진리 평화 창조

발행인 김 등 선
편집인 성 창 은
주 간 안 영 효
편집장 김 형 만
외 대 신 문 사
전화 ☎ 7128 (직통)
우편번호 131
서울특별시동대문구이문동270-1
인쇄인 조선일보사 방 우 영

외대학보

(1958. 3. 27. 제 3 종우편물인가)
(등록번호 제다 253호) 한국외국어대학 발행

제 3 0 9 호
<주간>
1980년 11월 28일
매주 금요일 발행
(1년 구독료 5 천원)
등록 1960년 7 월 1 일
창간 1955년 4 월 11일

THE OE DAE HAGBO PUBLISHED BY HANKUK UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES

81학년도 모집요항 확정

총 모집정원 3,180명, 졸업정원 2,450명

법정대학중 홍보학과는 과별모집

신입생 전형 내년 1월26일, 면접으로

○…… 본대학의 전기 · 종합대학화 확정이후 첫 신입생모집인 81학년도 신입생모집요항의 윤곽이 ㅁ……○
○……어났다. 학교당국이 문교부에 승인요청을 한 요항을 확정된 내용을 보면 81학년도 본대학의……○
○……모집정원은 본교의 경우 2천 4 백명, 용인대학은 780명으로 전체 총 모집정원은 3 천 1 백80명……○
○……으로 밝혀졌다. 이정 야간강좌개설 10개학과 신입생 5 백20명을 제외한 주간 신입생은 모두……○
○……2 천 6 백60명이다. 이로써 81학년도 입학자 졸업정원은 총 2 천 4 백50명선이 될 것으로 보인다. ……○

각 학부별 모집 정원을 보 으로 여학 단과대학의 모집면 서양어대학 (외국어학부증 정원을 옷볼고 있다.
서양어권 9 개학과) 은 1,019 입학원서 교부는 81년 1 명, 동양어대학 (동양어권 9 월 5 일부터이며 접수는 교부 개학과) 은 564명으로 편제의 처에서 1 월 19일부터 22일 외국어학부는 총 1,583명을 모 까지 매일 오전 10시부터 오 집하게 된다. 후 4 시사이에 실시된다.
계열별로 모집하는 법정대 신입생전형은 1 월26일 오 학은 195명을 선발하나 법정 전 10시 정각부터 면접으로 대학으로 편입된 홍보학과 39 실시하며 선택검사는 1 월29 명은 과별로 모집할 것으로 일부터 30일까지 실시한다.
알려졌으며 상경대학은 286명 1 차합격자는 1 월28일 발 을 모집한다. 표하며 최종합격자는 1 월31
또 사범대학은 130명, 문리 일 오전 10시 공고하게 된 과대학은 206명, 용인대학은 78 다.
0명을 모집한다. 각자별 모집정원은 다음과
한편 82학년도 1 학기부터 같다.
용인캠퍼스에서 수학해 최는 ▲서양어대학—영어과 : 338명, 문리과대학중 철학과는 과별 불어과 : 156명, 독어과 : 156명 모집하며 81학년도 2 학기에 노어과 : 97명, 서반아어과 : 15 이전하는 용인학중 무역 · 6명, 이태리어과 : 32명, 포어과 : 경제학등 2 개 학과는 계열 32명, 화란어과 : 26명, 스웨덴 별로 모집하게 된다. 어과 : 26명
현재 설치되어있는 10개 야 ▲동양어대학— 중국어과 : 149 간 계열학과의 모집정원 520 명, 일본어과 : 149명, 마인어 명은 신입체전형 50%를 제 과 : 32명, 아랍어과 : 10명, 외한 모집인원은 유동적인 것 태국어과 : 26명, 월남어과 : 26 으로 알려졌다. 명, 인도어과 : 26명, 퍼어키
과별로 가장 많은 신입생 어과 : 26명, 이란어과 : 26명
을 선발하는 영어과는 338명 ▲법정대학—정외 · 행정 · 법학 과 : 156명, 통보학과 : 39명▲상 경대학 : 286명 ▲사범대학—영 어교육과 : 26명, 불어교육과 : 26명, 독어교육과 : 26명, 한국 어교육과 : 52명 ▲문리과대학 : 206명 (철학과50명포함)▲용 인대학—영어과 : 156명, 불어과 : 91명, 독어과 : 91명, 노어과 : 52명, 서반아어과 : 52명, 포 어과 : 52명, 중국어과 : 52명, 일본어과 : 52명, 아랍어과 : 52 명, 무역 · 경제학과 : 130명

「외대의 향연」 개최 예정

학교당국, 일정에 난색 표명해

제6회 「외대의 향연」 행사가 현재 학도호국단에 의해 계획되고 있으나 학교당국에서는 행사의 일정에 난색을 표 명하고 있는 것으로 알려졌 다.
학교당국은 본대학이 전기대 학함으로써 입시관련 일자가 예년보다 앞당겨져 전기학과 연결되어 홍보역할을 할 수 없으며 공식적인 수입이 1월 말까지 계속되므로 행사의 개 최는 현실적으로 어려운 일이라고 주장, 이 행사의 일 정 조정을 요구하고있다.
이에 따른 학도호국단측은 본대학이 전기 종합대학화한 큰 변화를 맞이하면서도 소 극적인 홍보만을 계속, 학생 의 질적저하를 방지할 수 없 으므로 장기적인 안목에서라 도 이행사는 예정대로 개최되 어져야 한다고 맞서고있다.
학도호국단은 계획하고 있 는 행사일정과 내용을 최대 한 축소하여 이번 11월25일부터 29 일까지 5일간 대구, 대전, 전 주 3개도시중 2개도시에서 개 최하여 축소판 세계민속제, 연극등을 공연하며 시화전도 열 계획에 있다고 하며, 모 의유엔 총회와 같은 새로운 행사를 기획, 본대학의 여학 력을 높시할 수 있는 방안 도 추진중에 있다고 한다.

