폐교된 금곡국민학교 서 분교가 올바른스럽다.

“아경용기 빙판 대학개요” 남이 어두워지기 전에 싸게싸게 나리를 날리아 뭘거 아니어!” 헛발에 밀리더 빨리 들어들이느라 밤늦게까지 일하는 시골 노부부. 그들을 도와주기 위해 자전거를 세우는 이웃의 모습에서 피폐해지는 농촌현실과 다르게 시골인심은 여전히 살아있었다.



6·7

2000년 10월 4일 770호

주제기획



한국사회 보수·우의의 개념과 역사

“민족의 이익마저 등한시 하는 보수는 없다”

보수의 외회는 쓰고 상호주의와 대결의 논리로 기득권 지키기에 여념이 없는 한류의 자질 보수주의의 세력은 남북의 두 정치권에 만나 활약한 공통언어의 영향으로 이제 요즘 정치상 찾기엔 정적이 같다. 민족주의는 우익의 고집한 가치 조차 담보 수 없는 한국의 보수우익 세력의 실체는 무엇인가? 보수주의의 역사적, 이데올로기적 의미와 한국 정치사를 통해 살펴봄으로써 그 실체를 파헤쳐 보도록 한다.

편집자

한국사회의 보수주의 논란

97년 대선, 2000년 총선에서 공통적으로 나타난 현상은 각 정당이 이념적 정체성으로 저마다 보수주의를 표방하고 나섰다는 것이다. 97년 대선 당시 상대적으로 진보적이거나 평범했던 아당파 김대중은 원조보수 '보수'의 뿌리를 자처하고 있는 김종필과 연합함으로써 정권교체를 달성할 수 있었고, 2000년 총선에서도 기bare 보수·합법적 보수 등 달리진 정세에 따른 이른바 '신보수주의'의 중심으로 각 당의 대결은 벌어졌다. "우익은 죽었는가"에서 보여지듯 매번 '보수' 또는 '우익'을 와치며 달달히 포장을 풀을 수 있는 한국의 정치풍물과 지형은 상대적으로 '좌익'과 '전진'의 설자리를 매우 좁게 만들어 놓았던 게 사실이다.

그러나 6·15 공동선언이 준 충격 속에 이제 이러한 정치지도 근본적인 변화를 맞이하고 있다. 오히려 "우익은 죽었는가"라고 와치던 보수 우익 정당들이 '선언'의 기운과 준 변화에 더욱 몸을 싫고 있다. 4·13 총선이 끝난 지 세 달도 되지 않아 범여당과는 이러한 '보수우익 세력'들이 정체성 찾기로 한동안 계속될 것으로 보인다.

보수주의의 역사적, 이데올로기적 개념

보수와 우익은 비슷한 의미에서 사용되고 있지만 우익은 종종 무언인가를 지키려 한다는 뜻에서 보수적 의미를 띠고 있다. 우아이라는 말은 프랑스어의 관행이 수립된 것으로 원래는 급진적·혁신적 정파를, 오른쪽

이 점진적·보수적 정파를 의미하고 있는 언어학적 개념이라고 할 수 있다. 이러한 의미가 성립된 것은 1789년의 프랑스 대혁명이후이다. 이와 함께 이 시기로 전후로 보수주의라는 정의의 내용이 나타나는데, 이에 같이 등장한 것은 자유주의와 미르크스주의(또는 사회주의)였다. 여기서 이데올로기로는 단순히 세계관의 의미를 넘어서 정치적 목적을 가지고 의식적이고 집단적으로 형성된 아주 특수한 종류의 세계관을 뜻한다.

