

이 사람 비즈매직엔터테인먼트 최병락(서유림·서반이아 97)씨를 만나

마술은 기쁨의 매신저



마술은 남녀노소 여러 사람들에게 큰 즐거움을 줍니다. 아이들에게는 꿈과 희망을 주고 어른들에게는 삶의 여유와 추억을 주는 것이 마술이 가진 큰 매력 아닐까요? 비즈매직엔터테인먼트 최병락의 대표를 맡고 있는 최병락(서유림·서반이아 97)씨의 말이다.

작년 6월 국내 최초로 마술 기획을 위해 설립된 비즈매직엔터테인먼트는 얼마전 SM(국제 마술대회)을 국제대회 3관왕을 한 최현우(상·경계 99)군과 국내 최연소 프로마술가 이은결군이 주요 매지션(MAGICIAN)으로 활동하고 있다.

최씨는 "학생의 신분으로 사업을 하다보니 아무래도 공부를 주변시하게 되는 것이 걱정입니다. 또 사업 초기 마술에 대한 사람들의 인식이 아직 미흡한 상황이라서 어려움이 더 컸습니다"라며 사업의 어려움을 말한다.

마술 기획, 마술 공연, 마술을 통한 이벤트 등 여러 마술 관련 사업을 추진하고 있는 최씨는 "간혹 마술이 사기라 말하는 사람

들도 있지만 마술은 누군가에게 피해를 입히지 않습니다. 마술은 사람들에게 즐거움을 주고, 아버지가 사랑하는 자식에게, 의사가 병마에 힘겨워하는 환자들 위해 마술을 배우고 펼친다"고 말하는 마술 애찬론자다.

평소 마술에 대해 궁금증과 맞반의 시도 경험이 있던 기자가 최씨에게 마술을 잘 할 수 있는 비법 같은 것이 있는지 묻자, 최씨는 "마술실력의 60%이상은 노력이다. 얼마나 연습하는지가 실력의 수준을 결정한다. 나머지 30%는 자신감이다. 사람들 앞에서 기술을 펼쳐야 하니 자신감도 중요하다. 나머지는 까다. 또 한 가지 중요한 것은 내가 왜 마술을 하는가를 생각하는 것이다. 누구를 위해서 무엇을 위해서 하는지를 잘 생각하고 마술을 하면 그만큼 실력이 나옵니다"고 말해 노력 이외의 다른 특별한 수를 기대했던 기자에게 실망을 주었다.

한편 다음달 21(토), 22(일) 정동A&C에서 최현우군과 이은결군의 크리스마스 매직 콘서트를 준비하고 있는 최씨는 "이번 공연은 크리스마스의 분위기에 맞춰 펼쳐지는 마술공연으로 조영과 음향 그리고 마술이 잘 어우러져 구성과 사람들에게 마술의 새로운 모습을 보여줄 것이다. 이번 기회를 계기로 마술이 사람들 사이에 보다 더 가깝게 느껴졌으면 한다"고 이번 행사를 소개한다. 아이들이 자신의 꿈으로 '마술가'를 말할 수 있을 정도로 마술이 대중화된 사회를 꿈꾼다는 최병락씨, 마음먹은 대로 사람을 사로잡게 하고 나타내게도 하는 마술처럼 그의 꿈이 이뤄지길 바란다.

김종현 기자
bpress@korea.com

용인, N.S.M 공연 열어

오는 27일(수) 오후 6시 용인배우터 락 음악 동아리 N.S.M(Natural Sound of Music)의 15번째 공연이 자연대 강당에서 열린다.

이번 공연은 동아리 부원들이 총 4개팀으로 나뉘어 진행했다. 01학번으로 이루어진 메이저(Major)팀에서는 그룹 메탈리카(Metallica)의 곡 '크리핑 데스(Creeping Death)', 02학번 마이너(Minor)팀은 그룹 오프 스프링(Off Spring)의 곡 '프리티 플라이(Pretty Fly)', 고학번 03비

(Old Boys) 팀은 롤러코스터의 '슬픈' 등의 곡을 연주한다. 제즈와 클래식을 위주로 모든 장르를 연주했던 이전 공연과는 달리 이번에는 해비메탈과 하드코어 등의 강렬한 사운드의 곡들을 주로 선보일 예정이다.

이에 회장 서유림(자연·정자물리학과 01)군은 "음향의 미학과 공연인 만큼 학을 좋아하는 많은 분들이 관람하셨으면 좋겠다"고 전했다.

V.E.C 영어말하기 대회 열려

용인배우터 영어회화동아리 V.E.C(Vanguards in English Conversation)가 도서관 3층 세미나실에서 15번째 영어 말하기 대회(speech contest)를 열었다.

지난 21일(목)에 열린 이번 행사는 총 15명이 참가해 자유주제로 약 3분 분량의 원고를 각각 연설했다.

1, 2부로 나누어 진행된 이번 대회에서는 중간에 휴식시간을 두어 퀴즈를 푸는 자리를 마련했으며 맞춘 사람에게는 노트 등 소정의 상

품을 지급한다.

이번 대회에서 'Let's Smile'이라는 주제로 1등을 한 박지영(서유림·영어 01)장은 100%의 성공과 상급을, 2등인 박보민(서유림·영어 99)장과 3등 민경환(인문학부 02)군은 각각 5만원과 3만원의 상급과 상장을 받았다.

이에 회장 송미혜(서유림·영어 01)장은 "참가자 정열의 노력에 돋보인 뜻깊고 보람있었던 대회였다"고 전했다.

30일(토)

"유고인의 밤" 열려

오는 30일(토) 오후 5시 회기역앞 호프 W&W에서 용인배우터 유고어과 '유고인의 밤' 행사가 열린다.

졸업생과 재학생 선·후배·교수간의 유대의 장을 마련할 목적으로 열리는 이번 행사는 △1,2학년 재학생의 전공수행평가 △출발과 원아래 공연 △재학생과 졸업생 선배와의 시간 등 다채로운 행사가 진행될다.

이와 관련, 유고어과 학생회장 이한민(98)군은 "모두 참여해 단합된 유고어과의 모습을 보여 주길 바란다"라며 "이 행사가 선·후배간의 연결고리의 계기가 되었으면 좋겠다"고 전했다.

히아또

신·고보트리 공연

'헝가 비치는 곳'이라는 뜻의 용인배우터 일본어과 원어연극학회 히아또가 지난 21일(목) 열두번째 정기공연 열었다. 후백관 4층 소극장에서 열린 이번 공연의 제목은 '신·고보트리(新・高ボトリ)'이다. 이는 후백대 영감이라는 뜻의 '고보트리(高ボトリ)'에 새로운 '신(新)'을 붙인 '새로운 후백대 영감'이라는 뜻이다. 후백대 영감이 비를 기다리다 도깨비를 만나 후를 댈다는 내용의 이번 연극에는 총겨울 총과 노래가 가미됐다. 학회장 김동훈(01)군은 "원어 연극을 하다보니 대사의 감정을 담아야 한다는 부담은 아니지만 '명령의 학회원들이 한 학기동안 열심히 준비해서 뿌듯하다'고 전했다.

스물 두번째 철학인의 밤 행사 열려

오는 30일(토) 대학교 옥스포드 호프에서 스물 두번째 철학인의 밤 행사가 열린다. 철학인의 밤은 인문학이 점점 소외되는 사회적 분위기 속에서 과에 대한 자부심을 다지고 전통을 도모하기 위한 취지로서 마련된 자리다. 이번 행사에서는 1학년이 주축이 되어 철·노래·댄스 공연 등 여러가지 볼거리를 교수와 졸업생 선배들에게 선보인다. 또한 식사와 간

단한 술자리 속에서 교수와 사회에 진출한 선배들이 재학생 후배들과 이야기하는 자리를 마련한다. 이와 관련, 학생회장 오승환(인문·철학 97)군은 "1학년 학생들이 적극적으로 참여해 주어 고맙다"며 "이번 행사가 철학인들이 살아가는 모습을 보여주는 자리가 됐으면 좋겠다"고 밝혔다.