CPA회원모집

12월6일시험실시

본대학 CPA연구실에서는 회계학 1 과목을 대상으로 회원을 모집한다.
응시자격은 본기, 경력학으로 시험은 12월 6일 오전10시에 CPA연구실에서 실시된다.

「국제 문화협」 주최 세미나

본대생, 국제논문모집 수상자 참석

문화공보부 및 한국방송공사 (KBS), 「코리아헤럴드」 주최, 한국국제문화협회가 주최한 제 1 회 국제논문현상모집 (주제 : 80년대 세계평화를 위한 나의 제언) 에서 37개 국 207편중에 최우수상수상자로 선정된 「벨기에」 의 Miss Yander Elst Fabienne 가 다 른 수상자 2명과 함께 본 대학을 방문, 세미나를 가진 다.
오는 12월 2일 오전10시부 터 12시까지 동현대학교 강 당에서 열리는 이 세미나에 는 Vander 양은 물론 다른 우 수상자인 Paula J. Dobriansky 양 (미국하바드대학재학중) 과 미국 코넬대학생인 Roland A. Foulkes 군이 참석하여 본대 학에서는 동현대학원생 6명 과 학부 전이과학생 4명등 다 반(E · 3)—「마르크시스트」 미학 비판 정귀숙(KE · 4) —한국소설과 사회 윤 희수 (E · 3) —시와사회.

철학반 논문발표회 (송은수 · 4)
—「톳설」 의 내적 시간의식 이베전 (E · 4) —실재의 변 증법과 현상학적 기술.

연극반정기공연

고도를기다리며 공연

제 3 회 대학연극축전의 서 울지구예선중 하나로 외대연 극회 25회정기공연이 11월28 일, 29일, 12월 1 일 세차례에 걸쳐 본대학 강당에서 공연 된다.
이번 공연작품은 현대부조 리연극의 대표작인 S. 베케트 의 「고도를 기다리며」 로 김재 명(N · 2) 기획, 유동호(F · 4) 연출로 무대에 올리게된다.
20여개대학이 참가한 이번 대학연극축전의 본선은 12월 13일부터 23일까지 경기 부 이스홀에서 있게된다.

◇「고도를 기다리며」의 리허설모습.

복수전공 30명 신청

지난 17일부터 26일까지교 무처에서 실시한 81학년도 복 수전공 신청에서 대상 3학 년 학생중 30명이 복수전공 이수를 신청했다.
복수전공이수 신청은 3학 년까지 소정의 학점을 이수 하고 전체평균성적이 C클래 스 (평점 2.5) 이상인 학생 을 대상으로 하고 있다.
각자별 신청자수는 아래와 같다.
각자별 신청자수는 아래와 같다.
▲F—1, C—2, R—1, I—1, P—2, N—2, Sw—3, Tu—1, M—3, Ir—2, H—1, Th—2, V—8, GE—1, (이상 30명)

교원자격증신청

미신청자 자격없어져

81학년도 졸업예정자중 교 직과목이수자에 대한 교원자 격증 신청이 29일마감된다.
교무처가 지난 21일 밝힌 바에 따르면 이기간중에 신 청에 관한 구비서류를 제출 하지 않은 해당학생은 자격 무시험 검정허격을 포기한 것으로 간주된다고 한다.

병영입소생 귀교

지난 24일엔 위문 행사가져

지난 17일 엘름강의 병영 집체훈련을 받기위해 문무대 에 입소한 1학년 남학생들 이 지난 26일 오전 11시반 전원 무사히 귀교했다.
또 본대학에서는 이를 입 소생에 대한 위문행사를 지 난24일 오후 5시 서병완학생 처장을 비롯, 학과 과장및 각학과 대표, 학군단관계자등 약 200여명의 교수 · 학생 · 교 직원이 참가한 가운데 실시 했다.
이날 약 30분간 버름어진 위문행사에서 위문단은 전입 소생에게 본보 308호와 약간 의 다과및 음료를 전달하고 이를을 격려했다.
귀교한 1학년 남학생들은 11월27일부터 정상수업에 들 어갔다.

2 차에 5 명합격

제24회 행정고시

총무처에서 실시한 제24회 행정고시에서 본대생및 본대 학 출신자가 5명 합격됐을 이 밝혀졌다.
지난달 실시됐던 행정고시 2 차시험에는 본대생 1 차합격 자 20여 명이 응시했었다.
이들 2 차 합격자에 대한 최종면접은 오는 12월11일 있을 예정이며 2 차 합격자 명단은 아직과 같다.
▲요외학 (PA · 76을) 어인학 (PA · 79을) 최민호 (L · 80 을) 나동성(D · 4) 민병종(EC · 4)

초청 강연회

퍼어키어과 주최의 초청강 연회가 오는 12월 4 일 오후 1 시반에 연수원강당에서 있 을 예정이다.
이번 강연회의 연사로는 주 한퍼어키공화국대사인 Erdil Akay씨가 나와 「최근 퍼어키 정 치현황」 이라는 연제로 강연 을 하게된다.

학술

▲대학인 등원 1,335명
—이은문등의 방 값은 날 로 오르고.
▲특서열람속에서
—여대생은 여성잡지.
남학생은 스포츠지.

원 고 모 집

다사다난(多事多難) 했던 1980년도 저물어가고 있읍 니다.
올해를 마감하면서 그동 안 독자 여러분께서 보고, 느끼고, 생각했던 일들의 기 록을 모집합니다.
특히, 올 한해동안 발행된 본「외대학보」에 관한 신문 평을 환영하며 그밖에 논문 수필, 시등의 원고를 기대 합니다.

