

한대신문 · 세종대학보 언론탄압으로 몸살

세종대학보는 정기적인 발행도 못하고 있는 실정, 한대신문은 주간교수의 압력으로 발행연기돼

편집권은 주간교수 고유의 영역이므로 학생기자들과 논의할 시안이 아니라고 밝히기도



〈한대신문〉 기자들은 요즘 학보발행이 쉽지 않다. 새로 부임한 주간교수의 학보경찰이 강화된 것이다. 한대신문 모 부장은 “지난 신문은 예상이 가능했었어요. 주간교수가 기사를 삭제하고 다른 면으로 옮기고 하는 등에 우리 가 만든 신문이라는 느낌이 들지 않는 것 같아서 미안한 정도”라며 하소연 할 정도.

한대신문 기자들은 요즘 학보발행에 잡혀 있다. 새로 부임한 주간교수의 학보경찰이 강화된 것이다. 한대신문 모 부장은 “지난 신문은 예상이 가능했었어요. 주간교수가 기사를 삭제하고 다른 면으로 옮기고 하는 등에 우리 가 만든 신문이라는 느낌이 들지 않는 것 같아서 미안한 정도”라며 하소연 할 정도.



만나보기 - 영화배우 권해효씨 인터뷰

6·13, “많은 사람이 고인을 추모하고 기억하는 1주기가 돼야”

텔레비전과 스크린 그리고 무대에서 활발한 연기생활을 하고 있는 배우 권해효 씨. 그런 그가 오는 6월 13일(금)에 있을 여중생 사망사건 「주기 후오대회의 준비위원회」로 가입했다. 현재에도 서대문구의 한 아트홀에서 일하는 공연에 출연 중인 권해효 씨를 만나보았다.

편집자

“주한미군은 우리가 아닌 자주의 이익을 위해서 이 땅에 있는 사람들을 해야 미국범죄를 예방할 수 있어요”라고 강조하는 권해효 씨는

결국, 뒤늦게 발행된 신문에는 논란이 되던 학과통합 문제와 학과 내에서 밀접하게 대사 후 기관으로 실렸고, 국정감정은 한동안 합법화를 다른 주제로 접두하게 됐다.

한대신문 「여중생 사망사건 편집기획반」 관계자는 “한대신문은 1면 탈 기사로 배치된 학과통합과 관련 기사를 삭제 조치하고, 신문 자연 발행에 대해 손 편집국장 김철민(장산꽃)에 ”대대신문과 함께 본부에 눈을 보기보다는 학생들의 알권리를 먼저 생각해야한다”면서 “주

제가 되어야 한다”며 “비록 행사 중에 속한 순간이 있어서도 사람들이 연예하는 순간을 행복하게 느껴야겠다”고 전했다.

그 이유에 대해서는 “참여부 진해진 지금의 충돌시위처럼 한미의 순간이 아닌 SOFA 개정 그 날까지 계속적인 요구가 되기 위함”이라 고 덧붙였다.

여중생사망사건한국민대책위원회(이하 범대위)의 많은 노력을 볼때 시기적 츠불사람에 권해효 씨는 “학살죄의 역할을 모아서 다른 중요한 곳으로 돌았어야 했다”고 주장했다.

“물론 범대위의 노고를 모르는 것은 아니다.”

라고 말하는 그는 하이진 “월드컵 때 대표팀

주석 목소리가 높아지자 대학당국은 학보발행 중단이라는 조치를 취했다. 그에 「세종대학보」는 대학당국의 탄압에 맞서 호외 제작, 집회, 헌막농성, 선전집 등을 진행하여 인지투를 진행했다. 그것이 납득 투쟁을 진행하는 학보보는 96년 들어서서 약간의 성과물을 쟁김 수 있었다. 그것은 주간교수의 교례와 학보발행을 보장하는 대학당국의 답변이다.