도서관 예산 증액서

철학학회 심포지엄

서울배우터 도서관학생위원회(도학위)가 지난 19일(화) 도서관 앞에서 열린 비자회수금 30만원 증액을 붙여달라는 청원서를 냈다.

또한 도학위는 이날 열린 '도서관예산증액서 명문대'에서 65명의 학생이 서명했다고 알려졌다. 도학위원장 장진식(서양·불어 97)군은 "우리학교 예산은 양 배후를 합해 15억으로 경영학교에 크게 못미친다"며 "이번 서명운동이 우리학교 도서관 예산 증액에 보탬이 됐으면 좋겠다"고 밝혔다.

서울배우터 중국어과 사회과학회 '철학계 연구회' 심포지엄이 오는 29일(금) 오후 5시 30분 대학교 210호 강당에서 열린다.

'실존적 과시'를 주제로 열리는 이번 행사는 △학생운동 △민주주의론 제2 △교사주의 △대학생의 4개의 주제와 질의응답으로 구성되어 각각 1시간씩 총 2시간에 걸쳐서 진행될 예정이다.

학회장 이재경(01)군은 "오랜 시간 동안 준비했다"라며 학생들의 많은 참여를 당부했다.

용인 그림사랑

작품전 열려

지난 18일(월)부터 22일(금)까지 5일간 용인배우터 문화동아리 '그림사랑'의 작품전이 학생회관 1층 전시실에서 열렸다.

회원간의 친목을 도모하기 위해 마련된 이번 전시회는 고학번과 새내기들이 모두 참여해 30여점의 그림을 선보였다.

만화 외적인 한화(가제) '닥터 마 세이브 어스(Dr. Ma Save us)' '고백'은 병원을 주제로 한 다양한 생각을 보여주었으며 산가칠을 반영한 민화도 전시됐다. 이와 관련, 동아리 회원 권소영(자연·정보통계 01)장은 "회원들이 전문 미술인은 아니지만 열정이 있어서 좋은 전시회가 됐다"고 전했다.

서울, 공연·강연

·작은 심천을 증축하는 타카와 노래과 노래의 제 6회 정기공연이 오는 27일(수) 오후 8시 서울배우터 대학원 소극장(6104)에서 열린다.

·꽃장문마리의 제 11회 정기공연 '소년의 눈을 보라'가 25일(월) 오후 5시 반 서울배우터 대학원 소극장(6104)에서 열린다.

·메마른 땅에 노래를 부르는 싱계대 노래과 맥박의 제 12회 정기공연 '우리, 함께였잖아'가 26일(화) 오후 5시 반 인문과학관(1관) 2층 대강당에서 열린다.

·중국어과 학회 마방(魔方)의 제 6회 심포지엄 '한국 속 화교 들어와보기'가 오는 26일(화) 오후 5시 반 교수관 2층 강연실에서 열린다.

세계영화제 준비위원회

11월의 테마 - 세계 단편 애니메이션 걸작전

로맨티카

- 노출극의 꿈(크레이그 웰치), 조지와 로즈마리(데이비드 피인), 현상(웬디 필버), 대출란(리처드 롱디), 블랙 플라크(크리스토퍼 힌튼)
- 때 : 11월 26일(화) 오후 5시 30분
- 곳 : 서울배우터 대학원 411호(6411)

오스카와 칸느 노미네이트되었던 작품들로 평범한 사람들의 색깔 있는 사랑 이야기를 담은 상영용 애니메이션, 사랑에 대한 여러가지 시선은 보는 이들로 하여금 따뜻한 유머와 감동을 느끼게 해준다.

▶ 다음 주(마지막) 상영작: The Showman의 2번 12월 3일(화) 오후 5시 30분

서울배우터

구분	학 생					
	이름	점심A	점심B	점심C	저녁	면
월 (25일)	오강이름나름지 (W1,400)	장재범 (W1,500)	소고기떡볶음 (W1,500)	대구백운탕 (W1,400)	부대찌개 (W1,500)	짜장면 (W1,000)
화 (26일)	보이국밥 (W1,500)	삼촌불고기비빔밥 (W1,500)	원보제 (W1,400)	버섯잡채 (W1,400)	오강이떡볶음 (W1,300)	바지칼국수 (W1,200)
수 (27일)	생선포항백반 (W1,000)	케이온라이스 (W1,600)	돈육볶음밥 (W1,400)	닭가슴 (W1,400)	김밥 (W1,600)	해물스파게티 (W1,200)
목 (28일)	소고기국밥 (W1,500)	산채비빔밥 (W1,400)	치킨버블렛 (W1,400)	순두부찌개 (W1,400)	서양우거지국밥 (W1,400)	백만두국 (W1,200)
금 (29일)	애호박된장찌개 (W1,300)	비프파스타 (W1,400)	탕수육덮밥 (W1,500)	설렁탕 (W1,500)	김치찌개 (W1,200)	간짜국수 (W1,000)

용인배우터

구분	어 문 관			후 복 관		
	중식 1	중식 2	분식	일품	스페셜	양식
월 (25일)	계곡떡볶음 (W1,500)	생선탕 (W1,800)	돌솥 (W1,200)	육개장 (W1,800)	참치비빔밥 (W1,500)	포크스프 (W2,000)
화 (26일)	카레덮밥 (W1,500)	육개장 (W1,800)	우부국수 (W1,200)	백만두국 (W1,800)	생선밥 (W1,500)	함박스테이크 (W2,000)
수 (27일)	오삼밥 (W1,500)	반계탕 (W1,200)	짜장면 (W1,200)	감계탕 (W1,200)	돈육잡채 (W1,500)	통깨밥/해이소스 (W2,000)
목 (28일)	행여라이스 (W1,500)	스파게티정식 (W2,000)	떡국 (W1,200)	나치불고기덮밥 (W1,800)	콩나물국밥 (W1,500)	미트소스파스타 (W2,000)
금 (29일)	소고기떡볶음 (W1,500)	참치회덮밥 (W1,800)	떡갈우동 (W1,200)	포기어묵볶음 (W1,800)	민두소박이 (W1,500)	대리야채치킨 (W2,000)

터졌다 - 특종!

오늘 운동회를 했다.
내 콩죽머니가 박을 터트렸다.
기분이 참 좋았다.

또 한번 터트려 박?

여러분 누구나 기자가 될 수 있습니다.
인터넷 외대학보에 글을 올려주세요

ihufsan
4기 인터넷 외대학보 - 이대인



4.5

2002년 11월 25일 820호

선거특집

서울배움터 37대 총학생회후보 정근 토론회

등록금 논의기구는 대평위를 통해 학교측과 논의할 것

수강신청 해결책으로 모의수강신청제 제안

- ▲사석차: 동아리 연합회장 이희준
- ▲패널: 외대학부생 대외부장 권정우
디자이너 장지아 서은진
외대폭발방송국 진행부장 권미란
- ▲장소: 서울배움터 학생회실 휴게실
- ▲시간: 11월 21일(목)

(37대 학생회 평가)

이번 37대 총학생회를 긍정적, 부정적인 측면으로 나누어서 평가해달라.