마 감 : 1980년 11월 10일 (수)
신문원고 : 20~30매

그밖의 원고 제한없음

외 대 학 보 사

차 고

본보, 다음주 12월 5일자는 휴간(休刊)하며 12월 12일 자로 발행 됨을알려드립니 다.
독자 제위의 착오없으시기 바라며 앞으로도 독자 여 러분의 배전의 성원을 부 탁드립니다.

제18회 외대문학상 작품마감 12월4일

외대문학상 작품마감이 박두했읍니다

올해로 18회째를 맞는 본사 주최의 「외대문학상」 작품마감이 박두했읍니다. 박토(薄土)의 대학여건에서 꾸준히 문학풍토의 배양과 외대문인의 산실로서 성장해 온 본 외대문학상은 외대인의 참자는 문학혼을 일깨워 새로운 가치와 정신을 발굴하고자 합니다. 전외대인이 다함께 공감하고 공유할 수 있는 생각과 사상을 알릴 수 있는 본 문학상에 전외대인의 가열(苛烈)한 창작열을 기대합니다.

모집부문 : 시 (2편이상) 상금 7만원 소설 (60매 내외) 상금 12만원
평론 (50매 내외) 〃 8 〃 번역 (50매 내외) 〃 8 〃
접 수 처 : 외대학보 (학생회관 209호)

1 9 8 0 년 11월

외대학보

군 · 지원 행정 병 안내
더욱 알찬 실력을 쌓으려면....
■취직 · 유학 course
TOEFL · 高級영문해석 · 영작문 · 英小說
TIME · DIGEST · 三位一体
Word Power · Vocabulary · 기초영어
独逸語 · 日本語 · 佛語 · 国史 · 漢文
■大学編入 course
国語 · 英語 · 数学
역사가 가장 오래고 규모가 가장 큰 大一學院은 人文学院의 総本山입니다. 大一学院 成人部에서 취직 · 유학시험 合格의 栄光을 찾으시기바랍니다
서울역앞 동자동 삐스정류장앞 795-0111~3
大一學院
成人部 開講 매월1일 月수강료 6400원

대학인 서예 차드 펜글씨 도안 학원 ☎5346 ☎3771

대학생 · 일반인 수강료 할인 ▲작품전시회 ▲수료증 1기수료자에 한해 수여 ▲수강생 전원 초청 ▲서예 · 펜글씨 · 차드 · 도안 강좌 개설 ▲수강생 정원제 실시 ▲수강생 무료 주차 ▲교통편 편리

매월1일 개강
大学生講座
英語 · 日語
独 · 佛 · 中 · 西
英文解釋 英作文
TOEFL 美人会話
WORD POWER
성문종합영어 성문기본영어
英語실력기초 TIME
☆大学編入강좌 (国 · 英 · 数)
종로 2가네거리 파고다아케이드건너편
73-5788, 5789 74-1817, 6307, 6309
官認 I.L.I. 學院

大学生을 위한
開講12月1日
英語会話
English 900
時事 生活英語
민병철 生活英語
美人会話
시사영어학원
時間: 새벽, 오전, 오후, 저녁
종로 2가 종각뒤편
74-2442.72-9226
時事英語学院

OXFORDCAMBRIDGEOXFORD
확장신서 ③
옥스브리지 대학문화
로버츠 지음. 황성모 옮김
…… 종교로부터 독립 / 르네상스의 위대한 학자들 / 종교개혁과 화형 (火刑) / 케임브리지를 대표하는 두 의석(議席) / 뉴턴과 흐어 / 트라이포스 우등시험 / 여학생 · 청강생의 지위 / 옥군대학이 된 캠퍼스 / 민방위사령부로 둔갑 / 사상에 위인 책들 / 밀턴 베이컨 · 워즈워드 · 테틀리 · 크롬웰 / 교수 선발 과정 / 옥스퍼드 · 케임브리지의 보무트 레이스 / 「메이 워크」와 자유의 함연 / 대학원 없는 대학원 과정 / 대학이념의 원천 / 교수는 시인, 학생은 비시인 / 대학교와 지역사회 / 뻐리대학교와 옥스퍼드 / 할레니즘 문화와 교수 / 대학문화와 민중이 보는 눈 / 문화적 상업주의 / 옥스퍼드의 철학 / 영국의 흉많성의 사과 대학
확장신서 ① 히비드천재들의 비보행진
② 캠퍼스의 사계절
서울종로구인사동 24의1 ☎ 74-8068

맑은 시력 / 세브란스 콘택트렌즈
종로 2가15 세브란스안경 2층
새로운 품질 / 휠콘 렌즈 G.P. 렌즈
TEL. 74-2250
상쾌한 착용감 / 세브란스 소프트렌즈
세브란스안경 2층 74-2250

모택동과 문화혁명을 재판한다

——중공 4인방 재판의 실상과 배경

재판의 속개…모(毛)격하의 한계축소위한 전주곡

세계적 재판, 강청세력에 의해 수차 연기돼

김 덕 형 <조선일보기자>

사설

교육대학원의 설립에 부쳐

본교는 현재 교육대학원의 1981학년도 신입생을 받아들이기 위한 준비가한창이다. 본 대학원의 설립 동기는 본교의 종합화 계획의 일환으로 2세를 기를 전문 교육자를 양성하기 위한 사범 교육의 질적 향상을 도모하는 것과 급변하는 세계 속에서 교육의 더 사회적 기능을 강화하기 위한필요 당국의 교육적 대계에서 찾아낼수 있을 것이다.

