



진리
평화
창조

외대학보

창간 1955년 4월 11일 【주간】
등록번호 제 255호

THE OE DAE HAGBO

제626호 1984 4월 4일 (월)
1984년 3월 27일 제3종 우편료 (7) 금인가

안병만 자기총장 내정자 인터뷰



“재단은 수익이 없다

외부재원 확보에 주력할 터”



외국의 이름으로 패트리어트를 불사른다

용인캠퍼스 총학생회는 31일(목) 총투표 개표 보고 및 민족자주권 수호와 수입기방지자리를 위한 운동본부' 출범식을 열었다. 사진은 모현 패트리어트 미사일과 성조기의 모습.

<사진부>

한총련 주최 '국회비준 모의투표' 결과 분석

전국 투표자중 92%가 '비준반대'

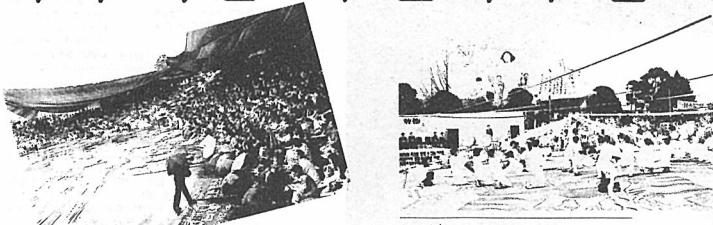
<4.2(토) 24시 취합>

한수인 개방과 관련해 대학생들의 의견은 물론 전국적 규모의 총투표에서 부여지기 92% 이상이 개별반대 의사를 표명했다.

지역 (1)는 투표한 학교수	투표율	반대율	지역 (1)는 투표한 학교수	투표율	반대율
서 총 25(5)	40.5%	80.4%	전북총련(13)	50.78%	95.18%
경인총련(19)	57.1%	93.2%	부경총련(26)	-	91.1%
남 총 11(9)	65.1%	95.68%	충청총련(12)	41.8%	94.5%
강장총련(6)	42.4%	87.3%	제주 협(4)	63.6%	93.4%
대구총련(10)	38.0%	91.5%	제(134)	53.8%	92.8%

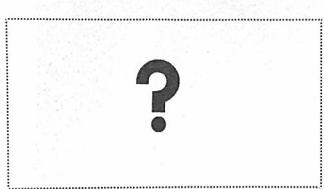
제28대 총학생회 정기학생총회 및 해오름식

다시 벅찬 '힘몰이의 날'이 다가옵니다



1992년.

潸이지는 빗속에서도 우리는 정기학생총회를 치뤄냈습니다.
웃음으로 빗물이 스며도 일사람의 은기로 걸코 즐거워했습니다.



?

1993년.

학교총선 공개를 요구하고 민주총장 선출을 염원하던 그시절, 고달프지만 모두 '웃음을' 보였습니다.

<안건>

- 첫째, 등록금 투쟁 상황 총화
- 둘째, 94년 학자기조
- 그. 중장기 계획안 수립
- ㄴ. 외대인의 날
- 세째, 수입기방저지 투쟁에 관하여
- 네째, 1학기 중심사업 보고
- 다섯째, 총학생회 예결산 보고

일시 : 4월 13일(수)
장소 : 노천극장

제28대 총학생회

□ '한겨레 신문' 무엇이 문제인가

창간정신으로 위기 극복을...

'한겨레' 사
대', 끌어 안보
인다.

한겨레신문은
진정한 국민의
신문으로
거듭
태어날 수 있음
것인가?

지난 88년 5월 15일 옥인민의 기
대를 이어 출범한 한겨레신문이 창
간 이후 위기를 맞고 있다.

지난해 1989년 1월 일련의 시주주

총회에서 송건호 전 회장에게 위임

된 주주총회장의 제위를 여부를 들

리싸우고 회사회고와 주주대표간의 법

정·공정·평화로까지 화해된 한겨레

사례는 축복처럼 기리를 보내고 있다.

주주총회 무산은 국민들

불신 반영

지난 1989년 5월 15일 서울 정동 문화체육관에서 열린 제2회 주주총회의 무
산은 한겨레신문이 차지하고 있는 내분의 일상을 염두에 두고 있다.

이날 주주총회는 대표이사를 비
롯한 일원 신임원간 전·한겨레의 앞날

을 결정하는 회의로 자리매김 예정

이었으나 45%의 찬성률로 기록, 상

법상 성립 인원인 50%를 넘지 못한

에 따라 열리지 못한 것이다.