정후보(정): 긍정적 측면은 학원자주화정책 영역에서 많은 성과를 낸 것이다. 무엇보다 지난 10여년간 지속해 왔던 재단개혁 투쟁을 마무리지을 수 있는 발판을 마련한 것이 큰 성과다. 또한 총장선출부도 학생들이 적극적으로 참여하고 학생들의 요구를 관철시켰던 부분, 등록금 투쟁을 학생들과 함께 결집해서 완성을 받아낸 점들도 성과이다. 반면에 한겨레 지적 외야에야 할 부분은 민주적인 운영이 부족하다. 가장 크게는 한총련의 결함에서 있어서 학생들을

“

등록금 협상시 예산이 책정되고 논의, 결정되는 데 학생들의 의견이 반영될 수 있는 것이 중요하다고 생각한다

”

올해 정후보는 외대발전추진위원회 위원장, 부후보는 등록금대 학생회로 활동했다. 스스로를 평가해달라.

부후보(부): 동대 학생회장으로서 많이 부족함이 있었고, 성실하지 못한 부분이 많았다. 하지만 학생들의 이익을 위해서라면 무엇이든 하려고 했고 비록 적은 수의 집행이었지만, 치열하게 고민하고 하고, 어떻게 하면 학생들을 주인으로 세울 수 있을지 고민했다. 간단하게 평가하자면 열심히 했고, 열심히 했다. 많은 부족함이 있었다. 또한 부족한 면들은 내년을 준비해 나가기에 지극히 당연하다고 생각한다.

정: 외대부가 총학생회학생기구인 만큼, 총학생회의 역할을 해야 할 책임이 있다. 학부부장에서 외대부가 정책을 제시하고 같이 수행하는 역할을 수행했다. 크게는 겨울방학부터 시작해서 학생들 투쟁, 5월중에 있었던 총장선출 투쟁, 2학기 계속했던 재단발전위원회에 참여하면서 우리들 나름대로 재단발전위원회를 준비하기 위해 학생위원회도 구성하는 등의 활동을 했다. 바깥으로 그런 활동들은 성과도 많았고, 긍정적으로 평가하고 있다. 다만 자체적으로 준비했던 재단발전위원회에 경우 모

본의 과목이 강의계획서가 제출되면서 일단 잘 된 것 같다. 음 한해 일하면서 가장 크게 느낀 것은 우리가 조금만 더 신경쓰면 외대학생들을 위해서 할 수 있는 것이 정말 많다는 것이다.

(학원자주화)

공영화방안을 학생들이 원하는 방향으로 관철시키기 위해서는 총학생회가 어떤 역할을 담당해야 하는가?

정: 올해 7월부터 재단발전위원회가 3개 위원회에 걸쳐 있었고 최종적으로 공영화를 우선 추진하는 것으로 합의했다. 합의내용들이 잘 지켜질 수 있고 결과들이 실제적으로 나타나는 것이 2003년인 만큼 지금까지 왔던 방향에서 벗어나지 않고 제대로 갈 수 있도록 다른 구성원들을 견인하고 또한 지켜나가는 것이 총학생회에게 요구되는 것이다.

등록금확정위원회에 대한 후보의 입장은 무엇이었나?

부: 또한 학교당국과 등록금 협상을 함께 원 역할 가지고 대응할 예정이다.

정: 등록금 책정의 최종 결정권자가 총장인데, 그 권한을 위임해서 등록금확정위원회란 기구에 등록금을 결정한다는 것이 현실

적으로 많은 어려움이 있었던 것 같다. 나는 등록금확정위원회의 기본적인 예산이 책정되고 논의, 결정되는 데 학생들의 의견이 반영될 수 있는 것이 중요하다고 생각한다. 37대 총학생회가 구상이 되면 바로 학교측과 면담을 통해서 우선 학생들이 바라는 것을 중심으로 학교의 예산들이 쓰여질 수 있도록 추진할 것이다. 등록금논의기구에 대해서는 학교측과 대 학생위원회에서 논의하겠다.

가속사건에 대한 진행사항과 앞으로 계획에 대해 알려달라.

부: 현재 학교에서도 가속사건법을 추진하고 있다. 건립진행상태가 어디까지인지 잘은 모르겠지만, 분권을 조기에 완공해서, 가속사건법을 시작할 예정이고 모 회사에서 가속사를 세워주고 거기서 나오는 이익을 가져가는 것으로 진행되고 있다고 알고 있다.

(교육정책)

수강신청제 해결책으로 모의수강신청제를 내놓았다. 이 제도에 대한 설명과 현 수강신청제도의 문제점을 어떤 것이 있을지 말라.

정: 수강신청에 관련해서 크게 2가지 문제가 있다고 본다. 집중자수가 너무 많아보니 집중이 잘안되는 부분, 온라인 상에서 수업인양인데 한이 있어서 듣고 싶은 수업을 못 듣는 2가지의 문제가 있다고 본다. 동시접속자수가 문제 가 되는 것은, 결국 (수업인양)해안을 삼켜게 해 놓기 때문에 빨리 신청하기 위해서 생기는

문제이다. 6월에 모의로 수강신청을 해놓고, 방중에 분반, 강사들의 등을 해결해 놓으면 듣고 싶은 수업을 들을 수 있을 것이다.

수업의 질 제고와 관련된 공약이 강의개설권제도와 강의평가제도다. 이 제도에 대한 설명을 해달라.

부: 우리학교 학생들이 굉장히 활발스럽게 생각하고 있는 것이 강의가 다양하지 못하고, 강의의 질이 떨어진다는 것이다. 강의개설권제도는 학생들이 원하는 강의를 신청하면 그 강의가 개설될 수 있도록 하는 것이다. 총학생회도 직접 강사를 추천해서 강의를 맡을 수 있도록 하는 것도 생각하고 있다. 수업의 질 관련해서 강의평가가 제대로 되어야한다는 생각이다. 당선된 후, 직접 강의실을 찾아다니고 학생들을 만나면서 강의평가도 직접 받고 강의 평가한 내용들을 받아서 학생들에게 나눠주면 그나마 강의의 질이 어느 정도 나아질 것이다.

우리학교에서 다양한 강의가 개설되지 못하는 큰 이유 중의 하나가 공간부족입니다. 본관이 지어지는 2003년 말 이전에는 이 강의개설권 제도가 실제로는 불가능하지 않을까요?

부: 알바니 결과, 지금 있는 강의실도 강의실 활용률이 많이 떨어지는 것으로 알고 있다. 또, 실제로 강의가 있는 강의실도 많이 있다. 강의의 활용률을 충분히 높인다면 그 문제는 해결될 것으로 보인다.



▲총학생회장 후보 유복재

보다 번 비용으로 연수를 받을 수 있는 어학연수 박람회보다는 교원학술회의를 늘리는 것이 외대인들에게 필요한 제도라고 생각하십니까?

정: 우리학교는 각 나리별로 자재전원 맺고 있는 학교입니다. 그런데 교원학술 같은 제도가 활발하게 이뤄지지 않고 있는 이유는 외국에서 학생들이 들어왔을 때 우리학교에서 숙소를 제공해 줘야 하는데, 주거문제가 해결되지 않으면서 외국에 들어오지 않는 학생들이 많다. 때문에 우리학교에서 나갈 수 있는 사람들도 적다.

그래서 교환학생제도가 쉽게 이뤄지는 것은 아니다. 교환학생제도 등 국제교류도 활발히 하도록 학교측과 계속해서 이런 노력을 해야 할 것으로 보인다. 지금 당장 총학생회에서 제공할 수 있을 것이라서 공약으로 제시한 것이다. 교환학생 등 국제교류의 중요성도 충분히 인식하고 있다.

종인식 부속 교육 설립에 관련해, 교원 채용에 있어 우리학교학생들에게 혜택을 줄 수 있는 인공위성 테세를 추진해 보는데는 무엇이었나?

부: 사립대학생이나 교원이수하는 학생들을 반드시 교원습습을 해야 하지만 현실적으로 교생지원을 구하지 못해 먹는 학생들이 많이 있는 것으로 알고 있다.