혁명후로 협상된 변화에 대한 보수적, 점진적, 급진적 입장으로 나눠볼 수 있는 보수주의와 자유주의, 사회주의는 각각 세력으로서 혁명이후 새로운 정치적 주체로 등장한 인민의 주권과 국가 문제를 둘러싸고 본격적인 대립과 대립에 들어온다. 그에 보수주의는 민족주권의 실패로 자본주의가 성장한 개인을 곧 사라져버리는 그림자와 같은 존재로 보고 가족, 자자 단체, 교회, 경제적인 질서와 같은 사회 집단들에 중요성을 부여한다. 변화를 막거나, 변화의 속도를 가장 느리게 할 수 있는 이러한 장치들에 대한 보수주의의 선호는 지금까지도 그대로 유지되고 있으며, 변화가 경상적인 것으로 된 현대사회에서 변화의 위험들에 대해 전통을 앞세워 경고하고 있다. 한편 보수주의라는 의미 자체는 무엇을 우선 긍정적으로 보증하려는 보수주의의 일부부터 시작한다고 할 수 있다. 그것은 사회적으로 장기적인 인생이나 제도와 가치의 유용성과 효과를 응호하자는 주의를 말하는 것이다. 그러한 의미에서 '보수적'이라는 말은 반동적이라는 수식어와 대립하고 승리를 교수는 말한다. 반동은 '자신이 지나고 있는 폭력을 위협으로부터 지기 위에 수동적이며 너무나 일상적이고 평범한 인생을 보는 것'을 말하기 때문에 '보수주의자에게 반동적이라는 말은 모욕으로까지 들린다는 것이다.'

여기서 보수주의는 그 시대와 역사에 따른 상대적인 개념이라는 것과 긍정적 의미를 내포하고 있다는 것을 염두해 두어야 한다. 이는 보수주의 자체가 '홀든, 나쁜' 간에 자신, 혹은 자기 세력에 유리한 사회의 자제적 가치나 구조를 윤리로 유지하려는 수구나, 기득권 유지하는 디더라는 것이

“진정, 이 땅의 보수주의는 죽었는가”

▼97년 대선, 2000년 총선 등 메시지 선거때마다 각 정당마다 '신보수주의'를 기치로 들고 있다.

▼ 지난 4·13 총선 당시 편에 박은 듯한 시민단체 들은 '보수정치 청산'을 주장하기도 했다.



6월에 학교원 공동선언과 이후 진행되는 남북화해, 협력의 분위기에서 국무와 남경성내의 논리를 동시에 펴고 있는 조선일보와 당내에 서까지 조직적 반발을 불러일으키고 있는 이 회화 층제의 "상호주의, 자유민주주의와 시장경제에 기반한 통일, 북한의 액·미사일" 발언에 대표적인 예라고 할 수 있다.

동일은 보수인가?

진보세력과 좌파는 민족문제와 계급문제를 가지고 와세와 경찰, 자본과 대항해서 수십년 간 싸워왔다. 서구의 공식대립라면 남한의 진보세력(또는 좌파)은 물론이라도 민족문제에 대해 부정적인 시각을 가져야 하니, 이 문제로 인해 임창남 회생까지 치렀던 것은 우리나라의 진보세력이라고 할 수 있다. 구미의 좌파인 민족문제는 이미 끝나 버렸다고 보지만, 민족문제이라는 쪽에 많은 문제가 걸려 있는 우리는 이 문제를 안고 계속 씨름을 수밖에 없다는 송두리 고지의 지점은 남한 사회의 통일문제가 서구와는 다른 특수한 것임을 밝혀주고 있다.

이제까지 본 보수주의의 의미 속에서 통일이라는 민족문제는 보수우익이 지향해야 할 가치라고 할 수 있으나 남한의 보수우익세력은 그러한 준비가 되어 있지 않아 보인다. "민족의 이데아를 들행하는 보수는 진정한 보수의 태도가 아니라"는 한 아당 의원의 광범하고 상식적인 주장은 우리나라의 보수우익 세력이 시대적 대세에 동참할 변화를 주문하고 있거나, 광범위 대중의 정치적 고집과 분열을 우려하는 것으로 볼 수 있는 것이다.

국립대학신문기자연합 학술분과

고, 실제 프랑스 혁명 당시 진보라고 불렸던 '자유, 개인, 인권'은 현재의 지배적 가치가 되어 보수주의의 정당의 가치가 되고 있다.