학교 교육은 자라나는 다음 세대의 사회화를 위한 가장중핵에 있는 장소로서, 가르치는 선생과 배우는 학생이 만남으로 하여 시작된다. 그리하여 가르치는 선생은 학생들의 사회화를 위한 가장 중요한 위배자의 기능을 갖는다고 하겠다. 그러나, 오늘날은 역사와 달라 그 기능에 있어서 큰 위업과 도전에 직면하고 있다. 그것은 핵날의 문화가 가져하는 인간의 생활양식은 시간이 경과해도 크게 달라지거나 자주 변화하지않는데 비하여, 오늘날은 문화의 각 요소들이 놀랍 정도로 빠르게 변화하고 있기 때문에 인간 행동의 기초가되는 가치관의 혼란에서 오는 충격은 가히 놀라울 정도이다. 이러한 충격 속에서 자라나는 초·중·고 학생들을바람직한 방향으로 유도하기 위해서는우선 교사가 이러한 충격을 소화할수있는 능력을 갖고 있어야 할 것이다.

그들이 과거에 생활인 교육적 경험으로서는 이러한 현대 사회에 부응하는 학교로부터의 질을 개선하고 보완하는데 큰문하다고 보기 어려우므로 보다 높은 교육의 질적향상 방안 으로써 우리가 담당하고 있는 교육 문제에 대한 넓고 깊은 안목과 스스로 그 문제를 해결할 수 있는 연구 능력을 갖춘 교육자가 요청된다고 하겠다. 이러한 사회의 요청에 따른 전문 교육자를 양성하기 위한 방전의 조처를 단계적으로 실현해 나가야 할 것이다.

기간, 본교의 교육대학원 설립은 어떤지 모르게 아직은 큰 빛지 않은 감이 있기도 하다. 원래, 초·중·고등학교에서 다루는 교육내용들은 인간의 문화 창조 활동의 결과로써 축적된 인문, 사회, 그리고 자연계열의 문화 요소들이 그 대상을 이루고 있다. 이러한 성격에 비추어 볼 때, 앞으로 본교는 이와 같은 기초 과학계의 학과를 설립하여 설립 취지에 부응하는 경주가 없어야 하겠다. 그러므로 하루라도 빨리 초·중·고등학교의 교과와 관련되는 기초 학문 영역의 학과를 개설하기 위한 노력에 박차를 가해야 할 것이다.

아울러, 이와 같은 기초 과학계의 학과가 없음으로 인한 제수의 희생 등에 또한 고려에 넣어야 할 것이다. 왜냐하면, 미확보된 교수를 외에 시간 강사로 미치한 경우 아기되는 학생들의 인격의 훼손에 대한 우려보다도 시급하다 하겠다. 이로 인하여, 본 신입생들로 하여금 부정적 기대를 갖게 한다면, 이는 앞으로 교육대학원의 발전의 중요를 다지는 데 있어서 하나의 큰 장애 요소로 나게일 것이다.

크게 된 사람은 어딥때부터 싹이 다르더라는 속담이 말하듯이, 이 실험에서 이와 같은 문제에 대하여 장기적 안목을 가지고 확고 당국을 권입없는 배려를 아끼지 말아야 할 것이다.

전중공 당주석 모택동(毛澤東)의 처 강청(江青) 을비롯하여 60년대후반 문화혁명기간중 각종 범죄를 저지른 4인방과 71년 당시 국방장관 임표(林彪)의 쿠데타음모를 단독하기 위한 중공 사상 최대의 정치재판이 20일 오후 4시 (한국시간) 8백60명의 방청객이 지켜보는 가운데 북경시 중심부에 위치한 최고법원인 인민대법정(最高人民法院)을 비롯한 임표사건 관련자 6명등 10명의 피고가 출정한 가운데 이번 재판의 재판장인 중공최고 인민법원장 강화 (江華) 의 개회선언으로 재판이 시작됐으며, 이어 수석 검찰관인 최고인민검찰장 황화청(黃火青) 이 이들 피고인 에 대한 최종적인 공소장을 낭독함으로 논의되면 모택동에 대한 최종적인 평가를 떠나 이상 눅주기가 곤란하다는 것을 시사하기도 한다.

지금까지 바로 이 사건 관에 대한 중공고위지도자 의 여러차례에 걸친 재판 서사에에도 불구하고 심체로는 기소조차 할수 없었던 이유는 이 재판이 곧 모택동의 평가와 밀접한 관련이 있었기 때문인 것으로 짐이해도 무리가 아닐 것이다.

그동안 중공지도층은 모택동격하의 한계를 어느선까지 끌고가느냐는 문제로 지도층내는 물론 국민들사이에도 의견이 분분하였던 것으로 알려졌다. 따라서 현 중공의 지도층은 바로 이 문제에 대해 조심스럽게 국내외의 여론을 수집결으며 갑갑이 모(毛)격하의 한계를 조금씩넘어서는 방안을 끌면 그 방향을 타진해온 것으로 알려졌다.

이러한 사태의 진전에 대해서는 중공내의 광범한 계층이 대체로 호의적 반응을 보였다. 대구나 혜이의 반응도 4인방에 대한 재판이 당초 중공의 각본대로 정치재판의 성격을 가지고 있다는 석으로 나왔다는데 중공당국은 한국한 것으로 보이다고 흥봉의한 파악계인사는 보고있다.

중공은 당초 4인방만 재판에 회부하려던 노더를 프기하고 임표 그룹에 대한 최상까지도 결확대 할것이라는 관측이 지배적이었다.

그러나 중공은 도대체 왜 지금까지 어려차례 미뤄온 4인방과 임표등에 대한 재판을 강행하게 되었을까?

이에 대한 한 관건이 되었던 것은 지난 9월까지 중공안에서 개최된 '제11기3중전회'에서 '4인방의 범죄행위에 대한 최종적인 결론'이 내려졌다는 점이 주목된다.

이 회의에서 화국봉(華國鋒) 주석은 "4인방은 모택동 사상을 왜곡하고 모택동의 이름을 빌어 당과 국가에 대한 독재를 기도하였다"고 규정하고 "4인방의 범죄행위는 모택동 사상과 아무런 관련이 없다"고 단정함으로써 4인방과 모택동과의 관계를 명확히 선을 그었다.