부속교가 생기기만 교생습습지대로 많이 생길 것이고, 교직원들 채용하는데 있어서도 외국에 자선 있고 휴업을 늘릴 수 있는 우리학교 학생이 입학지원에서 우선적으로 고려되어야 한다고 생각한다. 두세명만 추천해주는 대우가 되면, 학교측과 협의하면 좋을 것 같다.



▲정근토론회에 참여한 37대 총학생회 후보 유복재(좌)-강정준(우) 조

(학생회 영역)

정후보가 지적했듯이 학생들의 참여의 저조가 학생회 사업에 있어서 가장 큰 걸림돌이라고 생각한다. 2%모의제도는 학생들을 모으는데 많은 어려움을 이 때를 기회로 생각한다. 학생들의 적극적인 참여를 유도하기 위한 구체적인 방안은?

부: 당연히 학생회가 하는 일에 학생들의 참여가 부족하면 그 학생회는 살기 힘들어진다. 학생회 사업에 있어서 가장 큰 걸림돌이라고 생각한다. 2%모의제도는 학생들을 모으는데 많은 어려움을 이 때를 기회로 생각한다. 학생들의 적극적인 참여를 유도하기 위한 구체적인 방안은?

공약사항을 보면 학생회 회칙을 전면적으로 개정하겠다고 했는데, 제 개정과 실현방안은 무엇인가? 개정의 필요성이 있는 학생회 회칙에는 어떤 것이 있는지 예를 들어 말라?

정: 전면개정안이 아닌 문제가 있는 부분을 개정하는 것이다. 회칙에는 추상적으로 표현된 부분이 많다. 선거와 관련된 것도 선거관리규정과 회칙이 서로 맞지 않는 부분이 있다. 예를 들면 회칙에 보면 선거관리위원회는 '중앙운영위원회'로 구성한다고 나와있고 시행세칙에는 '중앙운영위원회'로 구성한다고 나와있고 시행세칙에는 '중앙운영위원회'로 구성한다고 나와있고 시행세칙에는 '중앙운영위원회'로 구성한다고 나와있다.

“ 현재 3명의 직원과 4원만원의 예산으로 7,300여명의 취업을 책임지고 있다

”

정: 공약을 통해 몇가지 약속한 바 있는데, 이 것보다 더욱 중요한 것은 외대에서 취업대행역을 해줄게 수임했다 한다는 것을 학교 관계자들이 알아야 한다고 생각한다. 취업정보센터도 내실화 해나가고 취업관련교육도 많이 실시해야 한다. 구체적으로 3명의 직원과 4원만원의 예산으로 7,300여명의 취업을 책임질 수 없고 이렇게 인원과 예산이 부족하다 보니 많은 문제가 생기고 있는 것 같다.

(복지·학생운동영역)

올해 16대 대통령선거를 앞두고, 민주노동당 학생위원회라는 특정 당을 지지하는 학생들의 모임이 외대에도 건설됐다. 이에 대한 총학생회 후보자로서의 견해와 개인적으로 민노당을 지지 하다면 지지 이유를 밝혀 말라.

정: 학생회가 대중조직이지만, 정치조직이 아니라는 한계는 분명히 존재하는 것이다. 개인적으로 민주노동당에 당원이고, 진보정치 실현을 위해 민주노동당에 가입해야 한다고 생각한다. 하지만 총학생회에서 민주노동당에 당원에게 권유할 수는 없고 다만 어떤 내내 권리를 갖지 않게 하는 것. 총학생회는 민주노동당에 당원에게 권유할 수는 없고 다만 어떤 내내 권리를 갖지 않게 하는 것.

부: 본래가 사회적으로 현재 학생회에는 구분 관으로 움직이지 않고 고집하지 않는 것이 중요하고 있다. 현재 아직까지 학교측과 교직원에게서 고집하지 않고 이렇듯 하는 것이 중요하다.

우선적으로 해야 할 일을 꼽아주는 생각을 하고 있다.

37대 총학생회장으로 당선된다면 한총련 대의원이 될텐데, 한총련에 대한 견해와 입장을 밝혀 말라.

정: 총학생회장으로 당선되면 안 되면 한총련이 가지고 하는 방향 기조를 긍정한다. 하지만 지금까지 한총련이 운영하면서 문제점이 있었던 것과 생각하고 단원학교 의견이 충분히 반영되지 않는다는 문제점을 지적하는 데 함께 할 것이고 한총련을 배제하거나 그런 생각은 없다.

부: 올해도 동대장으로서 활동하며, 10기 한총련 대의원으로 활동했다. 37대 총학생회장으로 당선된다면 또 11기 한총련 대의원으로 자랑스럽게 살아갈 것이다. 한총련이 해가하는 것들 중 역시 대부분 동의한다. 하지만 의사결정 구조나 학생들과 함께 하지 못하는 부분에는 많은 문제가 있다고 생각한다. 당선되면 11기 한총련 대의원으로 이런 문제점을 고민하고 바꾸는데 노력하겠다.

후시 한총련의 결말이 시기가 있는가?

정: 한총련이 강화되고 올라온 길을 갈 수 있다면 무조건적인 것이 아니고 하는 의지가 있다면 개인적으로 의욕에 참여하겠다는 생각은 없다. 외대 7,300여명이 있다고 한다면 다시 생각해 볼 수는 있다.

(복지영역)

요즘 모든 대학생들의 큰 관심사는 취업이다. 후보는 취업률에 대해서 어떠한 해결책을 갖고 있는가?

정: 공약을 통해 몇가지 약속한 바 있는데, 이 것보다 더욱 중요한 것은 외대에서 취업대행역을 해줄게 수임했다 한다는 것을 학교 관계자들이 알아야 한다고 생각한다. 취업정보센터도 내실화 해나가고 취업관련교육도 많이 실시해야 한다. 구체적으로 3명의 직원과 4원만원의 예산으로 7,300여명의 취업을 책임질 수 없고 이렇게 인원과 예산이 부족하다 보니 많은 문제가 생기고 있는 것 같다.

고시원은 학원과 붙어있어서 소문문제 생각하고 터럭 고쳐서 시설도 일관된다. 해결책은?

부: 본래가 사회적으로 현재 학생회에는 구분 관으로 움직이지 않고 고집하지 않는 것이 중요하고 있다. 현재 아직까지 학교측과 교직원에게서 고집하지 않고 이렇듯 하는 것이 중요하다.

서는 논리나 어떤 고민이 없는 것 같다. 이 자리에서 고시원을 어디로 이전하겠다고 얘기할 수는 없지만 학교측과 충분히 고민이 있다면 해에 대해 논의할 용의가 있다.

(문화 동아리 영역)

현재 대학가는 학생들의 개인주의로 인해 대학문화가 사라지고 있는데, 공동체 문화의 활성화를 위해 어떤 대안을 가지고 있으며 학생들의 참여를 이끌어내기 위해 어떤 고민을 하고 있는가?



▲부총학생회장 후보 강정준

정: 외대라는 특색을 우리학생들과 함께 나누고 공동체를 회복하기 위해 다양한 고민을 하고 있다. 사진 콘테스트를 생각하고 있는데, 외대특색을 잘 나타낼 수 있는 사진들을 모아서 온라인으로 오프라인으로 좋은 사진에 대해 상등도 주고 외대인의 정체성 찾아가기 방법이 있다. 현재 진행되고 있는 세번째 3년에 한 번씩 3년에 열리고 있는데, 굳이 3년에 열릴 필요가 없다고 생각한다. 매년 세번째 열릴 수 있도록 예산을 좀 더 확보한다면 보다 문화가 활성화되는 계기가 될 것으로 생각한다.

