



6·7

2000년 10월 10일 771호

주제기획

통일행 기차 어디까지 왔나?

11만 관중의 박수갈채

우리 가슴은 보다 뜨거웠다



남북한이 올림픽 사상 최초로 단일기 아래 동시 입장하는 국적인 경연을 연출했다. 한민족의 하나됨을 염원하는 원색 바탕에 하늘색 한반도가 그려진 '단일기'를 앞세우고 남북한 선수들이 입장하는 순간, 시드니의 작은 동양이 이뤄졌음을 느끼며 조금은 감상적이 되었을 법하다. 또 시드니 올림픽 스크린에 남북한 선수들이 공동 입장 했을 때 11만 관중들이 일제히 기립박수를 보냈다. 한반도 분단 아픔이 물결침을 함께 했다.

우리 민족에게 남북한 올림픽과 평화 등사업은 통일 실현의 가능성을 내보이며 희망의 근거가 되었다. 북쪽의 스포츠 한계에는 "스포츠 교류도 북과 남이 힘을 합쳐 해결해야 하며 민족자존의 때가 왔다"며 "회전의 레"라는 말이 있지만 이제는 '비전의 레' 슬픔이 대체 기쁨인 남보다"라고 말했다. 남북한 등사업은 한민족이 화합하고자 하는 의지가 본래의 아픔을 쓸어내리고 환희로 체워지는 역사적인 일련의이다.



반대년을 기다려온 만남

지난 8월 15일부터 18일까지 한반도 지역은 눈불과 김동의 연속이었다.

잠시만 멎어져 있으 면 다시 만난다고 생각했던 것이 반세기가 흘렀다. 그

간 세월 동안 피파와 생활하고 눈물로 베풀었을 적신 분야가 넓은 회

생자 이산가족, 그들이 통한의 눈물을 흘리며 서로를 부둥켜안아 볼 수 있는 역사적인 이산가족 상봉이 남과 북에서 각각 성사됐다.

내일이 된 이버지와 아들의 재회, 남부 두 모자 앤솔리턴 국적 상봉, 병종 어머니와 '집회상봉', '살아어서서 감사합니다' 라며 걸을 물리는 아들, 혁의 빛안날이라는 비파와 접하고 통곡을 하는 통제... 슬픔과 회한, 감격과 기쁨의 눈물이 한반도를 적셨고 또 생사애로 알고 살다는 이직지 먼지 날마다 날은 천민 이산가족의 아픔이 기습 저리게 하는 순간이었다.

푸른 절개 간직한 비전향 장기수, 심장에 남으리라



"감옥에 있을 때나 나와 있을 때나 도모 남북 등 포들에게 고생했습니다.

부디 건강하시고 통일된 조국에서 끝 다시 만납시다"

비전향장기수들과 기독교 지인들은 송

환장기수들의 부종을 앞두고 이별의 슬픔을 새로운 만남의 기약으로 서로를 달랬다. 그러면서 그들은 비전향장기수들이 기는 길이 통일 첫걸음을 이리고 굳게 믿고 통일을 앞당기기 위한 방법들을 하나님께 그려본다.

지난 8월 25일 비전향장기수 63명이 복승했다.

'김경일 국방부원장과 김정경 대통령이 함께 서 있는 것인 만큼 죽을 때까지 우리민족이 힘을 합동 될 때까지 쌓아온

위야 한다"는 한 비전향장기수의 말처럼 6·15 남북공동선언 종 남북공동 윤례 8·15 조습하여 흘어진 기독, 친척 방문단을 교환하며 비전향장

기수 문제를 해결하는 등 인도적 문제를 조속히 풀어나가리라고 했다'는 3항을 험저히 이행한 측면이

그 동안 정부당국은 비전향장기수들에게 상사전향을 강요하며 비인도적으로 안락한답렸다. 그러나 민족의 염원인 통일을 하기 위해서는 온 거래가 합의한 남북공동선언을 바탕으로 본다면 그녀의 삶진인 비전향장기수를 송환함으로써 그 벽을 허물어 버린 것이다.

'분단지향'에서 '통일지향'으로

통일의 새시대가 열렸다.