그러나 학보사는 다음급 화보제작의 원장을 찾았더니 할지라도 본질적인 문제, 즉 편집권의 문제가 해결되지 않은 상태였기 때문에 주간교수의 미활은 계속될 수밖에 없으며, 한편 각 투쟁 과정에서 정치 신문을 만들어 보지 않은 기자를 통해 여전히 편집권의 발행이나 질을 있어서 「세종대학보」는 많은 어려움을 겪게 되었다. 이후 주간교수가 여러 차례 바뀌었지만 위 같은 이유 등으로 현재까지 「세종대학보」의 정기발행은 이루어지지 않고 있으며 이러한 상황은 학보를 수 있는 학보사의 새로운 기분들이 생기거나 많아지는 것도 큰 문제점으로 지적되고 있다.

주간교수가 작년에 새로 부임하면서 「세종대학보」 기자는 사이에서 일일의 기분을 가지고 학교 정기 발행 목표를 다시금 새워보았으나, 지금까지의 주간교수가 모두 그렇듯이 점차 대학당국의 입장을 따라잡기의 미움이 심해지면서, 현제 「세종대학보」는 신문발행을 또 다시 중단한 상태에 있다.

현제도 「세종대학보」 주간교수는 학보는 노조의 편향성이 기사의 질을 문운하는 중심성을 지킬 것, 좀 더 나은 기사를 써올 것을 요구하고 있으나 경기 학생기자들은 “이것은 순전히 대학인권의 성격을 이해하지 못하는 주간교수의 개인적 저관념에 의해 기사를 꺽거나 중립성이란 허리를 좋은 이유로 아기롭게 걸열하겠다는 이유밖에 되지 않는다”고 반발하고 있다.

권해효 씨는 미국인 사전 현장에 세운 여중생들의 추모비를 인디케이션 생각하고 있었다. “사건에 대해 책임지지 않은 사람이 세운 비를 고인의 가족이 보고 싶어하였어”라고 빙문했다. 이어서 권해효 씨는 “우리의 무관심 때문에 일어난 일인 만큼 미군이 추모비를 세우

기 전에 우리가 세워야 했다”고 말했다. 지난해 대선 때 용대대학원에서 마이크를 잡고 학생들의 투표권을 호소했던 기억을 회상하다 권해효 씨는 학생들에게 “참여를 생활화 하자”고 당부했다. 그는 “참여하지 않는다면 SOFA협정은 물론 청년 실업문제를 바꿀 수도 없고 바꿔지도 않는다”고 강조하며 “6·13때가 기말고사 기간이겠지만 모두 참여하여 바꿔보자”고 말했다.

전대기련 공동기자단
oedaeypress@hanmail.net

구분	학 생					면
	아침	점심A	점심B	점심C	저녁	
월 (중일)	목욕김치찌개 (W1,400)	소스김치찌개김밥 (W1,500)	치킨카레김밥 (W1,600)	얼갈이김밥 (W1,500)	양파김밥, 박김소스 (W1,400)	홈런 (W1,000)
화	불고기반면 (W1,000)	일부비빔밥 (W1,500)	탕수육김밥 (W1,500)	육개장 (W1,500)	해물가래김밥 (W1,600)	냉면 (W1,000)
수	순두부찌개 (W1,300)	김밥 (W1,500)	포코카레김밥 (W1,600)	대파케운탕 (W1,400)	돈까루김밥 (W1,400)	정한국수 (W1,200)
목	생선초밥반면 (W1,600)	닭은반 (W1,600)	마테르브륄링 (W1,500)	분당탕 (W1,500)	비프하비마리스 (W1,400)	샐러드바레 (W1,200)
금	사과우거자국밥 (W1,400)	불고기반면 (W1,500)	케이준라이스 (W1,600)	부대찌개 (W1,500)	감자튀김김밥 (W1,400)	암무국수 (W1,200)