또 하북성에서도 정책을 박해, 8만4천명의 당원및 민간인을 숙청하고 2백9백55명을 살해했으며 군부내부에서도 『사전을 조작, 8만명을 포함하여 이중 1천1백69명을 체형했다』고 폭로했다. 이밖에도 이 기소장은 4인방과 모(毛)주석 사이에 있었다고 주장하는 『모주석을 팔고자 하는 음모』에 대해 언급하고있다.

이러한 기소장의 내용이 사실인지 아닌지는 확인할 길이 없지만 4인방의 비뚜러진 행동은 그들의 최상을 조사하고 예심하는과정에서 상당한 반발을 보인 것으로알려졌다. 재판에 앞서 주석로도로 이송된 장(江)은 『모(毛)와주(周)를 업고 정치무대를 휩쓸었다』는 결정적인 반박에 대해, 모든 정책의결정권은모(毛)와 주(周)앞인데 어떻게 자기가 독재를 할수있었다고 주장하고 있다고 보도됐다.

장(江)은 『모주석을팔고당을 지지했다』고 주장하고 『이기면 관군이고 지면적군이냐』고 항변했다고 한다. 그녀는 심지어 자신의 유죄추산문을 거부하고 『캐릭 배리엔 먼저 그 주인을 생각해야 한다』는 중국속담을 인용하면서 그녀와 모(毛)를연관시키려고 있는 노력을 다한 것으로알려졌다.

이 때문에 중공당국은 장정을 글복시키고 문제의 인물들에 대한 평가를 결정하는데 상당한 시간을 소비했는듯 한 설도 있다. 임표에서는 특년결합부의 기소가 예상보다 지연됐음을지적하고, 재판이 지연된 것 은 중공당국이 강정의 문제점을 검토하고 문제점과 인물의 평가에 관한 이견 조정 때문이었던 것으로보았다.

만약 이같은 추측이 사실이고 이들의 재판에 대한 지도층내의 의견이 일치되었다면 피고인들이 중형을 받을 것은 거의 분명한 것으로 이해되고 있다.

이번에 발표된 4인방과 임표일파에 대한 기소장내용으로보아서도 이들은 극형을 면치 못할것으로 추측되고있다.

기소장은 4인방이 『모택동사상을 왜곡하고 모택동의 이름을 빌어 당과 국가에 대한 독재를 기도하였다』고 규정하고 『4인방의 범죄행위는 모택동 사상과 아무런 관련이 없다』고 단정함으로써 4인방과 모택동과의 관계를 명확히 선을 그었다.

또 하북성에서도 정책을 박해, 8만4천명의 당원및 민간인을 숙청하고 2백9백55명을 살해했으며 군부내부에서도 『사전을 조작, 8만명을 포함하여 이중 1천1백69명을 체형했다』고 폭로했다. 이밖에도 이 기소장은 4인방과 모(毛)주석 사이에 있었다고 주장하는 『모주석을팔고당을 지지했다』고 주장하고 『이기면 관군이고 지면적군이냐』고 항변했다고 한다. 그녀는 심지어 자신의 유죄추산문을 거부하고 『캐릭 배리엔 먼저 그 주인을 생각해야 한다』는 중국속담을 인용하면서 그녀와 모(毛)를연관시키려고

□본대학 지역연구소의 실태를 알아본다

「지역문제 연구소」 활성화 방안은 없는가

지역학 연구가 그어느때보다도 강조되고 있다. 지역학 연구는 국제정치상의 주요한 역학관계로 말미암아 신진외국에서는 이미10여년 전부터 활발할만한 연구업적이 이루어지고 있는 실정이다. 한편 국내에서는 일부학자들을 제외하면 이 분야에 대한 관심은 지극히 낮았다고 할수 있다.

본대학은 18개국어라는 타 학교 외국어학과를 수용하고 있는 만큼 지역학 연구의 전초기지로서 튼튼한 여건을 갖추었다고 볼 수 있다. 늦게나마 국가적인차원에서 강조되는 지역학연구에 본대학이 담당하고있는 역할이 아울러 ,강조되는 시점이기도 하다. 이러한 중요성을 인식한인지 본대학은 78학년도에 이어 교과과정에 지역사정을 더욱보강하는 「커리큘럼」 작성에들어갔다고 밝히고 기존의「지역연구소」의 효율적인 운영에 역점을 두고 있다한다. 새로운 차원에서 살펴보면 외국어학 (語學) 중심의 교육과정이 어학과 그에 따르는 지역학이 함께 조화를 이룸에 한권한 「외국학」이 이루어질 수 있는 것이다. 그리고 그러한 문제는 못잖는 대학인의 한 결같은 바램이기도 하다.

이러한 의미에서 지역연구의 절실한 역할을 담당하는 본대학의 지역연구소의 실태와 문제점을 개진해봄은 지역학 연구의 활성화를 위해 매우 뜻있는 일이라 하겠다.

본대학에는 이미 69년부터 8개의 지역연구소가 설치되어 있는데 이중 「지역문제연구소」 6개연구소-「중국문제연구소」「소련및 동구문제연구소」「중남미문제연구소」「중동문제연구소」「아프리카문제연구소」「한국지역문제연구소」(소장·남성우교수) 등이 그것인데 본대학의 특수성을 유지하는데 큰 몫을 담해왔고 이미 몇편의 연구실적을 올리고 있다. 그러나 아직도 학내 제 문제 연구소와 이들과의 유기적관계가 요구되고 있는것이다.

연구물의 개선을 위보 다전

행되어야 할 것은 연구에 대한 근본적인 가치를 즐겨 결저히 인식해야 한다는 것이다. 그것은 비단, 필요에 따른 관심을 지극히 낮았다고 할수 있다.