남북공동선언을 지지·환영하는 8·15 행사가 남, 북, 해외 등과 정부, 정당, 사회단체 참가 아래에 진행됐다. 6·15 공동선언의 의미에 맞게 통일을 원하는 사람이라면 누구라도 함께 할 수 있는 이번 통일대축제는 그 어느 해보다 성대하게 치러졌다.

분단 50년을 맞는 윤례는 통일의 원년으로 삼고 남, 북, 해외동포 등 7개년 겨레 모두의 염원을 담은 이번 행사를 기해서 우리 역사가 '분단지향'에서 '통일지향'으로 방향을 선회한 것을 무정할 수 없는 일이 되었다.

북 통일운동의 대중화를 실현하는 장이었다.

또한 남북정상회담의 성과는 7천만 겨레의 통일염원과 투쟁의 결과라는 것과 통일의 민족사적 물줄기를 되풀릴 수도 능출 수도 없는 것임을 다시 한번 확인하는 자리이기도 했다.

통일이 구체적으로 완성되는 날이 언제인지 선언할 수는 없으나 50년에 걸친 분단시에 종지부를 찍고 이번 행사를 기해서 우리 역사가 '분단지향'에서 '통일지향'으로 방향을 선회한 것을 무정할 수 없는 일이 되었다.

6·15 공동선언 이후 단일기를 그려나가는 남북관계



통일이 오는 나리
사람의 꿈과 함께 오는지면서
그 생명도 죽음을 맞이했던 통일교
그러나 이제는 산맥과 강처럼 자유
로운 생활을 품고 평양에서 신의주
까지 이어가리라.

우리도 북녘의 벗들을 만나러 간다

“북녘의 청사진, 우리가 알리렵니다”

엄마친 남편언론사 대표들이 북측을 방문하는 이례적인 사건이 있었다. 이처럼 우리학교 학생기자들이 남북방문은 뛰어난 이행기? 동안이 무르익어가는 지금, 정부·정당뿐 아니라 대학생들의 순수한 교류도 발전될 되어야 한다며 우리학교 5개 언론사 기자들의 방북취재를 준비하고 있는 김경인 원장을 만나보았다.

요즘 김경인은 방북취재 사업을 추진하기 위해 학보사, 이거스, 교지, 앤솔러리 방송국 등 5개 언론사를 위하여 담당화물 진행하면서 언론사 구신원들과 북한에 기관 부모를 활용해 기관마다 대화를 한다고 한다. “언론사 구성원들이 하고 싶은 것만 할 수 있다면?” 우리학교 학생들이 행정외대와 대화, 그리고 북한에 대한 궁금해하는 게 얼마나 많을까요. 언론사에 하는 것을 전달해 주는 것이 기자들의 몫이죠”라고 “이번엔 안으로 설문조사를 할 거예요. 학생들이 알고 싶어하는 게 무엇인지 취합해서 기자들이 어떤 것을 취재할 것인가를 결정해 줍니다. 예술·생각하고 있는 건 광안리에 학생들의 생활, 둘러보기 활동, 행정외대의 교육과정 소개 등을 담고 있어요. 설문조사하고 나면 더 광안리 풍물에 걸 길입니다.”라며 방북취재의 맘과 바탕에는 학생들의 일상권리를 충족시킨다는 언론의 역할이 중요해졌다. 또 방북취재를 계획하고 있다. 언론사 구신원들을 위해 학보사나 교류하는 노동신문사를, 방송국은 조선중앙통신사와 협력하면서 북한의 종양언론사와의 교류도 계획하고 있다.

기고글

“평양외대와의 자매결연으로

우리가 만남의 첫 발을 내딛자구요”

북한은 멀고도 가까운 나라였다. 50년이 넘는 세월동안, 가장 가까이에 있던 바로 우리의 민족으로서 꺾인 북한은 가을 수도 소식을 알 수도 없는 나라였다. 우리 민족이 원한 본분이 아니었기에 통일의 열망은 더욱 간절하였다. 통일을 바라는 마음은 그 통안 많은 방법을 통해 나 태하고 그 한 주체인 학생들은 무엇보다 학생신문에 나온 교류와 통일의 범위를 확고히 했다.