한겨레신문은 한겨레신문이 부산된

것은 창간이래 처음으로 일정 6년이

주주총회·점대(大會)·소액주주총회에서

위임장을 차지해온 한겨레신문에게

성립이 가능한 한겨레이란 주주총회

구조로

봄에 이는 최근 일원의 한겨레 사례

에 대한 주주들의 불신이 적작 나타

난 것으로 풀이된다.

더불어 이날 주주총회장은 총

회사 지사 전부는 물론 회사총회의 경

영권에 즉·간접적으로 불만을 제

기해온 '한겨레 주주모임' 기관

지를 배포하고 경영진이 주주총회

주주총회장 위임을 밝혀하고 김종

배 사장 체제가 부 달해, 경계로

일본과 해외에서의 경계수소를 강하게

제기해온 일본과 대체로 일본을 제

기해온 일본과 대체로 일본을 제



'심은대로 거둔다' 의 자세를

지면을 통해 세나기 여러분들과 인사를 나누게 되어 반갑습니다. 많은 꿈과 이상을 갖고 들어온 캠퍼스 생활 한 달간에 어떤 것들을 느꼈는지요? 혹시 기대했던 '남안'을 찾지 못하고 다소 불행하는 세나기들은 있는지요? 여러분들로부터 먼저 대학생생활을 경험한 선교서로 평소 학생들을 지도하는 입장에서 느낀 점 몇 가지를 글로 전하고자 합니다.

첫째는 여러분분의 정례에 대한 계획과 목표를 세우는 것이 매우 중요합니다. 그리고 세나기들에게 가장 희망이 무엇인가? "왜 100과에 들어왔느냐?"라고 질문을 해 봤습니다. 많은 학생들이 미래에 대한 확실한 목표없이 전공을��한 경우가 많이 있습니다. 우선 대학에 들어오는 것을 당연 과제로 여기고 성적에 맞추 학과를 선택했기 때문입니다. 대학에 들어오는 것이 여러분들의 최종 목표가 아니라 오히려 인생의 새로운 출발점이라 생각하는 것이 좋습니다.



때로는
쉽고 편리한 길보다
어렵고 좁은 길도
택해 보십시오.

조 이 환
<포트갈아 교수>

그리고 눈의 작은 일들에 연연하지 말고 적어도 10년 후 자신의 미래에 대한 설계를, 그리고 그 꿈과 이상을 실행하기 위해 준비하고 노력하는 것이 중요하다는 생각입니다.

둘째는 일정 기간에 걸친 진로 및 학업 목표를 세우는 것입니다. 학업을 앞둔 많은 선배들이 "이학인" 것이 그것에 같은데 벌써 졸업한다"고 말하며 아쉬워하는 것을 많이 보았습니다. 워낙 수강과들은 시간을 아끼며 사용할 줄 알아야겠습니다. 워낙 수강과들은 시간을 아끼며 사용할 줄 알아야겠습니다. 워낙 수강과들은 수강과는 같은 경우에 학업에 집중하는 세월을 이끌어 살 수 있는 체계를 갖는 것을 필요합니다. 시간을 헛되이 보내지 않는 사람은 그만 알고 팔았으면 생활이 남보다 앞서가는 사람처럼 될 것입니다.

국제화 시대로 접어들면서 국가 간의 경쟁도 날로 더해집니다. 모든 경쟁에서 이기는 것은 주제로 시간을 잘 활용하면서 실력을 배양하는 것입니다.

세째로 '심은대로 거둔다'는 말을 해 주고 싶습니다. 작은 노력과 인인 기운에서도 많은 것을 얻으려는 사람들이 있습니다. 때로는 그들이 날마다 잘 되고 앞서 가는 것 같아 보기에도 하지만 엄마되자 않아 그들은 공중 누워처럼 무너지고 실패를 겪게 됩니다. 성실한 자세와 경직한 마음으로 살아가는 것은 결국은 성장하고 인생을 것 있게 사는 것이라고 말해주고 싶습니다. 때로는 쉽고 편리한 걸보다 어렵고 좁은 길도 배우고 싶습니다. 인생길에는 언제나 평坦한 만이 있는 것이 아니므로 그런 깊은 체험을 통하여 어떠한 역경에도 이길 수 있는 원동력이 될 것이기 때문입니다. 어려움에 부딪칠 때는 소극적인 자세나 부정적인 생각으로 회피하기보다는 적극적인 사고와 능동적인 태도로 극복하고 자신이 성장할 수 있는 기회가 되게 하십시오.