현재 한국사회에서 보수주의의 의미

지금까지 살펴본 바에 따르면 한국에서 의미하는 보수우익은 서구에서 유래된 보수우익과는 다른 개념으로 다음과 같다. 민족문제에 대해서 극우적 민족주의는 구미의 '우리'는 달리 한 보수·당 의원의 입에서 조자 "도대체 다른 어느 나라에 민족의 이데아를 들행하는 보수는 존재하느냐?"는 말이 나를 정도로 우리 사회의 보수우익은 다른 모습을 하고 있다. 따라서 우리 사회의 보수우익에 대한 '제 기득권은 죽어도 양보하지면서 '애국주의'도 없고, 민족주의도 없고, 공동체주의도 없고, 그래서 서 내세우는 전통이 없다는 일각에서의 냉소적 비판은 참으로 적절하게 다가온다. 이들이 진정 보수우익세력이 되려면 그 의미가内涵하는 긍정적 의미를 확득하려면 '자유민주주의'의 체제를 인정하고, 애국주의, 민족주의, 공동체를 위한 봉사, 도덕적 철학과 같은 가치들을 실천해 나가면서 그것을 전통으로 만드는 때, 한국의 보수는 이념적으로 살아남을 수 있다'는 말에 귀를 기울여야 할 것이다.

그러나 인터넷과 남한의 보수우익은 이러한 진정한 보수가 되기 위한 혁신과 변화의 물줄기를 추구한다면 그가 보는 상황과 정세변화에 기회주의적으로 대처하면서 국단체에서도 단발적인 대응을 해온 것이 지금까지의 현실이다.

영문 속기

“TOEIC, I/C 능력향상 최대”

과정	진출
영문속기사	외국회사(99%)의 최고급비서 Law Firm, 법무, 이민, 강의필기 및 아르바이트 대사관, 외국은행, 국제회의 강사(대학, 학원), 등 ■프리랜서(1년간당 \$500+α)
컴퓨터 속기사(방송속기사)	국회, 시·군·구·의회 등 입법기관 청와대 등 행정기관 등 사법기관 ■인턴(1시간당 35만원)
녹취속기사	민·행사연구의 법적증거 내용 녹취록 작성 ■인턴(1시간당 35만원)
수필속기사	100%프리랜서(1시간당 35만원) KBS, MBC, SBS 등 방송사 자작 방송속기사

※부업(고부가 가치의 전문기술) [단기과정]

- 영문 속기 : 1시간당 \$500+α · 중급 : 90wpm - 120wpm
- 컴퓨터속기 : 1시간당 35만원 + α · 고급 : 34wpm(80wpm - 130wpm)

컴퓨터교육과정

- OAS : 371월/월드프로세서/자작반, 컴퓨터 활용능력, 자작반) · 인터넷과정 : 371월/인터넷워크서버/도구설정/설정/설정/설정(설정)

자격시험 : (사단법인) 한국속기교육협회(Since1954) 연 3회

관인 신세계속기·컴퓨터학원(Since 65)

사단 한국속기 교육협회(1954년 설립)자정 최우수학원

법인 ☎ 703-7554-5 · http://www.shs21.co.kr

* 서울역 ⇒ 숙대방향성 대로/방학성지역/성지역 B/D/전송(1-6층)

중앙대학교 국제대학원 신입생 모집

Seeking Global Competence?
Come and Study abroad at GSIS

1. 2001년도 신입생 모집분야 및 애정연원

국제학 석사(MA, International Studies) 과정 67명

국제학 박사(Ph.D, International Studies) 과정 5명

2. 신입생 신입생별 및 전형일자 (신청일자: 2000. 11월 4일)

가. 국내외 대학졸업예정자(석박사 등 병행에 의해 등록 이상 학력이 인정된 경우 포함) 학부전공과 관계없이 서류전형과

영어면접을 통하여 선발합니다.

나. 국내외 기관, 공공기관의 직원은 신학협회 차원에서 우대합니다.

다. 영어(Toefl, Toecl, 일어, 중국어 우수자는 우대합니다).

3. 경시 과부 및 짐수

가. 교부기간 : 2001. 10. 16 ~ 10. 26

(중앙대학원 제1캠퍸스 본관 1층 회의실)

나. 접수기간 : 2000. 10. 24 ~ 10. 26

(중앙대학원 제1캠퍸스 본관 1층 입학회)

4. 중앙대학원 국제대학원원의 특성

모든 강의와 행사를 영어로 진행

교강강도를 제공하는 영어 훈련 프로그램

학생의 다양한 미래 설계를 위한

미국, 캐나다 대학과 MBA-MA연계

프로그램 외국 대학과의 학교협력 프로그램

다양한 인턴십 프로그램

국내외 국제기관, 기관, 연구소, NGO

U Design Your Own Future

전공 영역을 염려 놓은 오른 커리큘럼으로

스스로 전공분야 개발

Graduate School of International Studies

Chung Ang University

(Admissions Office 820-5623-4

상세한 문의는 gsis.ca@cau.ac.kr Q&A를 참조하세요.