그 동안 새민장을 준비하면서 응원배움에는 북한의 평양외대와의 교류를 고려해 노력하였다. 그러나 수 차례 계획의 저절로 제대로 진행되지 못해 “오늘의 학생들의 통일외지마저는 것은 아닐까 하는 식의 예상에 헌던 것을 넘어서는 것은 아니다. 남북 노동자 축구대회, 통일을 응원, 농구단 교류사람들의 감동을 자아냈다는 고려만으로도 그 한 주체인 학생들은 만족보다 학생신문에 나온 교류와 통일의 범위를 확고히 했다.

이번 새민장에서 자주교류의 의이는 통일의 주체인 학생이 만남의 첫발을 내딛고자 함하고 외국어를 배우는

진정한 반북취재의 첫 발자국을 빼고 있다는 감상은 방북취재의 의미에 대해 “언론도 통일의 길에 움직이어야 해요. 언론인의 특성을 살리면서 통일에 기여할 수 있는 게 어떤 것이 있을까 고민하다가 자주교류의 일환으로 방북취재를 생각했죠”라며 1989년 우리학교 출신 일수경선수는 방북하면서 통일의 길을 닦아 봤다. 지금은 우리가 통일의 길로 나아가야 할 시기이라고 전한다. 그리고 그 앞에는 “언론가 남북간의 이길길을 통길감으로 적어갈수록 통일로 바꾸는 역할을 할 것입니다”라며 방북취재의 뜻을 담았다.

방북취재사업은 오는 28일(토) 2학기 언론집기회 때 방북취재 추진단을 발족한 후, 대회평의회장에 제안해 대학당국과 동일부의 승인을 받게 계획이다. 그러나 지난 학기 대학원의원회에서 논의된 안과 중 세민장 자주교류에 대한 대학당국과의 태도가 어떤 추세로 전진시키지 못할까 걱정한다는 김경인은 “평양외대의 자주교류는 충장과 공약사업하기도 한데, 자주교류로 우리교류의 위상을 높여야 한다는 입장이 있어야 하지 않아서 추진이 어렵다”는 한계와 함께 학생들이 자주교류에 대한 학생들의 지원과 함께 학생의식이 아직도 존재하는 것 같습니다. 통일을 실현하는데도 의지만이 중요한 분이죠”며 대학당국에 넓장한 비판을 했지만도 한다.

통일의 분위기가 무르익고 교류하시는 오구도 높아지는 지금, 방북취재를 실진적으로 살펴사끼겠다면서 단호한 결심으로 말을 마친 김경. 미지막으로 남북정상회담



방북취재 추진 중인
김경선(자연·화학 97, 언론협의회 의장)

때를 살피면서 남긴 마지막 말이 인상적이었다.

“정상화 때 많은 언론사가 취재를 했죠. 언론사마다 신문에 내보낸 사진의 느낌이 다른 것은 이북동포에 대한 통포를 가지고 그들을 바라보는 시각의 차이예요. 언론의 역할은 거기에 있다고 생각하고요.”

우혜나 기자 mimo329@hanmail.net



세민장 자주교류 추진 중인
박근영(동학·일본 97, 세민장 자주교류 주체)

어려운 여건을 연구해왔던 성과를 나누고 더욱 발전할 수 있는 기회가 기대되는 것이다. 또한 다음해의 주체인 남한과 북한의 대학들이 다른 문화를 체험함으로서 서로의 거리감을 극복하고 이해하는 것은 큰 도움이 될 것이다. 더불어 자매결연은 조규철 총장의 공약으로 이미 자매결연을 준비중인 것으로 알려져 있다. 또한 정상화회의 개최가 합의된 상황에서 학생들과 대학의 만남은 큰 의미를 지닐 것이다.

역사적인 6·15남북공동선언 발표로 온겨례의 통일의 지가 드높아지고 있다. 조국을 사랑할 우정과 함께 철천만 계대의 임으로 남북 두 정상들은 화해와 단협의 시대를 열고 우리민족의 단합으로 힘을 모아 이루어 나갈 수 있는 통일의 이정표인 6·15공동선언을 만들었다.

그런데 남북공동선언이 발표된 이후 온갖 반통일적인 민족과 망동을 일으키면서 불법주차자로서의 자들의 정체를 드러내면서 국우의 보수수준이 비정당한 기수들이 복잡한 것을 계기로 같은 험담을 늘어놓고 있어서 사람들의 분분을 자아내고 있다. 6·15공동선언의 학파들이 민족의 축복과 지지에서 심장에 걸수록 그들의 반통일적인 행각들은 도를 떠어 기고 있다.