마지막으로 세나기 여러분들이 대학생생활에 성장을 꾀할 때마다 고마워하고 싶습니다. 대학생 활동에 참여하는 학생들이 많이 있지만, 성장은 어려워서 가장 많은 사람에게 영향을 끼쳤으며, 지금까지 가장 많은 사람에게 영향을 끼친 학생입니다. 세나기 여러분들에게 평소에 느끼고 담아 둔 평소의 생각들을 무서없이 적었지만 여러분의 대학생생활에 도움이 되기를 바랍니다.

어우러보며 보람있는 대학생생활을 통하여 아름다운 학년을 간직할 수 있고, 풍성한 열매를 맺는 생활이 되기를 기대합니다.

매체비평 - '서울 불바다' 빌언과 관련한 보도양태



신문은 확성기(?)

3월 19일 비공개 회담으로 진행된 남북교사 교환을 위한 실무접촉에서 북측대표의 '전쟁이 일어나면 서울이 불바다가 될 것'이라는 발언 내용을 담은 비디오에이프를 정부에서 의도적으로 공개한 후 우리 언론의 보도에도 급급이라도 반응

쪽의 전후 사정, 특히 당시 오고간 대화내용을 거두침이란 게 어느 한 대목을 놓고는 전쟁 분위기 조성하고 있는 것으로 알려졌다"라는 내용과 북한군의 군사적 위기는 없다.

군사위원회가 군사적 위기는 없다.

가는 폭격들에게 '북한이 전쟁을 준비하고 있다'는 생각을 주입시키기 위해 우리 우려를 키우려는 듯이다. 그러나 우리는 군사적 협정상이나 아닌 외교를 통해 평화를 방어했던 일과 중국 기업과의 신화통신이며, 또한

... '알려졌다'는 것은 신문사로서의 형식적인 요건도 못갖고 있다. 이렇게 출처도 불분명한 기사가 1면 머물면서 보도하는 것은 여론을 조작하는 의도에 이후 어떤 편집이라고 할 수 있다. 또한 CIA 국장과 CNN 대담을 보도하면서 '북한이 수년째 해 온 전쟁준비계획, 강경들은 군사훈련... 종합적으로 보면 북한군의 알권리를 즐기기 위해서는 명분과 고의의 편집기사'라고 음시국장의 말을 인용하고 있다. 조선일보는 의도적으로 전쟁분위기, 긴장상황으로 세계 각국에 대해 저마다 편집하고 보도하면서 그 논의를 확장하고 있는 것이다. -민관이

출처 불분명, "...알려졌다"식으로

신문기사로서의 형식적인

요건도 못갖춰

도에서 전쟁이 번어진 것 같은 분위기를 조성하는데 집중했다. 언론이 정부측의 '의도'를 충실히 반영해 '불바다가'란 크게 보도하면서 더욱 강경화 대응을 요구한 이 후 안보기관회의에서 페트리어트 미사일 배치를 결정하는 등 일련의 군사적 조치를 보도하는 조선일보는 19 일 이후 한반도 위기상황과 북한 전쟁도입과 관련된 기사를 집중적으로 보도했다. (사설, 대북정책 원점에 서, 3/20), (페트리어트 전진배치 - 팀 협력 계약준비 등 군사안보 대체 확장, 3/21), (여수리, 인도네시아 미사일 기지, 3/21), (사설, '전쟁'은 위험하다, 3/22), (인보, 물 같았다가... 서울 불바다가 힘비, 3/22), (최성립 칼럼, 안보분야 체제 분석, 3/23), (북한, 한반도 유사시 12시간내 50만 명의 동원 가능, 3/24).

이러한 보도들은 정부가 여론을 조작함으로 언론을 이용한 것이고 언론은 정부의 의도대로 뮤어난 것이다. 한반도에서 전쟁발발 가능성에 대해 가장 앞장에서 보도하고 있는 신문은 조선일보다. 조선일보는 19 일 이후 한반도 위기상황과 북한 전쟁도입과 관련된 기사를 집중적으로 보도했다. (사설, 대북정책 원점에 서, 3/20), (페트리어트 전진배치 - 팀 협력 계약준비 등 군사안보 대체 확장, 3/21), (여수리, 인도네시아 미사일 기지, 3/21), (사설, '전쟁'은 위험하다, 3/22), (인보, 물 같았다가... 서울 불바다가 힘비, 3/22), (최성립 칼럼, 안보분야 체제 분석, 3/23), (북한, 한반도 유사시 12시간내 50만 명의 동원 가능, 3/24).