본대학은 18개국어라는 타 학교 외국어학과를 수용하고 있는 만큼 지역학 연구의 전초기지로서 튼튼한 여건을 갖추었다고 볼 수 있다. 늦게나마 국가적인차원에서 강조되는 지역학연구에 본대학이 담당하고있는 역할이 아울러 ,강조되는 시점이기도 하다. 이러한 중요성을 인식한인지 본대학은 78학년도에 이어 교과과정에 지역사정을 더욱보강하는 「커리큘럼」 작성에들어갔다고 밝히고 기존의「지역연구소」의 효율적인 운영에 역점을 두고 있다한다. 새로운 차원에서 살펴보면 외국어학 (語學) 중심의 교육과정이 어학과 그에 따르는 지역학이 함께 조화를 이룸에 한권한 「외국학」이 이루어질 수 있는 것이다. 그리고 그러한 문제는 못잖는 대학인의 한 결같은 바램이기도 하다.

이러한 의미에서 지역연구의 절실한 역할

미네르바의 후예들 (7)

민용태 편

자연과 인생에 대한 관조적인 성찰

이 영 걸

<시인>

흔든의 한계선 근처에 사는 모든 인간이 그렇듯이 현대에 사는 인간은 고독하다고 한다. 이러한 인간들틈에서 고독을 씹어오며, 답지않은 연분속에 배출된 본대학 출신의 문인들. 지극히 비문화적인 풍토에서 초연히 자라「미네르바의 후예들」로 어느새 우리앞에 나타난 이들. 짙른한 분찬분 상세히 다정으면 하는 아쉬움도 없지 않으나, 본보 나름대로의 고충상 그런 점점 문인들만 소개해 보았다. 그동안 이난을 위해 애써주신 필자 여러분들과 많은 도움을 주신 선배 문인들께 감사의 말씀을 올리며 이번호로 「미네르바의 후예들」 편을 끝맺고자 한다. <편집자주>

민용태 시인은 스페인에 유학 가 박사학위를 취득한 후 본교에 돌아와 가르치고 있는 분이다. 십여년 전에 「창작과비평」지를 통해 등단하였지만 그동안 해외에서 지냈기에 활동의 단절이 있었다. 그러나 같은 시기에 등단한 시인들 사이에는 친근한 이름이다. 짙자역시 오래전에 읽은 그의 초기작의 인상이 푸렷이 남아있다.

스페인에 있는 동안 학문의 성과 발고도 시인으로서도 큰 활동을 펼쳤다. 우리 시단 빈역 소개하는 동시에 스페인어로 쓴 창작시집도 여러권 냈다.

나는 그를 만나기전부터 잘 알고 있었다. 재학시절에 시부문 외대문학상을 받았으며 외국에 있는 동안에도 스페인문학을 소개하는 글을 쓰고 간혹 시 작품도 발표하였다. 서정주 선생이 세계작가를 합해 스페인에서 그의 안내를 받고 텔레비전 인터뷰까지 했으며 그가 그곳 분단에서 널리 알려진 큰재라는 이야기를 할 때 매우 기뻤다. 대구나 오랜 외국생활을 보낸 후 귀국의 용단을 내리고 모교로 오게 된것이 참으로 기쁘다 하겠다.

여태까지 스페인어로 쓴 창작시집과 우리 시의 소개로 뜻깊은 업적을 냈지만, 이제부터 명국 시인으로서의 진면모를 보여주리라 기대한다. 오래 전에 읽은 초기시 외에 수년의 작품도 수시로 접했지만 내년에 출판될 그의 시 원고를 통독하고 비로소 그의 시 세계를 알게 됐다. 이백자 원고지로 약 280여이 되는 이 원고에는 1958년에서 1975년에 걸쳐 쓴 작품들이 수록돼있다. 찬찬히 음미할 여유가 없지만 대체적인 그의 관심을 소개하고자한다.

「고양」이라는 작품에는 십년만에 귀국한 이의 심정이 평담한 문체에 표현돼 있다. 짜거의 고향 풍속과 변화한 현재의 모습이 대조돼 있다.

밤은 다정한 흐롱불의 눈을
빌리기 전에
전등불에 쫓겨 달아나고
새벽은 간밤 이불속 온기를
짓싱어
눈을 비비고 있을 시간이 없다.
비스듬이 누워 천년을 피새
김하면
뭔소의 울음은 간 곳이 없고
고향은 이 푸진곡의 유산을
성낭팍 같은 문화 주택과 보바꿔 버렸다.

<밤>과<흐롱불>과<새벽>을 의인화하여 옛날의 풍속에 대한 향수를 쉽게 표현하고 있다「빈바위 산 마을」이라는 시에도 기억이 취급돼있다. <도토리알보다 작은 초가집들이/주먹주먹 엎여 있다>는 서경과 서정이 어울어진 인상적인 구절을 뽑고 있다.

오랜 기간에 걸쳐 쓴 시집이기에, 또 작품 제작연대를 일일이 밝히지 않았기에 문제와 관심의 변화를 추적할 수 있지만「광풍의 필규」같은 작품은 좀 난해하다.

젊은 시절의 정열과 패기, 중년의 은근한 기법과 시어로 보아 과거에 대한 향수와 인생의 성찰이 있으며 그의 시세계에 대한 열정과 패기를 지닌 시인이라 하겠다.

<작가연보>

1943. 1. 1. 전남 화순출생
1975 스페인 마드리드대학 국가문학박사학위
1979 외대부교수
1968「창작과 비평」에「밤으로의 작업」외 4편 발표
1971 A Cuerpo Limpio, Madrid (연 음으로)
1974 Tierra Azul, 1974, Madrid (푸른대지)
1977 Vtrsos Coreanos, Laracas Ventzuda,
1978 Isla (섬) Barcelona.
1980 시비시 (詩非詩) (시선)문학사상출판예정.