이전기족이 수십년만에 만남을 가지고 비전행 징기수들의 복숭이를 상한데 대해 남과 북이 다 기뻐하고 있고 또 그들이 낡은 텐트로 간 낡은 TV와 신문을 통해 다 보았듯이 한반도가 그대로 축복 분위기였다. 그런데 오늘 국우의 반통일 보수세력은 정치적으로서 지켜야 할 이러한 초자연적인 자세마저 막강한 북쪽에서 존재하지 않는다고 밝힌 국군포로나 남북자 문제를 지급도 계속 주장하고 있다.

그 원인은 다른 데 있지 않다. 분단과 전쟁으로 기생하는 이유로 반북대결을 고려하지 않고서는 살 수 없는 국우보수수준들의 체질화된 폐쇄화된 관행과 관련된 것이다. 통일의 학제적 차원으로 단합된 학교에 기초해서 민족과 분단문제를 해결하는 빈번한 분열주의적

“낫설계만 느껴지는

북녘 유적땅을 밟아보고 싶어요”

평양성, 대동문과 평양성, 동명왕무덤, 단군릉…

낯설게만 느껴지는 북녘의 문화유적 명소다. 그러나 낯선 유적지를 밟으면서 역사의 숨결을 호흡하는 이가 있다.

‘90년동안 남북 분단이후 남북한 학자들은 우리나라 역사학에서 대체로 엊갈린 생각을 보이고 있어요. 대체로 역사의 수준비판에서 남북전 밭자작과 같은 문화유적을 대하면서 있어 각기 다른 학자들을 보면, 통일이 앞당겨져야 역사학으로 제대로 할 수 있을 거라는 생각을 했죠’라는 정상영양.

정양은 조국통일법민족창성한생협법(법령학원)에서 모집하는 ‘북녘 단군문 유적답사단 도감’에 신청한 우리학교 세내미다.

다음주에 열릴 서울배움터 세계열기회에서 열상사업단 단원으로서 ‘번역영화제’와 ‘자주교류문화제’를 준비하고 있고 또 지난 여름농악 때에는 풍물페스티벌을 보었던 학내에서는 그야말로 활동성이 두드러지는 사람 중 하나입니다.

이번 ‘북녘 단군문 유적답사단’에 참여하고자 하는 것이나 풍물페스티벌 활동… 그런 활동을 통해 정상영이 찾은 것과는 차이가 하나다. 우리의 ‘정통한 민족성’.

이제 단사단으로 지목되거나 암울했는데 고려한 기대 때문인지 요즘 정양이 선배들과 알고 받는 대학의 주제는 주인유답답도에 대한 이야기된다.

‘이번은 우리대학의 전통성을 찾기 위한 작업으로 고려유적과 북원이라는 삶을 찾기 위한 작업이다. 그리고 군과 군에 있는 2개의 유적 기념비를 찾는다. 그들은 다른 하나는 그의 부인의 것일 거래요. 북한 역사학자들이 방사선 조사로 인치된 연도를 추정해 봤는데, 거의 5천년 가까이 된다고. 선조들의 아기기(五世祖)로는 5천년 전에 고조선에 세워졌다는 것을 사실을 알게 되죠. 5천년 전의 빼가 아직도 있는 게 믿어지거든요.’라며 신기한 듯이다.

그러면서 남북한 학자들은 북한의 실함형문화를 인정하지 않을까 봐우려나 남한에 북한 유적에 대한 자료가 부족한 점도 있기 때문에 중국인들이 고조선으로 세워졌다는 게 합법화되는 계기가 되었는지에 대해서는 흥미롭다.

유적 답사를 떠나면 어디를 가든 좋은 경치, 기서 제일 하고 싶은 일은 무언가인지를 물어보는 질문에 차운데 대답하는 것은 정상영의 ‘아직 선별되지 않았는데요, 뭐라고 수줍어 하며 “우선, 기기 전경에 북한 유적에 대해 공부한 것”이 별로 없으니 나와 같은 학생들은 꼭 공부를 할거고, 저는 유적을 보고도 관심을 끌어 속상한 건지 하지 않고 않고 영상사업단인 만큼 비디오 기록에 담아오고 싶어요. 그래서 저에게 기기 심상하는 주변 친구와 신문지에 보여주어야겠죠”라며 손가락을 하나 하나 점으면서 이야기를 한다.