구분	여 문 관			후 복 관		양식
	중식1	중식2	벌식	일품	분식	
월 (28일)	김치찌개밥 (W1,800)	수제시금치사설면 (W1,500)	갈국수 (W1,200)	갈비국밥 (W1,200)	onyakbap (W2,000)	티티풀밥 (W2,000)
화 (27일)	찌개피아스 (W1,500)	왕성한국식 (W2,000)	비빔밥 (W1,300)	훠고아이비한밤밥 (W1,800)	미역국수 (W1,200)	오드모이스 (W2,000)
수 (28일)	닭수육반 (W1,500)	스파게티 (14지) (W2,000)	督察 (W1,300)	너덕불고기국밥 (W1,800)	55년국수 (W1,200)	캐레비이스 (W2,000)
목 (29일)	반찬국수 (국물김밥) (W1,500)	수제고기국밥 (W1,500)	미역국수 (W1,300)	미역국수 (W1,300)	김치국수 (W1,200)	장인국밥 (W2,000)
금 (30일)	미트카레 (국수비빔밥) (W1,500)	전국식 (14지) (W1,300)	임시국수 (W1,300)	갈국수 (W1,200)	유기국수 (W1,200)	한국국수 (W2,000)

용인배움터						
서울배움터						
학 생						

민주적이고 좀 더 자주적인 정부, 하나된 조국을 이루고자 했던 대학생들의 사회적 활동과 참여는 한국사회의 진보와 민주화에 큰 기여를 했으며 역전히 ‘의미 있는 가치’가 있습니다.

상식이 통하는 세상, 암시로 존중받는 사회를 꿈꾼다면 이 시대 대학생들에게 더 이상 이적의 굴레를 씻우지 말아야 합니다.

한국 학생운동의 대표적인 한국대학총학생연합 합법화는 기본으로 서 있습니다.

같은 시대를 살아가는 대학생이자, 사회의 민주화와 통일, 진보에 이비지 한 한국대학총학생회연합의 합법화에

대학의 암시이고자 하는 대학신문기자들의 동참이 적지 않은 힘이 될 것입니다.

》》 한총련 합법화를 위한 전국대학신문 기자 선언운동 중에서

새로운 학생운동 방향모색을 위한 좌담회

새로운 학생운동, 대중의 눈높이를 맞춰야

그동안 학생운동은 대학 내 학원자주화와 한국 사회의 다양한 모순을 바꿔 나가기 위해 선도적인 투정을 해왔다. 하지만 현 시기의 학생운동은 변화하는 시대 흐름 속에서 대중들의 의식을 따라가지 못한 채 조직 내 폐쇄성 등으로 인해 침체되어 있는 상황이다. 새로운 학생운동을 위한 목소리가 점점 높아지고 있는 시대적 요구 속에서 서울대학교 신문사는 지난 22일(목) 오후서울대학교 세미나실에서 학생운동에 대한 다양한 고민과 지원을 기진 각 대학 대표자를 초청해 좌담회를 열었다. 이번 좌담회는 학생운동에 대한 횡가 기사 속에서 학생운동의 문제점을 짚어보고, 새로운 학생운동에 대한 다양한 노선을 제시하였다.

▷ 참석자

사회자 : 고득관-서울시립대학 신문사 편집국장

패널 : 김백선-서울대 노동 위원장(김), 신진수-한일대 총학생회장·전국대학비운동원(신), 박재익-고려대 총학생회장·한국대학총학생회연합 서울지역총학생회 의장(박), 최지선-이화여대 총학생회장·전국대학생회협의회 대표(최), 박경호-서울대 총학생회장(박), 주향미-성신여대 총학생회장(주)



사회 : 학생운동을 대중 운동의 축면에서 평가한다

신진수(신) : 학생운동도 이제 변화할 때가 되었다. 모순이 없는 시기는 없다. 이제 하느니 큰 화두 민족으로 학생들을 하느니의 지향점으로 끌고 간다는 회의적이다. 이제 뜰을 바꾸 일도 필요하다.

김백선(김) : 90년대 후반부터 대중운동이 악화된 건 사실이다. 구체적인 내용을 살펴보면 대중운동의 악화 속에서 학회 소모임 등과 리가 급속히 붕괴되면서 학생운동이 더욱 침울해졌다.