중앙대학교 국제대학원

대학(원)생 현상논문 공모

www.shinbo.co.kr

www.cretop.com

신용보증기금의 미래로 무한능력의 여러분을 초대합니다!

1. 논제

- 중소기업 발전을 위한 신용보증제도의 역할과 방향
- 금융환경 변화에 따른 기업신용평가제도의 발전방향
- 신용정보사회 구현을 위한 신용보증기금의 역할
- 기타 신용보증기금과 관련된 주제

2. 사내내용

최우수작	1	500만원
우수작	2	각 250만원
가작	3	각 100만원
장려	6	각 50만원

3. 응모 및 논문제출 요청

- 작성방법 : A4용지 20매 이상 아래한글 워드로 작성. 논문 1부, 요약문(4~6페이지), 디스켓을 함께 제출 (연락처 명기)
- 제출방법 : 우편 또는 E-mail(ksc084@shinbo.co.kr)
- 응모기간 : 2001. 4. 16 (월)
- 문 의 치 : 조사연구원 (02)710-4350/4362
- 수작은 홈페이지 www.shinbo.co.kr에 게시 및 개별통지, 청탁 25주년 기념일(2001. 6. 1) 시장

■ 한국경제신문 후원

신용보증기금
KOREA CREDIT GUARANTEE FUND
121-744 서울시 마포구 경인동 204-5

국가보안법 여기서 지상 진림회

한국문화재

10월 청기국회 개원을 앞두고 국가보안법에 대한 개설, 대체 논의가 전개될 것으로 보여 그 관심이 모이고 있다.

지금까지 국가보안법은 그 해석이 자의적이고 예측해 논란거리가 되어왔다.

특히 문화·예술·도예의 자유가 보장되어야 할 분야에서 국가보안법은 주권적 해석은 작가가 스스로 감염하게끔 만드는 상황에까지 이어가고 있다.

내년 금년 교제년인 첨밀한 출판물, 부산국제영화제에서 선정되었던 다큐멘터리 노래가 시에 이어까지 국가보안법에 깨진 영향은 상상 이상이다.

이에 본보에서는 책, 음반, 미술, 공연, 영화 분야에서 북한을 고무, 칭양, 국가보안법 위반 혐의로 국가보안법을 위태로운가? 했던 작품들로 서시 찬성函을 준비했다.

편집자



한국사회의 이해
[한국교수수련회 출판부] (1994년)

한국사회의 이해는 80년 6월 항쟁 이후 대학 사람의 자유화, 민주화의 요구에 맞춰 개설된 교육강좌다. 사회학·경영학·역사학·법학 등을 각각 전공으로 하는 8명의 교수들이 강의하며 짐작한 이 교수는 한국 근현대사, 사회구조, 사회운동을 주제로 11장으로 선언·한국사회의 현실을 보도적인 수준에서 이해할 수 있도록 쓰여졌다.

자신날 외국의 학설을 소개하거나 주장적 이론을 업그레이드 방식으로는 당시 사회 재민문제를 '민족정'에서 조망한 것은 마르크스의 자본주의 분석과 연관이 있는 것이 사실이지만 정권은, 마르크스적 사회과학·평론·자체를 '이적'으로 규정했다.



아침은 빛나라
[1994년]

민족기요 '비워처럼' 등 우리에게 친숙한 노래로 많은 사랑을 받았던 노동운동가 노래래 '임인'과 노래 끝마다 대표 이은진씨의 문학 기획자 원용호씨가 연행되었다. 노동래곡집 '임인의 노래~'가 이적표현에 해당되는 혐의였다. 그러나 문제는 놀노래·작곡·작화·기획인이 구속된 것이다. 제작부는 "갈개야" 등 문체가 된 노래들이 국가보안법 위태로운 할 수 있다"며 징역 1년 6개월을 선고하였다.