정양하고는 차원이 다르다. 정양은 학생들이 많아서 “열상에는 ‘열나’ 많네요. 신청서 빙어는 이다를 했더니 첫날에는 ‘네가 진짜 걸수 있어?’ 하던 친구들이 이를 날에는 ‘기변 경발 좋겠다.’ ‘사진 많이 찍어와라.’ 라며



북녘 단군문 유적답사단 모집에 신청한

정상영(서양·서방아이 00)

고 기변 인되나? 고 난리에요”라며 은근한 자랑을 늘어 넣어 왔다. “예전에는 한총련 방북대표단이 국가보법법을 봄으로 기다면서 찾았어요. 그런데 지금은 통일의 분위기가 좋아져 합법적으로 갈 수 있나니깐 그런지, 북한땅에 간다는 것을 접시 여행 갔다는 것처럼 느껴요. 저도 대학생으로서 남한 유적을 찾아온 여행자들이 대체로 대학생으로서 남한 유적의 아름다움과 독특한 문화를 민족성 찾는 것 같다.”라고 말했다.

그러면서 남북한 학자들은 북한의 실함형문화를 인정하지 않을까 봐우려나 남한에 북한 유적에 대한 자료가 부족한 점도 있기 때문에 중국인들이 고조선으로 세워졌다는 게 합법화되는 계기가 되었는지에 대해서는 흥미롭다.

유적 답사를 떠나면 어디를 가든 좋은 경치, 기서 제일 하고 싶은 일은 무언가인지를 물어보는 질문에 차운데 대답하는 것은 정상영의 ‘아직 선별되지 않았는데요, 뭐라고 수줍어 하며 “우선, 기기 전경에 북한 유적에 대해 공부한 것”이 별로 없으니 나와 같은 학생들은 꼭 공부를 할거고, 저는 유적을 보고도 관심을 끌어 속상한 건지 하지 않고 않고 영상사업단인 만큼 비디오 기록에 담아오고 싶어요. 그래서 저에게 기기 심상하는 주변 친구와 신문지에 보여주어야겠죠”라며 손가락을 하나 하나 점으면서 이야기를 한다.

정양하고는 차원이 다르다. 정양은 학생들이 많아서 “열상에는 ‘열나’ 많네요. 신청서 빙어는 이다를 했더니 첫날에는 ‘네가 진짜 걸수 있어?’ 하던 친구들이 이를 날에는 ‘기변 경발 좋겠다.’ ‘사진 많이 찍어와라.’ 라며



국보단부를 연구하려는 반통일학동은 타율에 의한 분석을 마감하고, 몇 계례가 자음에 의한 통일을 이루는 힘을 펼친다.

또한 반통일 세력을 분단과 대립의 시대의 유물이며 이를 적극적으로 활용해 통일을 이루는 청와대에서 목소리를 높이는 이상 조국통일을 이룩하기 위한 길에 여러 가지 난관이 조성될 것 같아 한다.

명예와 한 나라의 대표적인 사람들은 이리나 세계적으로 부끄러운 일이 아닐 수 없다. 외세와 이란에서 반북대결을 고려하는데 철회화된 국무총리들에게 한 정당은 국민의 여론은 인정해도 암울이 이북의 통일관련전략이나 뛰어난 반대였다.

국방위원회의 담판을 반대한다는 내용의 서명운동을 벌이고 있는 모 정자인 즉 반북대결을 고려하는 건 이런 극우보수분자들의 행보방식이다.

나리와 민족의 운명은 어둡지 않아 않고 당파적 목적을 추구하면서 민족반역행위를 일삼는 극우보수분자들은, 이 역시 대북정책으로서 철회화되어야 한다는 점에서 목소리를 높이는 이상 조국통일을 이룩하기 위한 길에 여러 가지 난관이 조성될 것 같아 한다.

또한 반통일 세력을 분단과 대립의 시대의 유물이며 이를 적극적으로 활용해 통일을 이루는 청와대에서 목소리를 높이는 이상 조국통일을 이룩하기 위한 길에 여러 가지 난관이 조성될 것 같아 한다.