주향미(성신여대 총학생회장)

관심사와 요구들이 다양하고 대학사회 자체가 다양화된 만큼 다양성 차원에서 민주적인 개혁이 필요하다. 현재 총학생회의 회칙을 살펴보면 비중이다. 총학생회 회칙을 살펴보면 암법, 사업 행정을 모두 통괄하는 소비에트식의 과거 전통이 아직도 많이 남아 있다. 민주적인 대의 체계로의 개혁을 위해 내부적인 개혁이 필요할 때다.

주향미(주) : 과거 학생운동은 군부독재에 맞았다는 하나의 운동이 가능했다. 앞으로의 과제 역시 보편적인 투쟁을 위한 과제를 찾아 함께 투쟁하는 것이 중요하다. 97년 광역화, IMF, 한부채 도입 이후 한국에서는 많은 변화를 했다. 하지만 학생운동은 빠르게 변화하지 못한 점이 안타깝다.

사회자 : 학생운동 조직이 단결·연대해야 한다는 주장에 대해 제기되는 문제는 없나



최지선(이화여대 총학생회장)

박재익(박) : 학생회가 많은 학생들의 참여와 관심을 이끌어 내지 못한 대에는 사회 정치적인 변화와 함께 학생대중의 변화를 따라가지 못하기 때문이다. 시각적으로는 직접 민주주의에 대한 요구가 높아지고 부정부패에 대한 혐오식으로 확장되었다. 또한 문화적으로 대중의 생활문화 취향이 빠르게 변화되고 있다. 이러한 대중들의 새로운 요구에 맞게 전면적인 혁신과 발상의 전환이 필요하다.

최지선(최) : 과거 80년대 대중들의 열망에 의해 정치권으로 민들어졌던 학생회가 권력으로만 남았다. 현재 역시 대중들의 열망이 식은 건 아니라고 생각한다. 다만 현 학생운동은 지금의 대학 현실에서 맞지 않은 옷이라 생각한다. 다양화 등 다양한 논의가 필요하다.

박경호(박) : 과거 어느 때 보다도 학생들의

신 : 숨직히 나는 한총련도 너무 크고 생 각한다. 한쪽이 너무 크고 지향점이 명확하니까 더욱 대립이 생겨난다. 전체를 이루를 수 있는 조직은 미네울로기가 아니라 다양한 사람들의 공감대를 찾아 함께 하는 것이다. 서로의 관심사가 다른 땐 존중하고 공동의 관심사일 때는 함께 하는 다양성이 필요하다.

김 : 차이와 다양성은 동전의 양면과 같다. 분열과 차이의 근본적 원인을 먼저 살펴보는 논의되어야 한다. 명확한 분야에 없는 상황에서 무조건적인 배타성과 통합성은 운동의 진정성을 해치는 일이다. 근본적인 차별 없다면 다수의 패권주의가 아닌가. 많은 대중과 학생회

신 : 비문동권이나 불리는 대학들이 모여 정체성에 관한 많은 논의가 있었다. 그러나 아직 교체 됐고 미국은 70년대 반전 이후에 꾸준히 악화되어 왔다. 반면 유럽은 정치적 성향을 가진 학생회가 대구 대우하고 있는 상황이다. 공 투체 역시 굉장히 의미 있는 작업이라고 생각된다.



최지선(이화여대 총학생회장)

가 참여하지 않을 때 많은 비판과 한계에 부딪 히게 될 것이다.

법 : 학생운동 정파간의 분리가 굉장히 많지 만 꼭 나쁘다고 생각하지 않는다. 좀 더 많은 다양한 목소리를 내고 비판도 정치적 지향과 표출이라고 말 할 수 있다. 다양한 단위들이 나타났으면 좋겠다.