평범한 문체에 담긴 관조미

외국시의 소양과 더불은 독특한 시어관

한때 스페인 문단에서 크게 활약

민용태 시인은 스페인에 유학 가 박사학위를 취득한 후 본교에 돌아와 가르치고 있는 분이다. 십여년 전에「창작과비평」지를 통해 등단하였지만 그동안 해외에서 지냈기에 활동의 단절이 있었다. 그러나 같은 시기에 등단한 시인들 사이에는 친근한 이름이다. 짙자역시 오래전에 읽은 그의 초기작의 인상이 푸렷이 남아있다.

스페인에 있는 동안 학문의 성과 발고도 시인으로서도 큰 활동을 펼쳤다. 우리 시단 빈역 소개하는 동시에 스페인어로 쓴 창작시집도 여러권 냈다.

나는 그를 만나기전부터 잘 알고 있었다. 재학시절에 시부문 외대문학상을 받았으며 외국에 있는 동안에도 스페인문학을 소개하는 글을 쓰고 간혹 시 작품도 발표하였다. 서정주 선생이 세계작가를 합해 스페인에서 그의 안내를 받고 텔레비전 인터뷰까지 했으며 그가 그곳 분단에서 널리 알려진 큰재라는 이야기를 할 때 매우 기뻤다. 대구나 오랜 외국생활을 보낸 후 귀국의 용단을 내리고 모교로 오게 된것이 참으로 기쁘다 하겠다.

여태까지 스페인어로 쓴 창작시집과 우리 시의 소개로 뜻깊은 업적을 냈지만, 이제부터 명국 시인으로서의 진면모를 보여주리라 기대한다. 오래 전에 읽은 초기시 외에 수년의 작품도 수시로 접했지만 내년에 출판될 그의 시 원고를 통독하고 비로소 그의 시 세계를 알게 됐다. 이백자 원고지로 약 280여이 되는 이 원고에는 1958년에서 1975년에 걸쳐 쓴 작품들이 수록돼있다. 찬찬히 음미할 여유가 없지만 대체적인 그의 관심을 소개하고자한다.

「고양」이라는 작품에는 십년만에 귀국한 이의 심정이 평담한 문체에 표현돼 있다. 짜거의 고향 풍속과 변화한 현재의 모습이 대조돼 있다.

밤은 다정한 흐롱불의 눈을 빌리기 전에
전등불에 쫓겨 달아나고
새벽은 간밤 이불속 온기를 짓싱어
눈을 비비고 있을 시간이 없다.
비스듬이 누워 천년을 피새김하면
뭔소의 울음은 간 곳이 없고
고향은 이 푸진곡의 유산을 성냥팍 같은 문화 주택과 보바꿔 버렸다.

<밤>과<흐롱불>과<새벽>을 의인화하여 옛날의 풍속에 대한 향수를 쉽게 표현하고 있다「빈바위 산 마을」이라는 시에도 기억이 취급돼있다. <도토리알보다 작은 초가집들이/주먹주먹 엎여 있다>는 서경과 서정이 어울어진 인상적인 구절을 뽑고 있다.

오랜 기간에 걸쳐 쓴 시집이기에, 또 작품 제작연대를 일일이 밝히지 않았기에 문제와 관심의 변화를 추적할 수 있지만「광풍의 필규」같은 작품은 좀 난해하다.

젊은 시절의 정열과 패기, 중년의 은근한 기법과 시어로 보아 과거에 대한 향수와 인생의 성찰이 있으며 그의 시세계에 대한 열정과 패기를 지닌 시인이라 하겠다.

<작가연보>

1943. 1. 1. 전남 화순출생
1975 스페인 마드리드대학 국가문학박사학위
1979 외대부교수
1968「창작과 비평」에「밤으로의 작업」외 4편 발표
1971 A Cuerpo Limpio, Madrid (연 음으로)
1974 Tierra Azul, 1974, Madrid (푸른대지)
1977 Vtrsos Coreanos, Laracas Ventzuda,
1978 Isla (섬) Barcelona.
1980 시비시 (詩非詩) (시선)문학사상출판예정.

은 오래전에 읽은 초기작의 하나라는 확신이 든다. 젊은 시절의 정열과 패기가 적절한 긴장에 표현돼 있다.

신은 있어야겠읍니다.
인간이 인간을 위해 인간을 죽이는 곳에
동물가 동물을 위해 동물를 죽이는 곳에
내가 나를 위해 나를 죽이는 곳에 별리는 사슴의 흉열을 바로잡아 줄 신은 있어야겠읍니다.

오랜 세월 후 귀국한 이의 발주와 시대와 역사에 대한 깊은이의 고뇌와 함께 「나들이」 같은 시에는 자연과 인생에 대한 매력적인 성찰이 있다. 평범한 문체를 통한 관조와 사물의 정확한 관찰이 있다.<삶의 소매맛을 알기 전/한번쯤 나들이 삼아 삶으로 가게>로 시작되는 이 시는 어름의 상실한 자연을 모사한 후 거울로 독자를 이끌고 간다. 그리고 이렇게 끝맺고 있다.

「소 치는 아이」에는 비유의 연속이 있다. 아이의 눈에 소는 <꼬삐가 달린 산>으로도 보이고 <하나의 고목>으로도 보이고 <넘실거리는 강물>로도 보인다.

이처럼 민용태 시인은 다양한 관심을 대체로 평범한 문체에 담담연서도 면데시스의 여러 기법을 음전히 구사하고 있다. 초기시에는 장엄한 음조와 어조가 있지만 근년의 시에는 보다 은근한 기법과 시어로 짜거에 대한 향수와 인생의 성찰과 명상을 펼치고 있다.

오늘 처음으로 통독한 그의 시 세계의 전모를 자상히 드러낼 수는 없는 일이다. 어서 한권의 책으로 나와 여러 독자의 이해와 즐거움의 대상이 되기를 바란다. 그리고 이 시집의 상재를 계기로 더더단 발전하란 모티브에 근거하여 보다 깊고 넓은 세계를 펼쳐 주기를 열원한다.