올해 세계경제학회는 노선소 등의 문제가 나왔고, 작품공백, 공간부족의 문제·학생참여부족이 있었다. 보완방안은?

부: 세계경제학회는 한정적으로 준비하는 팀이었다. 올해 노선소장에서 신원했던 열매는 수업이 급한 것으로 알고 있다. 그래서 수업에는 별다른 지장 없었음을 것이다.

세계경제학에 준비가 철저하기로 안주하면 보다 안전적으로 준비할 수 있을 것 같다.

정리: 권정우 기자 tngyu@hannam.net



▲언론협회의 내부배상, 오른쪽부터 권정우, 권미란, 서은진



분석·서울배움터 37대 총학생회 후보공약

학생회 관련 공약 다양해

재단·등록금 관련 공약 구체적이지 못해

■학생회 관련

유복재(시화·신문방송 96)·강정훈(중앙·중국 98)이 가장 강조하고 있는 공약은 이른바 '우리학생회' 만들기다. 외대인들의 참여와 지지를 바탕으로 하는 학생회가 그 목표인 것은 현재 많은 학생들이 학생회의 사업에 대해 관심이 없는 상황에서 이 공약은 일단 방향은 잘 잡은 것으로 풀이된다.

'우리학생회'를 건설하기 위해서 유·강씨는 크게 8가지의 틀안에 세부공약들을 제시하고 있다. 눈에 띄는 세부공약들을 살펴보면, △서울배움터 학생 중 2% 140명을 모집하여 총학생회 일가수 일부자를 감시하는 2% 모니터링, 학생감시단 △모든 외대인을 포괄할 수 있는 외대 포탈사이트 개설 △과 단합과 자긍심을 높일 각종 과제와 경연대회 개최 △외대인 정체성 제고를 위한 외대사자 콘테스트 개최 등을 들 수 있겠다.

■재단과 등록금

민노보기 - 용인배움터 24대 총학생회장 당선자 허현희 (동유럽·노어 97)

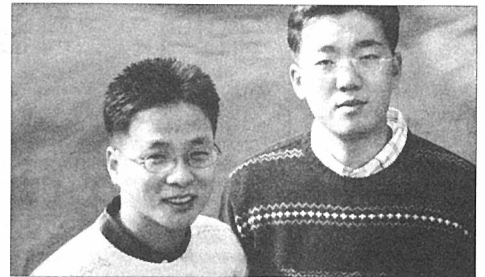
지난 20일(수)에 언론협의회에서 실시한 설문조사에서 학생들은 37대 총학생회가 가장 중점을 두고 해결해야 할 과제는 무엇인가라는 질문에 재단과 등록금문제를 거의 같은 비율로 첫순에 꼽았다.

유·강씨의 재단 공약의 경우 총학생회가 재단 공영화를 만들어 가는 과정에서 내세워야 하는 원칙과 역할이 없는 것은 아쉬운 점이다. 반면 등록금 공약 중 '등록금 3회분납제도 유지'는 신용카드가 없는 학생을 위한 세심한 노력이 돋보인다.

■기타 공약

기타 공약 중에는 △외대 부속 외교에 교원의 일정 부분을 외대생에게 주어지는 임용쿼터 제 △기숙사 건립추진 △학생정보센터 내실화, 취업관련 강의 △모의수강신청제도 △강의개설권도 등이 눈에 띈다.

그 중 모의수강신청제도는 학생들의 민생적인 불만 사항인 수강신청의 해결책으로 현재



서강대학교에서 직접 실시하는 제도로 적절한 대안이 될 수 있을 것으로 보인다.

전반적으로 다양한 부분에 신경을 쓰고 학생회 관련 공약은 긍정적으로 평가할만하다. 하

지만 학생들이 중요하다고 꼽은 재단·등록금 관련 공약이 구체적이지 못한 것은 아쉽다.

권영우 기자
tingyu@hanmail.net

시급한 스쿨버스 30대 지입제 운영 우선 논의할 것



총학생회장으로 당선된 것을 축하합니다. 소감 한마디

선거를 진행하면서 학생회는 선거운동만이 아닌 절대적으로 학우들의 힘으로 세워진다는 생각을 했습니다. 기본 마음과 함께 이제 시작이란 생각으로 부담도 되고 그만큼 더욱 더 열

심히 해야겠다는 생각 반입니다.

선거기간 중 어려웠던 점은 없었는가

단대 선거가 함께 진행되지 않아 학내 선거 분위기가 조성부담이 있었습니다. 일정보도 많았고 추운 날씨로 힘들었습니다.

지난 23대 총학생회의 성과와 한계점은 무엇이라 생각하시는가

1학기 초반 등록금 투쟁 중 지지단과 총파업에 200~300명의 학생들이 함께 할 수 있었던 점은 큰 성과라고 생각합니다. 하지만 그후 학생들의 힘을 믿고 합상주의로 흘렀던 것은 한계라고 생각합니다. 또 시간이 흐를수록 등록금 투쟁도 힘있게 하지도 못하고 다른 사업도 형식적으로 된 것 역시 안타깝습니다.

현재 외대에서 가장 시급한 현안은 무엇이라고 생각하시는가, 또 어떻게 대처할 것인가

학생들이 이야기 하듯 교통문제와 가장 먼저 해결돼야한다고 생각합니다. 공약대로 스쿨버

스 30대 지입제 운영을 제일 먼저 학교측과 논의하겠습니다.

또 교육의 질을 향상시키는 부분에 있어 다양한 부분에서 구체적인 계획을 가지고 준비해서 다음 학기부터 학생여러분들이 직접 선택해 강의를 들을 수 있도록 하겠습니다.

'대과대입'을 기조로 내세웠는데 24대 총학의 대표적 공약과 목적은

대과대입은 '크게 해줄이야 크게 세운다'라는 뜻입니다. 해줄자는 것은 그동안 학생들과 괴리돼왔던 학생회를 해줄자는 것이구요. 그래서 학생들이 가려온 곳을 시원하게 열어줄 수 있는 학생회를 세우는 것이 바로 핵심입니다. 또 왕산을 대학답게 진보와 토론, 낭만이 있는 문화의 중심지로 만들려고 합니다. 정기적인 초청공연과 강연, 학회, 소모임의 활성화와 강화로 문화의 토대부터 튼튼하게 쌓아가겠습니다.

올해 남은 기간 어떠한 준비와 계획이 있는지

내년 과회장 당선자님들과 단대장님들과 마

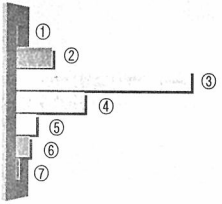
음을 맞추기 위해 자주 만나는 일이 가장 중요하다고 봅니다. 과회장님 없이 아무것도 못하기 때문이지요. 과회장님과 과간부들과 자주 만나 왕산 문제에 대해, 학생회에 대해 어떻게 생각하시는지 많이 듣고 싶습니다. 또 out-sourcing 팀제에 팀장과 팀원, 총학생회 간부들을 세우기 위해 전력을 다하겠습니다. 또 학생들에게 약속드린 공약들을 어떻게 실현시킬 것인지 세부사항을 점검하고 하나씩 추진해나가고자 합니다. 또 의대중장기 발전안 수립을 위해 교수님들과 면담을 꾸준히 진행해 나갑니다.

소중한 한 표를 던져준 학생들에게 한마디

감사하다고 말씀드리고 싶습니다. 학생회는 학생들을 위해 존재하는 만큼 학생들의 관심을 받고자하고 할 수 있습니다. 계속 관심 부탁드립니다. 학생분들의 힘 잊고 싶지 않고 싶었습니다.