사회자 : 경당이라든지 민련·여성 등 다양한 이슈 중심의 학생운동에 대해서는 어떻게 생각하는지

김 : 당시라고 하면 일상적으로 말하는 전국적인 조직을 갖는 정치조직의 최상위단체를 말한다. 전보정당의 출현이라는 것은 정파라는 한계를 뛰어넘어 민든 것이다. 민주노총당의 경우에도 정치권력을 잡는 것이 필수가 된다. 정치 조직과 크게 다를 바가 없다. 달리라는 것이

목표로 하는 것이 정치권력의 장악이고 대중의 지도구심의 중심이라면 당회원도 미친가지이다. 나름대로 사상과 정치노선을 갖고 하고 있다. 그렇게 이해를 해 주었으면 한다.

사회자 : 비운동권의 활동에 대해서는 어떻게 생각하는지

신 : 비운동권이라는 게 부류가 있는데 정체성은 확정된 분야에 없는 상황에서 무조건적인 배타성과 통합성은 운동의 진정성을 해치는 일이다. 근본적인 차별 없다면 다수의 패권주의가 아닌가. 많은 대중과 학생회의 서열을 들어 학생운동은 소말할 것이므로 비판이 맞다는 부류이다. 비권은 다양성의 발달을 강하게 인정한다. 또한 종종에서 하는 정치에 관심이 적고 학내정치, 지방자치 내에서 관심을 갖고 있다는 특징이다. 비권에 대해서



박경호(고려대 총학생회장)

을 갖고 있다면 300만 학우들을 이루 수 있는 대외체계가 될 수 있는 것이다. 좀더 낮은 협의체로서의 수준부터 차차 발전 시키는게 바람직하다고 생각한다.

주 : 한국사회의 학생운동과 다른 나라와 비교하는 것은 바람직하지 않다. 우리 나라는 분 단체제, 독재체제라는 특수한 상황이 있었다.

반국민국가에서의 대학에서의 학생운동을 중심으로 비교하는 건 맞지 않다고 생각한다. 두 번째는 공투체는 공동투쟁체는 총학생회의 대의체, 협의체도 아니라 정치적 가치에 동의한다면 총학생회가 아니라 누구나 참여할 수 있는 것이다

사회자 : 학생운동이 어떤 방향으로 변화해야 하는가

주 : 상설적 공동 투쟁체(공투체)를 재안 드리는 것은 기계적으로 통합하자는 것이 아니

면 분화, 다양성을 존중한 것이다. 이제까지 학생운동은 학생 스스로 만들어 가는 것이 아니라 학생들을 격려해 시켜 있다. 자기 정체를 갖고 대중들을 만나는데 있어 수평적이고 자율이 존존하는 사회로 개편하는 것이 중요하고 이것이 발달의 전환이다.

설 : 앞으로 학생운동뿐만 아니라 학생자치 활동이 대중화 되어야 한다. 둘의 차이를 알아야 한다. 또한 세계화 경로로 후세에 맞출 수 있는 변화도 필요하다. 학생운동과 학생회를 분리시켜 새로운 세대를 키우는 정기가 필요하다. 그래서 서로 존중하고 같이 할 수 있는 것은 같은 점이다.



박 : 학생 운동은 대중들의 힘에 의해서 다 시 거듭나야 한다. 학생운동이 새롭게 변화되기 위해서는 직접 민주주의를 구현해야 한다. 더 이상 일방적인 선동과 동원방식이 아니라

다수를 끌어들이기보다는 협의체가 나오면 좋겠다.

다수를 인정하는 대중 운동을 펼쳐야 한다. 학생회는 단연으로 정치적 사건을 이야기해야 하고 사회, 문화 등을 이야기하고 고민해야 한다. 학문적인 분야 역시도 학생회라는 공간이 단아에 아야 하는데 그 동안 이런 점이 많이 부족해 왔다. 또한 학생회 일꾼들이 전문적인 자식을 가진 매니저로서 거듭나서 대중들이 참여 할 수 있는 틀 걸이 역할을 해야 할 것이다.