이러한 보도들은 한반도 북한은 한반도에서 전쟁은 도모하기 위해 준비하고 있어, 위기 상황에 진전해 있다는 내용으로 종집될 수 있다. 과연 조선일보의 보도대로 지금 한계시키기 전쟁반박을 유예에 걸상인 청와대를 기자회견을 갖는 것인가. 특히 조선일보는 지난 3월 24일자 1면 머릿기사(국한, 전쟁문

는 조선일보의 '의도'는 무엇인가?

비치 제2의 한국전쟁을 원하는 것 같은 조선일보 기사들은 분명히 어려운 문제로 통한 북정세력의 목적달성이이라는 음모가 숨겨있는 것 같다.

이러한 조선일보의 '한반도 전쟁분위기'와 관련된 기사들은 정부 대로 현실은 무력충돌이 아니라 북한과 미국간에 대화를 통한 '핵문제' 해결로 나아가고 있다. 3월 27일

전쟁으로 앞고지 하는 것은 전쟁을 위기 고조가 아니라 민족과 국가의 앞날을 내다보며 북한 해방에 혼인해, 한시기 남북 사이에 학살과 비극이 어떠한 일정으로 대비하고 있는 것에 대한 것이며 언론도 이러한 일부 고개질적인 보도를 했어야 한다.

민주언론운동협의회

신문비로컬 모임/정리: 정희충

특별한 정치적 목적을 가지고 의도적으로 여론조작 위해 화대 보도

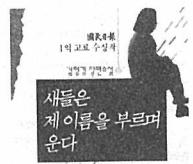
특별한 정치적 목적을 가지고
의도적으로 여론조작 위해
화대 보도

의도적으로 여론조작 위해
화대 보

□서평

심리묘사로 기술한 방황하는 사람들의 '울음'

사회 분위기가
급격히 변화하는
상황에서
민중미술운동을
함께 했던
다섯명의 고뇌와
방황을 그린 소설



이 책의 저기인 김형경은 1960년에 강릉에서 출생하여 강릉여고, 경희대학교문과를 졸업하고 83년 문예중앙 신인문예상에 시가 당선된 이후로 중편 '죽음천지', 시집 '모든 걸방은 다르다', 소설집 '단장을 키가 적다' 등을 집필하였다가 국립민속박물관에서 '새들은 제 이름을 부르며 운다'라는 작품으로 상을 한 여성작가이다.

이 소설은 사회 분위기가 급격히 변화하는 가운데에서 방황하는 사람들의 이야기로, 그들의 고뇌를 내면적인 의식의 흐름에 따라 자연스러운 심리묘사로 이 사회의 심의에 빠진 상황들을 느낄 수 있도록 하게 한다. 주인공들은 80년대의 본연한 사회적 상황 속에서 민중미술운동을 함께 했었던 다섯 명의 대학생들로, 이들은 사회에 진출하여 자신의 길을 걷고 있다. 그러나 그들이 겪는 간접 한 파문이 있는데 그것은 주인공들 사이에서 가장 치열

현실의 문제를
고민하지만
아무것도 할 수
없는 절망에 빠진
지식인의 모습을
각자의 시각으로
그려

같 표현해 주고 있다.

"우리에게 버거운 것은 어제 무기운
이데올로기나 노부에게 면 이상이 아
니다. 불평하고 질투거리는 현실도
아니다. 그리고 그 전시회가 미지와 전시
회가 될 것이라고 다짐을 한다. 그는
민화의 죽음을 대해서 민화와 똑같이
폐배했음을 느낀다. 그가 민화의 죽음
에서 배운 것은 삶은 습관이나 타성이
아니라는 점이었다. 그는 정신적 충격
으로 방황하며 회수가 아닌 다른 일을
을 한다. 그러나 꿈속에서의 지의식
분들은 사내의 벽에 글씨와 벽화를 그
리게 한다. 이러한 것들로 인해서 그
는 결정에 의해서 체포되고 결국은
법정에 서게 된다. 그는 이러한 일련
사건들을 겪으며 다음과 같은 결론에
도달한다. 그는 이데올로기나 꿈은
삶을 위해서 존재한다는 점이었다."

그의 이러한 말들은 현재의 여러
가지 문제들에 대해 고민하지만 아무
것도 할 수 없는 절망에 빠진 지식인의
모습을 볼 수 있다. 마치 우리들의 일
그리진 영웅 속의 주인공처럼.

김시현 역시 비슷한 감정을 느낀다.

하지만 그는 인도적인 것 같았는데 그러한 것
은 혁신의 도피나 환상이 아니라고 말
한다. 그는 삶을 살아가는 방법에
현실을 넘어가거나, 넘어서지 못하면
그냥 끌어거나 하는 두 가지 뿐이라고
주장하는 것이다.