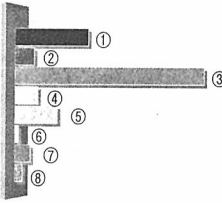
김정원 기자
tpress@korea.com

1. 이번 36대 총학생회(김재연·강길수조)는 공약을 어느 정도 지켰다고 생각하십니까?



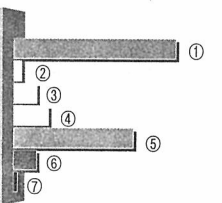
- ① 아주 잘 지켰다. - 0
- ② 잘 지킨 편이다. - 11
- ③ 보통이다. - 54
- ④ 지켰지 못한 편이다. - 21
- ⑤ 아주 못 지켰다. - 6
- ⑥ 모름이다. - 4
- ⑦ 무응답 - 1

2. 다음 보기 중에서 36대 총학생회가 가장 잘했다고 생각하는 것은?



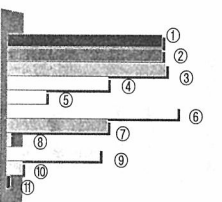
- ① 등록금 투쟁 - 19
- ② 재단공영화 -
- ③ 교문, 도서관 24시간 개방 - 49
- ④ 총장선출시 학생참여 - 6
- ⑤ 각종 복지(사물함 확충, 현금인출기 사용 시간 연장 등) - 11
- ⑥ 내일 통일 등의 정치투쟁 - 1
- ⑦ 기타 - 4
- ⑧ 무응답 - 2

3. 총학생회 활동은 어떤 경로로 알게 되십니까?



- ① 대자보 - 42
- ② 총학생회 홈페이지 - 2
- ③ 과, 단대 학생회를 통해 - 6
- ④ 총학생회 주최 행사 참여를 통해 (정기학생총회 등) - 9
- ⑤ 활동 내용을 알기 힘들다 - 31
- ⑥ 기타 - 6
- ⑦ 무응답 - 1

4. 다음 37대 총학생회가 중점을 두고 해결해야 할 과제는 무엇이라고 생각하십니까? (복수응답 가능)



- ① 등록금 인상저지 - 40
- ② 수강신청 개선 - 40
- ③ 재단 발전 노력 - 41
- ④ 학생회 신뢰 구축 - 26
- ⑤ 세계경제, 세진재 등 교내 문화행사 강화 - 10
- ⑥ 커리큘럼, 교수 학생 등 교육의 질 개선 - 44
- ⑦ 기숙사 건립 - 26
- ⑧ 반미, 통일 등 정치투쟁 - 1
- ⑨ 취업대책 - 24
- ⑩ 기타 - 4
- ⑪ 잘 모르겠다 - 1

민족자주권
오!대학보

장발장.
는 빵을 훔친 죄로
19년을 살았습니다.

그러나

우리 아이들의
생명을 앗아간
그들은...

**한미행정협정(SOFA)
개정되어야 합니다**

선거참여의 벽에 부딪히다!



재외국민 참정권 회복은 국민의 기본적 권리

OECD가입국 중 유일하게 참정권없이

"우리나라가 이스라엘 다음으로 재외국민 비율이 높습니다. 우리가 재외국민을 우리 국민으로 대접하지 않으면 다른 나라 사람들도 그들을 평등하게 대우하지 않을 것입니다. 그래서 참정권문제가 중요한 것이죠."

'재외국민 참정권 회복을 위한 한겨레 네트워크' (www.hannews.net) 간사인 정지서 변호사(42·한겨레합동법률사무소의 변호사)는 지난해 11월 결성된 한겨레네트워크에서 재외국민 참정권 회복을 위한 것이 아니냐. 국민으로서 누려야 할 기본권을 부여하고, 이것을 통해 전세계에 흩어져 있는 동포들의 에너지를 나날이 발전의 원동력으로 끌어오자는 것인 것이다.

"김부처 우리 민족의 뿌리에 대해 관심이 높았다는 정 변호사는 '재외국민들이 처음에는 참정권이 없다는 사실을 몰랐다가 알게되면 충격을 받는다'며 '약 150만명의 재외국민 유권자들이 투표권을 잃어버리고 있다'고 전한다. 정부가 추진하는 '한국국민을 가진 재외국민'은 약 200만명으로, 유권자 후자는 150만명이다. 지난 97년 대선에서 달력의 차이가 39만표였다는 것을

상기하면 의미가 큰 숫자인 것이다. 정 변호사는 '재외국민의 남세와 국방의 의무를 이행하지 않는다는 주장에 대해 '국민기본권에 해당하는 참정권은 의무를 다하는 국민에게 반대급부로 주어지는 게 아니다'라고 반박한다.

실제로 남세와 병역을 부담할 능력이 없는 국민이나 수형자들에게도 참정권이 주어지고 있다. '재외국민의 참정권을 회복하지는 것은 그들에게 어떤 혜택을 주자는 것이 아니다. 국민으로서 누려야 할 기본권을 부여하고, 이것을 통해 전세계에 흩어져 있는 동포들의 에너지를 나날이 발전의 원동력으로 끌어오자는 것인 것이다.'

정 변호사는 "일본은 99년부터, 이탈리아는 오는 2003년부터 재외국민 참정권

부여를 선언함으로써 이제 OECD가입국 중 우리나라만 재외국민에게 참정권을 주지 않는다"라며 "이것은 명백한 선거권 침해이며 평등권 침해이기도 하다"고 주장한다.

소수의 개혁적인 의원들을 제외하고는 정치권에서 무관심하고 정부를 상대로 한 헌법소원에서 패소하기도 해 상황이 나날이 악화되고 있다. 정 변호사는 "처음부터 다시 시작하겠다"고 다짐한다. "앞으로 꼭 이뤄져야 할 일입니다. 선거는 기본적으로 권리지만 의무의 성격도 있다고 생각해요. 다같이 참여해야 나라를 바로 세울 수 있습니다"라고 전한다.

양창모 기자 hufshan@hanmail.net

청소년도 사회의 동반자 선거권 못가질 이유없어

세계 80%나라가 만 18세 선거권 부여

대통령선거일인 오는 12월 19일(목), 전국의 지정된 기표소가 아닌 서울 명동 한복판에서 만 20세 미만인 투표할 수 있는 기표소가 설치된다면?

위의 내용은 단순한 상상이 아니다. 만 18세 선거권 운동팀 '넛추자'(www.dnncr.net)에서 실제로 추진하고 있는 오프라인 행사기이다. 문화연대와 학발없는사회전국학생모임, 청소년법연대 위드(WITH)에서 활동하는 사람들이 중추를 지니고 있다. 이 모임은 '만 18세로 선거권제한을 낮추어 청소년의 참정권을 보장해야 한다'라고 주장하고 있다.