최지선 : 대중운동의 힘이 악화된 것은 조직들의 분열 때문이 아니다. 한총련 내에서도 다수파에서 보면 분열이라고 하겠지만 소수파에서 보

최지선

iterr1004@hanmail.net



“철의 마음은 따뜻합니다”

어린 동물의 작은 삶에 하나님도 함께 아파하는 아이처럼

그 아픔을 나누는 철이 있습니다.

그 삼처를 감싸주는 철이 있습니다.

작은 철 꿈으로 정하는 큰 사랑 -

세상 모든 생명이 행복한 날을 소망합니다.

posco
우리밀의 세상을 찾습니다
www.posco.co.kr

5·18 한총련 시위에 대한 진상

도대체 누가 5·18 정신을 훼손했습니까?



얼은 것보다는 절은 것 많다는 평가를 받은 노무현 대통령의 반미



신묘식으로 치러야 하는 한총련 학생들을 막아선 전경

"사진 찍으려 미국 가지 않았다"는 노무현 대통령이 지난 11일(현지 10일) 일주일 간 미국을 방문하고 돌아왔다. 그러나 이번 미국 방문에선 지난 후보 시절 반미주으면 또 어떠나 리고 서슴없이 말하던 그의 모습은 찾을 수 없었다.

미국의 공영방송 PBS와의 인터뷰에서 노 대통령은 북한에 대한 강경 발언을 훼손했다. 특히 북한 정권에 대한 노골적인 불신감과 함께 미국의 대북 선제공격 가능성은 영어로써 '미국에 의한 한반도 평화'라는 입장문을 드러냈다. 또한, 노 대통령은 15일(현지 14일) 기자회견에서 "북한이 비핵화선언 무효화를 산한 한 민족 우리와 유대인 키드를 가져가며 앞으로 북한이 하자는 대로 따라 해서는 안된다"며 다시 한번 북미 대한 강경 입장을 강조했다. 이러한 노 대통령의 입장을 드러냈다. 또한, 노 대통령의 입장은 국내에서는 대통령이 미국에 있을 때부터 논란이 되었지만 노 대통령은 "관련에 따라 평가는 알아갈 수 있다. 거치지 않겠다"는 입장문을 밝혔다. 그러나 간 우호관계를 강조하지 않고 다른 관계만 지적했다면 국에 도달되지 않고 또 다른 비판이 이어질 것이다"라고 덧붙였다.

이에, 우리학교 이경희 교수(법학과)는 "노무현 대통령의 기본적인 원칙이 바뀐 것으로는 보지 않지만 이번 노무현 대통령의 방미외교는 얻은 것보다는 얻은 것보다 더 많다고 생각한다"며 "특히, 대북 정책과 관련 북미에게 우리의 키드를 너무 쉽게 내어 준 것이 아닌가 하는 의문이 든다. 북핵 문제 해결방법으로 한·미 양국이 모두 평화적 해결이라는 원칙을 표명하고 있지만, 평화적 해결의 해석에서는 큰 차이가 있다. 우리나라에는 대회원은 원칙만을 평화적 해결방법으로 생각하지만 미국은 평화적 해결방법은 경제, 대외적 일파도 포함된 것이다"라며 미국의 국익은 우리나라의 국익은 염두에 다른 점을 강조한다. 이 교수는 몇몇 미국에 축 밖으로 관련 북에 대한 복신을 표하며 맞장구를 친 것은 카디난 실수"이며 "반면 미국이 북에 선제공격을 했을 때 우리

가 그 전쟁을 막을 명분이 없어진 것"이라며 노 대통령의 이번 방미에 대한 평가를 내렸다.

한편, 지난 18일(현지 17일) 관주 맨홀통 묘역에서 한총련이 진행한 시위와 관련 정부가 한총련 시위를 폭력시위로 규정짓고 엄중 처벌하겠다는 발표를 내려 논란이 되고 있다. 정부는 경찰의 미찰을 빛내며 이전 시위에 참여한 한총련 학생들에게 '특수공무집행 방해 저지' 혐의를 적용한다는 방침이다. 이에, 우대식 한총련 대표는 18일(현지 17일) 경찰본부 한총련 대표에게 한총련 학생회장을 예상에게 대해서 알리보지 않고 성급한 조치를 취한 것에 대해 유감으로 생각한다"며 입장문을 밝혔다.