"갈개야 나쁜 갈개야 꿈에서가 아니라 이제

는 진짜 갈개야 본단의 벽을 넘고 통과의 열

차리고 가는 경계는 날개처럼 시선을

/ 지긋지긋지구 분단통제 국가보안법 끝내고 /

/ 꿈꾸면 꿈을 펴놓고 우리동지를 찾아서/ 두손

맞잡고 가는길에 철한민 만나보자"

신학강의 '모내기' (1997년~현재)

신학강의는 지난 87년 풍성한 모내기에 행복

에 하는 축복농부의 모습과 의해 문화창신에 헌신하는 남북 농부의 모습을 대비한 그림

'모내기'를 그렸다가 국가보안법 위반(고무·

침전 등 혐의)로 기소돼 1·2월에서 무죄판결을

받았으나 대법원은 유죄취지 파기환송으로 지

난해 11월 유죄를 확정하였다. 북한을 친환경하고

정착하여 과정에서 오동재목사의 '붉은산'은

남한은 비하한 그림이라고 단장한 재판부에 민

족족인 진영에서는 국가보안법의 자의적 적

용과 예술표현의 자유침해 부문으로 반박하고

있다. 이에 신씨는 지난 4월 유엔인권이사회에

대법원의 판결이 국제인권조약과 '표현의 자

유' (19조)를 위반된다며 있다며 제소하였다.

유엔 인권이사회는 곧 유리정부에 '모내기'를 폐기

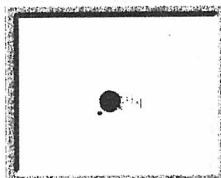
되어 있다면 이미 복권하고 그 시집은 이제 시장

서점에서 구할 수 있는지 점에서 쟁여지 않았다.

또한 대본이 미완성 상태인 배우가 김일성을

지칭하거나 칭찬하는 것으로 보이는 구체적인

내용이 없음이 밝혀졌다.



희망의 노래 끝나라
[1994년]

민족기요 '비워처럼' 등 우리에게 친숙한 노래로 많은 사랑을 받았던 노동운동가 노래래

'임인'과 노래 끝마다 대표 이은진씨의 문학

기획자 원용호씨가 연행되었다. [명지대 교수] 이재호 한국전쟁전쟁증언집 등 4개

단체가 조례를 국가보안법 및 양해승인 험으로

경찰에 고소·고발하면서 이전 시비에 뒤집혔다.

경찰은 9년 전부 이적표현이 짚는 경

찰 의견과 함께 사건을 손치었으나 자금까지

사건자리를 유보하였다. 이에 작가 조정숙씨는

'우리사람에 우리, 보수 단체가 암울히 존중하는

구나, 역사의 판단은 후세들이 할 일이지 우

리가 원기원부를 일이 아닌 것 같다'고 말했다.

지난 해 서울지검이 각계인사를 상대로

태백산맥의 이적상 여부 설문조사에서 '국가보

안법을 위반한 이적 표현을 비판한다' 우수한

창작물'이라는 의견이 적지 않았다.



조선대의 산업소설 대백산맥
[1998년~현재]

태백산맥은 지난 86~89년 10년이 유패했던 이

래 '남한문화의 최고봉'으로 꽂아야 했으나

지난 9년 4월 이승만 대통령의 탄핵이 이어지면서

경찰에 고소·고발하면서 이전 시비에 뒤집혔다.

경찰은 9년 전부 이적표현이 짚는 경

찰 의견과 함께 사건을 손치었으나 자금까지

사건자리를 유보하였다. 이에 작가 조정숙씨는

'우리사람에 우리, 보수 단체가 암울히 존중하는

구나, 역사의 판단은 후세들이 할 일이지 우

리가 원기원부를 일이 아닌 것 같다'고 말했다.

지난 해 서울지검이 각계인사를 상대로

태백산맥의 이적상 여부 설문조사에서 '국가보

안법을 위반한 이적 표현을 비판한다' 우수한

창작물'이라는 의견이 적지 않았다.

북한판 흡파이저 차단

북한판 흡파이저 차단

데드헌트 (1997년~1999년)

북한판 흡파이저 차단

영화평 - 오 수정

얼음판 위의 달콤 쌈싸름한 키스!

영화 '오! 수정'은 충남수 감독의 (원제) 작품들과 많이 닮아 암울. 영화 '오! 수정' 또한 블랑스러운 미연애를 다룬다.