윤기진

(조국통일법민족창성한생협법(법령학원) 성임 부의장)

역사의 오명을 씻기 위해



서평 - 체 게바라 평전

억압하는 모든 것에 저항하라



‘체 게바라’는 우연하게 자신이 주구했던 살과 달리 요즈를 들어 티셔츠나 상점에 판 물건 속에 그림으로 마주하게 된다. 그의 말은 진지하기보다 삼삼으로 쓰이는 이가 이런 현상을, 이와 앞에 벌행하는 사람들은 그의 어정을 끌어내려 밟아버리거나 기진 깨어진 ‘여왕’이라는 단어에 더 접할 때는 듯하다. 다시 말해 현대 사회가 그를 향한 협에 있어 길모설만 동경하는 실제 행동은 아무도 알고자 하지 않는다는 점을 역설적으로 보여주는 현상이다. 이 작은 글이 ‘체 게바라’의 일정된 평가와 이해를 바로 짊는데 작은 도움이 되었으면 좋겠다....

생소한 사람을 미워하는 것처럼 어색한 일이 없다. 특히 미국이고 럭셔리 말투가 느끼지는 체 게바라 평전’을 보는 순간, 이 낯선 민족에 대해 한참을 미워하게 된다. 이르헨티나와 남미에 물든 것이다는 이 책의 어부는 프랑스 기자(장 코르마이)의 어려움보다 더 우위를 점유하고 있어 더욱이 수수께끼의 그림자, 문화의 이질감이 절실히 드러난다.

하지만 어느새 ‘게바라’라는 인물에 대해 물입하고, 그의 어정과 함성을 모르는 몇몇을 넘기지 않고 알 수 있다. 우리나라의 한 영화감독이 이 책을 영화화를 원하기로 전에 가지고 갔다고 했다. ‘게바라’의 게릴라의 이미지가 자신의 영화 만들기와 비슷하다고 하면서... ‘게바라’는 특히 세계적으로 알려진 게릴라 전술의 대화다. 그는 게릴라가 되어 ‘페렐 카스트로’와 함께 쿠바혁명을 이끌었으며, 게릴라 전술에 관한 몇권의 책을 썼다. 인생의 기나긴 경험에서 물어 나오는 게릴라 이미지는 다른 사람에게 드러난 철학과 같진 간접적 경험으로 세계된다. 평정이라니 노소 영웅적인 형식과 게릴라라는 이름표는 그가 가진 확대의 정답이라 단정으로 남는다.

우리나라에서는 다른 보수적인 성향을 많이 드러내는 문화권에서 ‘게바라’가 거론된다는 것이 얼마나 어려운 일인가는 뻔한 이야기이다. 하지만 ‘게바라’는 우리가 생각지도 혹은 골드으로 드러난 그의 행적으로 광기꾼에게는 너무나 많은 가치를 지닌 고장이다. 언어인 이야기와 무슨 개그가 난무하는 사회 속에서 ‘게바라’는 조용히 사람들을 사이에 전해지고 있다. 잘 포장된 사회의 모순에 저항하면서 그의 또 다른 도전이 死後(사후)에 진행된다. 그것

역시 게릴라가 아닐까.

여름 무렵, 꿈에 대한 회의와 삶의 지친 언덕에서 감상하고 있을 때, ‘체 게바라’의 이야기는筆者(필자)의 마음에 자리잡고 있던 긴 병음을 정하는 계기로 미워해 주었다. 짚음을 풀고 하지 않은 삶을 산 ‘체 게바라’, 이르헨티나 출생으로 의사가 되었던 그는 미국의 권력으로부터 멀어나지 못하는 거난한 남미 대륙을 보고 자란다. 결국 죽임받는 의사가 되지만, 그의 마음은 늘 편치 못했다. 꽂주리며 병들어 가는 남미 대륙의 많은 사람들, 의사라는 직업 안에 서 해결할 수 있는 재현적인 영역을 길들이는 ‘체 게바라’는 문제의 원인을 찾는다. 미국의 식민지화가 된 남미 대륙(콜롬비아와 자메이카)의 카발리온(시기), 그의 결론은 명확하고 분명한 현실이었다. 이미 당시 민중들 사이에서 공포는 현실되고, 대량인 살인을 찾고 있었던 많은 남미인들 앞에서 ‘체 게바라’는 당시 자신의 목소리를 낸 것이다. 하지만 거칠한 자본주의와 권력의 불우리로 놓았던 미국과 해수아비 남미국가 정부들은 상대화한다는 것은 쉬운 일이 아니었다.