최 병진
<해외문화반>

휴식

우리는 지금도 힘차게 각자의 목표를 향
하여 달려가고 있다.

하나의 목표가 달성되면 또 다른 목표를
향하여 힘차게 달려간다.

그런 순간에도 우리가 휴식의 여유를 가
질 수 있는 것은 휴식 후 다시 달려갈 수
있기 때문이다.

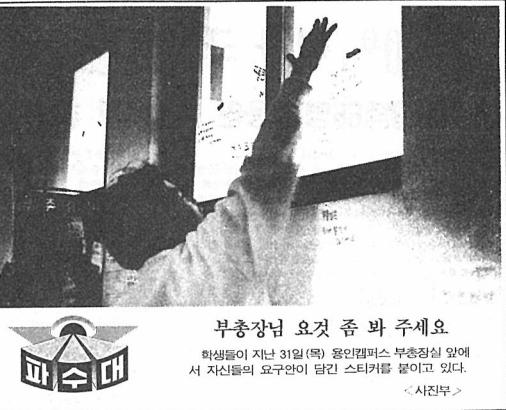
기제도 마찬가지로 휴식의 시간을 갖는다.

기계의 경력을 나타내듯 이끼가 끼고 녹
이슨 기계일지도 않고 조이며 휴식의 끝
이 나오 언제든지 다시 움직일 수 있는 준비
가 되는 것이다.

아마도 영원한 휴식이란 없는 것 같다.
다만 다음을 기약하기 위한 잠깐의 이별
이 있을뿐.

지금 이 순간에도 어디선가 내일을 기
약하며 휴식을 취하는 이가 있을 것이다.

김 도중
<사회·경济2>



부총장님 요것 좀 봐 주세요

학생들이 지난 31일(목) 용인캠퍼스 부총장실 앞에
서 자신들의 요구안이 담긴 스티커를 붙이고 있다.

<사진부>

□시

死 · 3

마파람	된바람에	썩은냄새	풍기우며
왜구에	몽고놈에	불란서도	벼차건만
총독같은	조정에선	세금내라	줄라대고
독민관을	보낸것이	독마관판	보냈으니
팀라국의	백성들은	말보다도	못하더니
변방에서	소외된삶	하루이틀	일이더나
미군정은	입도하여	친일파를	등용하니
갈군다고	일어섰다	머리통만	박살났네
일자무식	촌부들을	빨갱이로	몰아대고
서북청년	들이미니	알고본즉	미친걸세
젊은남자	잡아치고	젊은처녀	겁간하니
외세배격	생한것은	이윗인가	저탓인가
지렁이도	밟으면은	꿈틀댄다	않다더니
죽창들고	일어서니	총칼들고	진압일세
흑백논리	기른탓에	주검들만	들어났지
사람나고	사상났지	사상나고	사람났나
큰아버지	젊은넋은	누가있어	달래주며
외하르방	생면부지	뉘탓으로	돌릴꺼나
피에절은	한라산만	숨막하게	푸르구나

김 총 도
<법·법학2>

갑오농민 백년 한이 갑술에 흐른다

갑오농민전쟁, 1백년, 갑술…

암울했던 조선 현대사의 아픔이 백년을 이어가고 있습니다. 갑오농민전쟁의 한이 1백년을 훌쩍 갑술년 제2의 독립전쟁으로 터졌습니다.

만외세 반봉건을 기치로 내걸고 우리 선조는 겨레의 미래를 위해 무거운 손에 낫과 호미, 꾸괭이를 들고 싸웠습니다. 죽창으로 숨을 이루며 싸웠습니다.

선진문명의 외괴를 쓰고 들어왔던 외양선이 이제 UR을 타고 들어오려 하고 있습니다. 1백년전부터 조선을 불태웠던 '국제화'를 들이밀며 외세에 빌붙은 위정자를 앞세우고 쳐들여 오고 있습니다. 한겨레의 휘장을 펴로 물들이고 있습니다.

언제나 조국의 운명과 함께 하려는 열혈 청년들이여, 조국의 부름에 답합시다. 조국은 청년의 답을 기다리고 있습니다.



지난 12월 '쌀·기초농민들을 지키는 일입니다'라는 현수막을 내걸고 수입개방 반대시위를 벌이는 대학생들.

새날을 여는 민족자주언론의 선봉

전 / 국 / 대 / 학 / 신 / 문 / 기 / 자 / 연 / 학