미술관을 운영하는 배우들이 출연작가인 수정, 그리고 영화감독을 꿈꾸는 ID 연수간의 어설픈 구애와 누추한 봉사아이 스크린 상에 불리스럽게 펼쳐진다. 연예인 난민촌 지워버리고 냉철하게 그들의 일상을 담으려는 감독의 시선은 친자들과 유사하다. 하지만 영화 '오! 수정'은 그러한 동일성 위에서 차이를 이로새겨 놓고 있다. 강원도 산길 위에 생활스냅을 죽어 가는 봄이의 이미지, 그것을 무표정하게 바라보는 여주인공의 죽어있는 풍경은 점차 '강원도의 힘'의 세계이다. 그런데 영화 '오! 수정'은 봄에 대신 풍선껌을 등장하고 꾀포장한 시선 대신 두 남녀의 미정한 눈길이 오간다.

영화 '오! 수정'은 흑백이다. 혼한 영화에서 흑백은 고거의 재현으로서 쓰이곤 한다. 하지만 '오! 수정'의 흑백은 고거의 전변선이라는 전 해 무관하게 보인다. 물과 육체의 기억을 기여해 리에 담그는 의미에서 흑백은 고거의 이미지 이지만 영화에서 중요한 것은 '과거'라는 시간이 아니라, 기운은 어처구나 헌재화된 고거이며 '인생사랑'의 현실 속에서 기억의 외곡은 용서될 수 있다. 흑백의 이미지는 추한 유흥과 이기심만이 존재하는 차기운 영화의 공간에 혼합함을 더해준다. 전작 '강원도의 힘'이 숨막히듯 더운 여름을 배경으로 관계의 불모성에 대한 넓장한 관찰로 일관되어 있었던 반면, '오! 수정'은 비록 추운 겨울을 배경으로 했지만 재혼과 수정의 치기 어린 유흥과 연예는 흑백 필터의 시선 속에서 '관찰'이 아닌 '관조'로 나간다.

키스의 상대조차 명확하지 못한 기억의 공간, 스幡과 포크를 재방대로 기억하는 수집, 영화의 공간은 이러한 극지와 노동으로 재구성되지만 흥상수 감독은 그것급 낙관한 유머로 담아내는 어유를 보인다. 재훈은 수진의 차내성에 감탄사를 연출하고 순진한 봉사아이 보증 수정은 재훈에게 브레이아웃 빙수에 숨기기까지 하는 영화 한이 곤해한다.

영화 '오! 수정'은 꾸꾸진 하지만 열 재능이 없어 보이는 인-극은 시나리오 낸소작이고 동료인 수연과 그에 맞는 배우들을 꾸꾸지만 그것도 마음대로 되지는 않는다. 이들의 어설픈 애교와 이미지 유판 그리고 낙관한 유머로 힘들게 카메라를 기획한다. 하지만 이전의 작품과 달리 영화 '오! 수정'의 그 비좁은 주제와 골목은 아무리 별 별일 없는 삶이라 할지라도 누군가를 사랑하는데 만드는 것 같다.

그곳에서의 키스는 섹스가 비록 얼걸린 기억으로 존재하게 되는 것이라 해도 그 추운 겨울 날 깊숙한 누수가 있었다는 것 하나만으로 행복하지 않았을까? 그리고 생각가 된다. 여기에 흑백의 활영은 이러한 해학의 연애담이 펼쳐지는 공간을 빛 비롯 사진처럼 더욱 징검개게 한다.

데뷔작 '(locally)' 우물에 빠진 날' 예산 출구 없는 삶의 일상성을 '강원도의 힘'에서는 불가해한 관계의 불모성을 예리하게 관찰했던 흥상수 감독은 '오! 수정'에 있어서 악간의 변화의 조짐이 보이는 것이다 사실이다. 이전 작품들이 '소통불가능한 인간 관계'란 영화적 소재가 일반된 형식으로 보여졌다. 하지만 회한하려도 그들은 대중화의 소통불가능성을 초조했다. 혹 흑 감독은 이러한 사실을 인식한 것일까? 흥상수 감독은 영화 '오! 수정'은 주제는 일상의 폐쇄성에 유리한 유머와 기분은 놀음을 뒤섞고 꽉 막힌 현실에 슬구멍을 트여 놓는다. 관계 뒤에 매트를 펴아 하는 경박스러운 현실성이 재훈과 수정을 웃이고 있지만 재훈의 수정에게 한 악속(자신의 모든 단점을 고치겠다는은 얼음판 밑으로 풍물경처럼 짐시나마 그들의 일상을 위로해준다.