그가 가진 많은 경험과 의욕적인 ‘페렐 카스트로’를 믿었을 때, 그 물의 문명은 체계화 과 같이 한반도 이전적인 국가 건설의 본보기로서 주목에서 소홀하는 모습, 경쟁의 대열에서 솟아나면서 찾고자 했던 천년들이 보트에 스무명 남짓(그 안에 ‘체 게바라’가 있었다)이라고 쿠바로 향하였다. 그로 이후 미국의 원조를 받아 자국의 이웃만들고 차고 있던 쿠바 정부를 물어내고, 진정한 민중인 국가 건설을 위해 혁명을 펼친다. 이 과정에서 생겨난 그의 별명 ‘체’와 게릴라 전술은, ‘게바라’의 이미지로 남게 된다. 마지막 힙합동 이야기처럼 진행되는 이 실은 결국 쿠바 혁명을 승리로 이끌고자 했던 것이다. 그는 언제나 성실한 사람으로 민족으로 남기를 원했으나, 이론과 함께 하는 시도로 남기로 바뀌었던 것이다. 그 역시 쿠바로 향하는데 그가 가진 경험과 어우러져 시련으로나 담당의 지식인들과 대화에서 그는 언제나 담당하게 의견을 토론할 수 있었다. 성격이 강직하고 광활한 캐릭터로 그는 세상에 불과해지지 않고 밤의 책을 읽기 좋아했으나, 밤스처럼 행정기록을 거부했던 ‘체 게바라’는 우리가 알고 있는 정자이나 혁명이라는 시도 다르다. 성실하고 정직한 생활을 번지 넓은 꿈으로 그는, 쿠바의 중요 직책을 세워하고 이프리카와 다시 남미로 혁명군을 조직해 긴 싸움을 준비한다. 모든 인간들이 자본을 떠나 행복지거리를 바랐던 ‘체 게바라’를 알고 그의 생각을 기억하기 바란다.

김정영
(연세대 대학원·화학과 1학기)



사

‘노는 땅에 이것저것 심어놓고 키우는 재미가 술술’라는 우화인 이자씨.

학생회관 및 뒷에는 ‘농학박사’란 별명을 갖고 있는 이자씨만의 작은 놀이터가 마련되어 있다.

화학비료 대신 애정으로 손길로 푸릇푸릇

선명한 녹색 옷을 입고 무척무럭 자라는

배추, 양파, 호박...

빈 공간을 활용해 넉넉함과 따뜻함을 키우는

이자씨에게서 따뜻한 시금 흙냄새를 알아본다.

- 서울배움터 학생회관 뒷편 공간에서 -

사진부 기자

강촌가는 길

김용만(정보산업공·컴퓨터공학 94)

도시의 불빛을 뒤집어채

강촌가는 버스는 충방하고 있었다.

서울을 베어나자마자

부딪히는 또 다른 세상의 허상 속에

내가 찾고자 그 무언가를 찾아 등굣길을 헤매시였다.

나흘의 미це를 부어집고 있는

수많은 도시의 불빛 속에

바퀴가 즐 치와

바퀴가 짐 차는

이 아스팔트를 주의야趾하니는작은밀어터를였다.

한국을 따라 등굣길에
강촌가는 차의 차이가 차운다.
미니비를 타는 차는

강촌가는 길을
강촌가는 차는 국립공원, 오대
암곡을 걸으며 푸른 대지를 지나

당리고 거친다. 대기

한기 속을 헤쳐온다.

미니비와 차의 차이가 차운다.

미니비를 타는 차는

서울의

한국을 걸으며 푸른 대지를 지나

여기 대기하고 차는 국립공원, 오대

암곡을 걸으며 푸른 대지를 지나

www.hufs.ac.kr/~weekly

‘외대학보’ 집에 오신 것을 환영합니다.

이 곳은 외대인 누구나 편히 들렸다 갈 수 있는 집입니다.

주인은 바로 외대인들이 기 때문입니다. ‘집들이’를 꼼꼼하게 한

후 계속 들려주세요. 재미있고 내용성 있는 것을 많이 많이 준비해 놓

겠습니다.