7월부터 '넛추자'에 합류했다는 김주원(건국대 01)씨는 대학교 2학년이지만 만 20세가 되지 않아 이번 대선에 투표권이 없다. 김씨는 "만 18세가 되면 주민등록증도 발급되고 운전면허도 취득할 수 있을 뿐만 아니라 결혼도 할 수 있다"며 "그런데 유독 선거권만은 만 20세가 돼야 주어지는지 이해하기 힘들다"고 전한다. "프랑스나 독일같은 나라는 물론이고 북한도 만 17세가 넘으면 선거권을 준다. 전세계 190여개 나라 중 만 20세가 넘어야 선거권을 부여하는 나라는 4개국 뿐이요, 80%의 국가가 만 18세가 되면 선거권을 부여한다"

김씨의 함께 '넛추자'에서 활동하는 우리학교 박준표(서울·넬랜드로 99)군의 생각은 이렇다. "지금 20대 유권자가 정치에 무관심하고 하죠. 그 원인을 따져보면 성장과정에서 사회적 무관심

가 삶을 정치에서 분리하는 형태였다는 것이 드러난다. '대학만 가면 돼'라는 식의 생각을 주입받으며 정치에서 소외된 청소년이 20대가 돼 정치에 갑자기 관심을 가질 수가 없는거죠"

박군은 특히 '비성숙한 존재'란 이유로 청소년들의 권리가 제한되는 것에 대해서 "한 개인의 사회판단능력을 나이로 판단하는 것 자체가 어리석고 위험한 생각"이라며 강하게 반박한다. 이들이 선거권 하향운동을 추진하는 이유는 명확하다. "청소년은 '미래를 위한 주인공'일 뿐 아니라 현재를 살아가는 동반자이기 때문이다. 청소년들은 더 이상 단순한 훈육과 교육의 대상이 아니에요. 그들에게도 어른과 똑같이 사회문제에 고민하고, 그것의 해결방안에 참여할 권리가 그에 수반되는 책임이 부여되는 것이죠"

이들은 "청소년 선거권을 나이에 따라 성숙과 미성숙을 판단하는 대한민국에서 청소년들이 이 사회를 살아가는 동반자로서의 공식적인 인정을 받게되는 상징이 될 것이다"고 말한다.

'넛추자'에서는 현재 12월 19일(목) 투표에 참여할 만 20세 미만의 선거인단과 지지자를 모집하고 있으며 대통령 후보들의 청소년관련 정책자료집을 만들어 각 정당들에 공개질의를 발송할 예정이다.

양창모 기자 hufshan@hanmail.net



신고서 접수 그 자체가 거대한 정치참여운동

KAIST 투표운동주역 정우성씨를 만나

지난 21일(목) 연세대학교 내 부재자투표소 설치기준 2천명을 넘긴 데 이어 22일(금) 고려대, 대구대, 서울대 등 모두 7개 대학이 설치기준을 넘기는 등 대학 내 부재자투표가 활기를 띠고 있다. 특히 대전에 위치한 한국과학기술원(KAIST)의 경우 부재자 유권자 3205명(총학생수 8천)을 2025명의 신고서를 받아내는 '기록'을 수립했다. 부재자 유권자 67%가 신고서를 접수한 셈이다. 이에 투표운동의 주역 정우성(대학원총학생회장, 물리학과 박사과정)씨를 만나보았다.

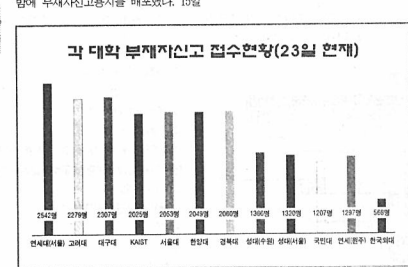
투표소 설치 전망은 어떠한가?

유성구 선거관이 부정적 시각의 발언을 많이 해 왔다. 그러나 캠퍼스내에 투표소가 설치되는 것은 우리들의 당연한 권리로 생각된다. 선거권에 강력하게 요구할 생각이다. 다행이도 학교 측에서 매우 적극적으로 협조해주고 도와주고 있어 전망이 밝다고 본다.

투표소 설치운동이 갖는 의미는?

부재자신고서를 접수받는 과정에서 정말 많은 학생들이 다시 한번 투표참여의 중요성을 느끼는 과정이었다. 정치에 대한 관심을 불러일으키는 큰 힘으로 작용했다.

기사제공 - unews



외대 학술 · 문화상 광고입니다

현상수배 Wanted

- 현상금 : 총 100만원
- 범인 인상착의 : 시(3명이상) · 소설 · 수필 · 희곡 · 비평
- 인문 · 사회 · 자연과학 분야 논문 등으로 수시로 변경함
- 신고처 : 양배움터 학생회관 2층 외대학보사 oedaepress@hanmail.net (서울 : 02-961-4152, 용인 : 031-330-4112)
- 기간 : ~ 2002년 12월 31일까지
- ※주의사항 : 진범과 복제범을 함께 신고하시어 합니다. (2부 제출)

민족자주권 외대학보

외환은 외환은행 First Choice Bank

배낭여행! 어학연수!

최고의 전문가 - 외환은행

- ▶ 해외에서 국내예금을 인출할 수 있는 국제체크카드 발급
- ▶ 유네스코 공인 국제학생증 발급
- ▶ 해외어학연수생을 위한 어학연수자금대출 지원
- ▶ 유럽의 성당, 식당 등에서 편리하게 사용할 수 있는 EURO VISA여행자수표 발행
- ▶ 건당 미화300불당당액 이상 환전시 해외여행자수표 무료 가입
- ▶ 해외건강보험료를 15% 절약할 수 있는 해외건강보험카드 제공

· 외환포탈사이트 (www.fxkeb.com) 환전 서비스
· 거대현금에 상환없이 인터넷으로 즉시 환전하는 **시애틀** 환전
· 공동통화 형태의 환율우대서비스 **환율결제, 송금결제**
· 유학포탈사이트 (www.yes4study.com) 내 관련 정보 제공

KEB 외환은행
www.keb.co.kr

yes 콜센터 : 서울·경주인(02) 3709-8000 · 지방 1544-3000

기행문 · 독일 베리히테스가덴을 다녀와서

잊지 못할 호수에서의 추억

독일의 교향악으로 채워질 때 당시 나는 배낭 하나 달랑 메고 완행 열차에 내 몸을 의지하고 독일에서 가장 부자들이 많이 산다는 바이에른 주 여행을 시작했다.

독일의 가장 아름다운 한국의 기차요금과는 비교가 안될 정도로 비싸다. 내가 있던 곳에서 베를린까지 특급 열차를 이용해서 갈 경우 서울에서 제주도까지 가는 왕복 비행기 요금보다 비싼 요금이 나온다. 가난한 유학생이 특급 열차를 타고 여행을 한다는 것은 민폐치 않은 일이었다. 독일 철도 속에서는 완행 열차는 한 기차에 운행하고 있다. 각 주마다 각 주의 이름을 딴 기차표가 있다. 예를 들면 경기도는 경기도 티켓하는 식이다. 이 표는 요금이 약 10유로와 한국 돈으로 약 2000원인 정도하는데 5명이 한꺼번에 이용할 수 있고 또한 그 표가 속한 어느 도시에서 당일에 한해서 횡수 제한 없이 갈 수가 있다. 완행 열차라고 해서 시설이 안 좋은 것은 절대 아니다. 독일 철도는 쾌적한 실내를 제공하고 있다. 대부분의 독일 유학생들이 이 표를 애용한다. 필자도 이 표를 이용해서 독일의 최남단 지역까지 가본 적이 있다.

이 표를 이용해서 갔던 곳 중의 하나가 바이에른 주에 속해 있는 베리히테스가덴

(Berchtesgaden)이라는 곳이다. 독일 내에서도 최고의 휴양지로 꼽히는 곳으로 2차대전의 주범 히틀러의 별장이 위치한 곳이기도 하다. 알프스 산맥과 같은 독일의 산들도 볼 수 있을 뿐만 아니라 자연의 푸르름과 깨끗한 공기를 마음껏 마실 수 있는 곳이기도 하다. 뿐만 아니라 이웃국가인 오스트리아 잘츠부르크(Salzburg)에서도 가차로 한시간 가량밖에 떨어져 있지 않기 때문에 오스트리아인들도 즐겨

“ 베리히테스가덴에는 히틀러 별장을 관광차로 시켰고 주위에 얹힌 관광을 이용해서 관광객들을 모으고 있다.

멋진 호수와 잘 조화를 이룬 빨간 지붕의 그 사원은 앙증맞은 모습으로 관광객들을 맞고 있었다.