시에 대한 열정과 제기를 지닌 이 시인의 생활이 어서 빨리 정착되고 한국의 살과 자연과 역사에 대한 밀착필요로써 그동안 쌓아온 외국시의 소양과 한국시에 대한 열정이 훌륭히 결합되어 우리 시를 위한 한 정지를 개척해 주기를 고대하는 바이다. <끝>

<이동건>

올드팽 사인

이제로 떠날 수 있다고 생각하는가
바람에 떨어진 콧잎
전기줄에 머물린 연이
아직도 잉잉거리며 살아를 있는데
그만 녹슬어 버린 하면 발빛의
삶들을 버리고 표연히 사회집로
접어들 수 있는 것일까
골입이 출렁이면 술잔에 머리를
처박고 관을을 벼룰수 있다면
우리의 형씩이
이슬 한방울만 못하게
전락으로 지속으로
구멍이 탑넘어가듯 회화해
버릴 수 있다는 얘기인지
발레다오 목소리의 주인이시여
절새가 날아 오르는 물장의
그림자로 속스럽고
그대와의 화해도 웃기는 문제였지
때때로 자기를 방치해 두는게 억울해서
때라도 물히며 사는 건지도 모르겠지만
이제로 떠날 수 있는가 반문하는
바위의 일에 익숙한지도 모르겠지만
진정으로 진정으로 심장 한구석에서
울고 있는 미친 놈의 사내를 기억한다면
방바닥에 발목을 박고
은둔이 산산조각나는 영화로운 꿈을
주게 해주지
나를 그렇게 해주지.

<이리어과 1년>

축제에 초대합니다

꽁 뜨

이 경 호

그리 즐겁지도 않은 방이지만 벽과 벽이 만나는 모서리 강자리에 작 다리를 얹어 걸쳐놓고 트러누워 밥가락 길이를 가늠하는 형훈은 오늘도 무료하기 짝이 없다.

입사 (入社) 한지 이 년이 되도록 발단 평사원으로. 그나마 자리도 몇 개 없는 구멍가게 같은 회사에서 그저 밥이나 먹으려한 것은 애시당초 그의 나태였다. 사람들이 흔히「느릿뚱」이고 표현하는 감원 바람에 재수없이 말려들었다는 그의 불행 역시 숫 떠없는 이름이 놀상 그렇듯 상황의 힘을 과대선전하는 것에 지나지않았다.

다른 입자리를 찾을 엄무도 못내고 어느덧 무날 가커이 빈둥거리는 지금에 지로서는 그저 닫는 버로 지난 일들을 찾어 떠올리며 시간을 죠개는 것이 상수라고 생각한다.

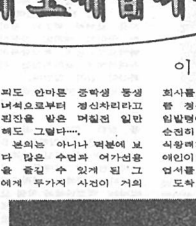
국민학생 시절, 어느 날 저녁 밥에서 돌아온 아버지가 그에게 어디 국장의 무료관람권을 열 장 씩이나 건네주었다. 그것은 신 년나게도 어느때든 한 장으로「프리패스」인 특별한 것이었다. 그날 학교 동그란 도장만 찍여 사제 (私製) 냅새를 풍기는 이 증이목의 실효를 확인하면서 곧 그는 이날에 대단한 일건을 갖다올 수 있는 아버지가 대없이 자랑스러웠다. 신문을 읽을 수 없던 때인지라 아버지가 빌려 읽을 수는 있으나 설라도, 어느 하루 신문기자라는 아버지의 직업이 모자란 안 쓴 창이라고 배운 어린 그에게 이 희한한 물건은 자랑스러운 아버지를 재확인 시켜주었다.

그 뿐, 대학을 나와 취직과 퇴직에 이른 오늘까지 그에게 자부심을 선사해면 그런 물건은 기억하는 한 거의 없었다. 오히려 지금에 와서는 그 물건에 연루되었다가 낭반당 기분이었다. 술에 끈적이 되어 들아온 다음 날, 창피하게도 아직 이마빡에 꾀도 안마른 중학생 동생 녀석으로부터 경신차리고 굉장을 받은 며칠전 일반 에도 그랬다…….

본의는 아니나 벅분에 보다 많은 수면과 여가선용을 즐길 수 있게 된 그에게 푸가지 사건이 거의 동시에 전개됐다. 졸업 후 어렌「오키스트라」의「셀리스트」로 기용된 학교친구가 자기가 나온다는, 비매인세도 선명한 초대권을 보내온 다음 날, 그가 회사를 그만두기 한 달려를 전 정주 모여고 퇴사로 이발발이 되어 내려간 후 손전히 돌의 개으름으로 소식왕래가 뜸던 소위 그의 애인이 불쑥 상경하였다는 연서를 보내 온 것이다.

도착 예정일 저녁 때를 넘겨 한시간 기다려도 나타나지 않아 그 친구에게 전화를 걸었더니 이발발이 되어 내려간 후 손전히 돌의 개으름으로 소식왕래가 뜸던 소위 그의 애인이 불쑥 상경하였다는 연서를 보내 온 것이다.

도착 예정일 저녁 때를 넘겨 한시간 기다려도 나타나지 않아 그 친구에게 전화를 걸었더니 이발발이 되어 내려간 후 손전히 돌의 개으름으로 소식왕래가 뜸던 소위 그의 애인이 불쑥 상경하였다는 연서를 보내 온 것이다.



그날 저녁 밥에서 돌아온 그는 이발발이 되어 내려간 후 손전히 돌의 개으름으로 소식왕래가 뜸던 소위 그의 애인이 불쑥 상경하였다는 연서를 보내 온 것이다.

도착 예정일 저녁 때를 넘겨 한시간 기다려도 나타나지 않아 그 친구에게 전화를 걸었더니