정부의 성급한 조치에 언론의 역할도 크게 기여했다. 동아일보는 사실상은 거치지 않은 채 '이란 한총련에게 합법화한다'라는 사실을 실적으로 사건의 진실성을 확고히 민드는가 하면 종교일보 역시 '이란 행동을 하니 전술적 위장이라는 말을 듣는 것'이라는 글로 이란 시위를 디자인하고 있다. 동아일보는 한총련 대변인 역시 "그렇지 않다. 잘 알린 보도"라며 한총련 내부의 의견 불일치에 대해서 일축했다. 특히, 한총련 합법화가 논의되고 있는 시점에서 경·경찰의 이번 경찰 대응은 미치기 어렵고 있었다는 듯했다. 이에, 운영일 남양현의장을 보도자료를 통해 "이비조 선임보좌 고훈시위를 하고 있는 시민들이 있다"고 그리고 우리 한총련 학생을 역시 미친거지"였다. "너는 시민단체들과 차별화 대중한 경찰의 모습에서 한시하고 한총련 탄압의 기회만을

인가? 그것을 규탄하는 학생들이인가?"라며 동아일보의 상당수는 사설을 일축했다.

또한, 한기대신문의 '남양현은 한총련 학생들을 폭력시위로 규정짓고 엄중 처벌하겠다'는 시각은 20일자 보도와 관련, "사실이 아닙니다"라며 "노 대통령이 한총련 학생들을 폭력으로 놓고 주장을 펴고 있다. 노 대통령에게 합법화한다는 입장으로 뜻이 같았으며, 투쟁방도에서도 경찰국과의 물리적 충돌은 반드시 피하며 기자회견, 피켓시위, 항의시안, 전진 등을 함께 계획했다"고 전했다. 우대식 한총련 대변인 역시 "한총련의 시위에서 오히려 이 땅의 희망을 잃었다"는 의사를 "노 대통령께 보내는 긴급안전지"를 통해 전달했다. 노무현 대통령은 이어서 대체 후 한총련 학생들의 시위를 낭만이라고 칭송했다. 그러나 학생들의 의사전달 방식을 운운하기 전에 그들이 낭만자라는 말을 들어가면서까지 전달이라고 했던 그 '본심'은 무언인지 앞서 생각해야 하지 않을까?

노로오던 의도를 분명히 확인할 수 있다"라고 해석했다.

한총련의 시위에 대한 정부의 강경 방침에 대해 디름하듯 우리 사회는 입을 다물지만은 않고 있다. 김원용 개혁국민당 대표는 20일 이뉴스와의 인터뷰에서 "젊은이들이 당당한 목소리를 내는 것이 아름다웠다"며 "우리의 현실과 민족적 자존심에 대해 고뇌가 있는 사람이라면 그들을 법으로 엄단하고 어떻게 이야기 할 수 있느냐"며 자신의 입장장을 밝혔다. 또 한기대신문의 손성준 논설위원 역시 "한총련의 시위에서 오히려 이 땅의 희망을 잃었다"는 의사를 "노 대통령께 보내는 긴급안전지"를 통해 전달했다. 특히, 한총련 합법화가 논의되고 있는 시점에서 경·경찰의 이번 경찰 대응은 미치기 어렵고 있었다는 듯했다. 이에, 운영일 남양현의장을 보도자료를 통해 "이비조 선임보좌 고훈시위를 하고 있는 시민들이 있다"고 그리고 우리 한총련 학생을 역시 미친거지"였다. "너는 시민단체들과 차별화 대중한 경찰의 모습에서 한시하고 한총련 탄압의 기회만을

김용훈 기자
yonghun2000@hanmail.net

"시대는 젊은데 국회는?"