“ 찾는다. 한국 배낭 여행객들이 잘츠부르크는 많이 방문하는 반면 베리히테스가덴은 잘 찾지 않는데 아무래도 한국 여행객들에게는 잘 알려지지 않은 곳이기 때문이다. 개인적으로는 잘츠부르크보다는 이곳이 훨씬 마음에

지고 시켰고 주위에 얹힌 관광을 이용해서 관광객들을 모으고 있다. 히틀러 별장은 산 위에 위치하고 있어서 여름 외에는 한산 길이 있어 있기 때문에 접근하기 힘들다고 한다. 내가 갔을 때에도 기후 때문에 별장을 아쉽게도 구경할 수는 없었다. 하지만 주위에 왕의호수라고 불리는 너무나도 아름다운 곳을 구경할 수 있었다. 이곳은 산으로 둘러 쌓인 호수인데 약 2시간에 1대쯤 관광 유람선이 운행하고 있다.

방문객들이 마음껏 자연의 마를 느낄 수 있게 하기 위해서 관광객들 또한 축제를 이용해서 운행을 함으로써 소음 또한 최소화 시켰다고 한다.

이 배를 타고 정선없이 자연의 파노라마를 구경하고 있을 무렵 몇몇 호수 한 가운데에서 시동을 끄고 정지한다. 그러면 승무원중 한 사람이 트럼펫을 이용해서 멋진 음악을 연주하는데 이 음악은 주위 산들에 울려 퍼져서 매미처럼 다시 돌아온다. 이 트럼펫의 소리는 어떠한 훌륭한 콘서트 홀에서도 만들어 낼 수 없는 소리이다. 산으로 둘러싸인 자연 콘서트 홀에서만 들을 수 있는 경이로운 소리이다. 이 소리는 아직도 나의 귀에서 생생하게 메아리치는 듯 하다.

연주가 끝나면 배는 다시 움직이고 배는 빨간 지붕이 인상적인 수도원에 도착한다. 멋진 호수와 잘 조화를 이룬 빨간 지붕의 그 사원은 앙증맞은 모습으로 관광객들을 맞고 있었다. 한편으로는 의외라고 보이기도 하는 이 사원은 관광객들이 없는 계절에는 쓸쓸한 것 같다는 생각이 들기도 했다. 수도사들이 사원일에서 직접 카페를 운영해서 커피와 간단한 먹을거리를 먹고 있었다. 케인과 커피를 한잔 한 후 다시 배를 타고 성곽으로 돌아 왔다.

약 2시간전도 걸리는 시간이었지만 마치 동화속의 어떤 신비한곳을 갔다는 것 같은 느낌을 가질 정도로 너무나도 자연환경이 멋진 곳이었다. 유럽을 방문하는 사람들이라면 이곳을 필수로 방문하라고 적극권장하고 싶다.

서울의 답답한 공기속에 지칠때면 나는 가끔 그 호수에서 들었던 트럼펫 소리를 떠올린다.

조성완
(서울대·독일어 96)

아무도 '이방인' 일 자격은 없다

알베르 까뮈의 이방인을 읽고



나는 진정한 상상력을 가져본 적이 없다. 햇빛은 거의 수직으로 도로 위에 쏟아져 내리고 있었고, 바다위로 반사되는 그 빛은 견디기 어려울 지경이었다. 그리고 나 또한 모든 것을 다시 살아볼 수 있으리라는 생각이 들었다. 마치 그 커다란 분노가 나의 피로감을 씻어주고 희망을 안겨주기도 한 듯 신호들과 범들이 가득 찬 밤하늘을 앞에 두고, 나는 처

음으로 세계의 정다운 무관심에 마음을 열고 있었던 것이다.

어제 본 실용영어 퀴즈 한문제에 초차 초연하지 않은 나, 이런 나를 혼란에 빠뜨린 이가 있었으니, 바로 알베르 까뮈다. 그의 말마따나 매일 속옷을 갈아입는 사람이, 이런 작품을 쓸 수 있다는 사실은 그가 한 말이, 사람은 먼저 같은 존재라는 말이 틀렸음을 역설적으로 깨닫게 한다.

모리스. 어머니가 돌아가셨으니 그것은 자기 탓이 아니고, 누구도 어머니가 죽은 걸 슬퍼할 권리가 없다고 생각하는 사람, '그녀'가 결혼하지 않고 하자, 그것도 나쁘지 않았다고 말하며, 자신의 그제에 대한 사랑에는 무관심한 사람, 어느것도 어느 누구도 어머니도 열정 늙은이의 병든 개도, 모리스에게 '그' 그런 것, 대단치 않은 의미 일 뿐이다. 이런 모리스와 세상사이의 유리, 이 기본 나쁜 인간이아기를 왜 나는 계속 읽었던 것인가.

50년대에 '이방인'이 우리나라에 소개될 당시에 그랬듯, 히타치만 나도 이 작품을 단지 '허무주의'로만 볼 뿐했다. 그러나 소설을 읽을수록 까뮈의 글은 웅변적인 박수일 줄 모르는 오만한 나의 손을 놀래 했고, 급기야는 글

정적인 충격을 주었다. 책을 읽는 내내 내 머리 속을 떠나지 않는 생각은 주인공 모리스가 일면, 나와 비슷한 점 같다는 것이었다. 우유부단하나 이를 장엄인양 변변하게 살고 있으며, 세상을 감히 관조하려 드는 점이 말이다. 물론 나는 나와 나의 가족, 친구, 대-한민국과 베를린에 사는 할리우드계까지 적지 않은 관심이 있다는 점에서 모리스 보다 그나마 낫지만, 그러나 난 모리스의 양태에서, 가끔씩 일상에서 한 발 물러서 공허한 비탄을 하거나, 일부러 고독을 씹었던 내 모습, 씹 좋은 것이 아니었음을 알아차렸다.

태양을 견딜 수 없어서 저지른 살인. 그것은 할나의 감정의 격양과 나를 포함한 모든 것에 대한 무의미함으로 변명하려해도 용서받지 못할 '죄'이지, 결코 다른 것은 될 수 없다. 세상에 조금씩 걸어가고 있는 나에게, 요철들을 비추며 반성의 기회를 제공한 기록적 작품. 그 이하에, 아무도 이방인일 자격은 없다. 아무도 '부조리'와 '부조리하지 않은' 모든것에 무관심할 자격은 없다.

장호민
(서울·독일어 01)



베리히테스가덴
에는 히틀러
별장을 관광

서너

최미라
(동양학·독일어 99)

소각장으로 쓰는 버려진 발모음이
알아버지는 쓰레기처럼 구부러고 앉아
낮동안 주위들은 종아들을 펼친다
구겨진 데를 눌러 펴고
경비실같이 늘어 붙은 흙을 탁.탁.
떨어 내 보지만 남아있는 자국들
안방을 바라보다 짧은 담배를 태운다
아빠지, 자야가 모실게요
아직 내 몸 하는 건사할 수 있다
그래도 아버지..눈물 눈고
게다가, 고물상이라니요 창파야게시리
나는 이것들을 팔아 너희를 키웠다
가끔은 이렇게 태워 버려야만 하는게 있는법이지

짓가루처럼 박어온 지난 날
따뜻따뜻 눈을 꿈꿔야다가
그래도 아직은 쓸모없는 것들
얼굴에 묻은 먼지를 훑, 안고 붙여준다
아들이 거르지 않고 받아오면 할말고사 상장받은
친밀한 기억들은 버려지지 않게 장려주어야
자녀가 굶은 등허리에 알뜰 쓰듯 기억을 쌓는
안아버지 무어런 아픔
시그리자라는 햇살이 조영어 감싸안는다

내리자

www.downage.net

12월 19일에 선거권이 없는 만 20세 미만을
대상으로 대선모의투표를 합니다
만 20세 이상의 지지자도 모집중입니다