양정호
(서양·영어)



Virgin stripped bare
by her bachelors

외대학로 홈페이지 도대체 어떤 게 되거야

드디어 완성되었습니다.

죄송합니다.

조금 더 편리하고 깨끗한
홈페이지를 준비하느라

늦어졌습니다.

이제,

인터넷으로 학우 여러분들을
만나겠습니다.



민족자주언론
외대학보

광여여전. 아래에 드리워진 일상의 무게는 '강원도'라는 도피의 공간에서 되풀이 될 뿐이다. 강원도의 빽빽한 숲과 화색빛 바위들은 장엄한 풍광을 드러우는 것이 아니라 오히려 인물들의 후면에서 죽어있는 종경으로 존재할 뿐이다. 강원도는 삶의 자처음을 배가시키고 확인시킨다. 이불못 영화 '강원도의 힘'의 공간은 회망 없는 실종경의 그림이라고 할 수 있다.

영화 '오! 수정'은 꾸꾸진 하지만 열 재능이 없어 보이는 인-극은 시나리오 낸소작이고 동료인 수연과 그에 맞는 배우들을 꾸꾸지만 그것도 마음대로 되지는 않는다. 이들의 어설픈 애교와 이미지 유판 그리고 낙관한 유머로 힘들게 카메라를 기획한다. 하지만 이전의 작품과 달리 영화 '오! 수정'의 그 비좁은 주제와 골목은 아무리 별 별일 없는 삶이라 할지라도 누군가를 사랑하는데 만드는 것 같다.

그곳에서의 키스는 섹스가 비록 얼걸린 기억으로 존재하게 되는 것이라 해도 그 추운 겨울 날 깊숙한 누수가 있었다는 것 하나만으로 행복하지 않았을까? 그리고 생각가 된다. 여기에 흑백의 활영은 이러한 해학의 연애담이 펼쳐지는 공간을 빛 비롯 사진처럼 더욱 징검개게 한다.

데뷔작 '(locally)' 우물에 빠진 날' 예산 출구 없는 삶의 일상성을 '강원도의 힘'에서는 불가해한 관계의 불모성을 예리하게 관찰했던 흥상수 감독은 '오! 수정'에 있어서 악간의 변화의 조짐이 보이는 것이다 사실이다. 이전 작품들이 '소통불가능한 인간 관계'란 영화적 소재가 일반된 형식으로 보여졌다. 하지만 회한하려도 그들은 대중화의 소통불가능성을 초조했다. 혹 흑 감독은 이러한 사실을 인식한 것일까? 흥상수 감독은 영화 '오! 수정'은 주제는 일상의 폐쇄성에 유리한 유머와 기분은 놀음을 뒤섞고 꽉 막힌 현실에 슬구멍을 트여 놓는다. 관계 뒤에 매트를 펴아 하는 경박스러운 현실성이 재훈과 수정을 웃이고 있지만 재훈의 수정에게 한 악속(자신의 모든 단점을 고치겠다는은 얼음판 밑으로 풍물경처럼 짐시나마 그들의 일상을 위로해준다.



사

한판 승부를 치열하고 공정하게 모인 후 김도복을 벗을 때 온은 흡뻑 젖은 일로 인해 더욱 시원해진다. 땀 날세 싫다하지만 이 날세 없이 어찌 세탁한 김도복에서 상쾌함을 느낄 것인가? 헷갈리스하게 내리쬐는 일요일 아침, 기자련히 날린 김도복에서 멀년새의 소중함을 느껴본다 - 학생회관에 날린 김도복을 보며

사진부

사랑

진체환(사회·행정 99)

아가의 맑은 눈과
거울처럼 투명한 마음으로
세상을 바라볼 때
사랑이 따릅니다

사랑은
아낌없이 배우는 것입니다

사랑은
어느 때 수북, 어느 때 깊을수록
자기의 소중한 것을 상대에게 내어 줍니다

그렇다고 사랑은
'으로 주는 것은 아닙니다
반지 무한하고 천성에 하지도 않습니다

어머니의, 스승님의
그렇습니다

사랑을 담고 싶습니다