지난 20일(수) 국회의사당에서는 전국대학 신문기자들과 유시민 의원과의 간담회가 열렸다. 개혁국민당장소, 4.2재보궐 선거 당선자 유시민(고양시 덕양구). 자기 스스로로, 저식인 소식상 이야기하는 그를 만나 짧은 시간동안이나마 그의 사상과 생각에 대해 들어보았다.

예에 속속기자면 국무가 되는 것이다"며 "보수는 물질적 가치를 추구한다면 진보는 사회적인 평등을 우선시 한다는 볼 수 있다"고 설명했다.

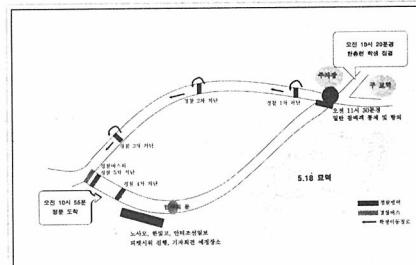
뒤이어 대학생들이 지나온 학개혁적인 미인드가 어떤 어떤 것이 있는지를 질문에 "우리 삶에서 내가 딛고선 자리에서 우리 사회가 지향하는 최고의 무엇인가로 개혁하기 위해 노력하는 것"이며 내가 옳다고 생각하지 않은 것을 거부하는 것, 그것을 구체적으로 실천하고 노력하는 것이 개혁의 실천이다"라고 조언했다.

요즘 대학생들은 점차에 관심이 적은데 어떻 게 해야 학생들이 정치에 대한 관심을 유도해야 한다는 질문에 "ots 암수는 뜻이 다르지 않고 있다. 김원용 개혁국민당 대표는 20일 이뉴스와의 인터뷰에서 "젊은이들이 당당한 목소리를 내는 것이 아름다웠다"며 "우리의 현실과 민족적 자존심에 대해 고뇌가 있는 사람이라면 그들을 법으로 엄단하고 어떻게 이야기 할 수 있느냐"며 자신의 입장장을 밝혔다. 또 그는 "운동은 운동은 열정과 미숙함이 혼합되는 운동으로 그 행위를 막을 권리는 없다. 100% 책임되어야 한다"며 한나라당에게 제 몇 찾았어야 운동을 해야합니다' 99'

세내기 정치인 유시민 의원은 스스로 자신에 대해 "여기에는 유시민이라는 역할을 부여했다. 지금 현재 한나라당은 외석 150여 이상을 가지고 있습니다. 그만큼 실천을 요구하는 책임이 있다"며 이는 '깨닫는' 이의 외무부 화석에 천 어조로 말했다.

한나라당에게 제 몇 찾았어야 운동을 해야합니다' 99'

한나라당에게 제 몇 찾았어야 운동을 해야합니다' 99'



한총련 학생들의 행보를 보아주는 원장상황도



세계 영화제 준비위원회 - 5월의 테마 : 예술은 유일의 표이다

www.ihtfsan.com



나인 하프 위크 nine½ weeks (1986, 미국)

감독: Adrian Lyne
출연: Mickey Rourke, Kim Basinger
Margaret Whitton, David Margulies, Christine Baranski

관능의 심연을 넘나드는 유체 탑니. 9주 반의 광적인 웨스, 개입은 시작했다!! 젊고 남자적인 이혼녀 엘리자베스는 무연히 매력적인 남자 존을 만나게 된다. 그녀에게 먼저 막을 건네오는 존, 그는 자연스럽게 엘리자베스를 서로잡기 시작한다. 그는 부유한 주식 중개인으로 화장에서 군중인 엘리자베스에게 저돌적으로 접근해 오기 시작한다. 그리고 둘은 엘리자베스의 아파트에서 격렬한 시간을 갖는다. 엘리자베스는 존의 매력에 마음을 빼앗긴다. 계속 만나온 전 남편이 아래 눈에 들어오지 않을 정도로.

제: 5/28 (수) 늦은 5:30
곳: 6411 대학원 4층

▶ 다음주 상영작: 5월 ??