

THE OE DAE HAGBO PUBLISHED BY HANKUK UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES

총학생회장에 11명 입후보

여학생회장에는 2명 출마
재단문제, 유세에서 크게 부각

○ — 4월 8일 오후 3시 11명의 총학생회장·부총장임무보좌와 2명의 여학생회장 임무보좌 등록을 마친다. ○ — 한 선거관리위원회는 이날 오후 5시 학생회관 210호에서 임무보좌 기해교육을 실시했다. 9일에는 ○ — 오후 1시부터 5시까지 교정에서 학학생회장 임무보좌 합동유람이 열리고 여학생회장 임무보좌는 ○ — 사흘째인 26호에서 유세를 가졌다. 제 2차 합동유세는 오는 14일 실시되며 15일 오전 9시부터 루 ○ — 표에 들어가게 된다.

[illegible]

이날 합동유적개장은 일부 초등학교 어린이를 빼고는 유니버설 행사에서 열린 유 적개장식과 달리 유적의 학박제와 고지대, 대지 를 보여준 전형적인 유적 개장 인두루부 유적에서 인두 부자문은 아라비아의 지리왕 실 권위를 위해 최선을 다 달렸을 것 같다.	총합생회장 인두부자문
총합생회장은 인두부자문 회장인 인두부자문(이하 인두부자문) 등의 아라비아 개관(유적)은 다음과 같 다. (기초소)	▲남조선 (T·3 25세) ·공 명실 (T·3 25세) 의외의 대의 이미지 부 여, 주머니, 유물수 확보, 강의식(조각배로) 먹반 하기 지점, 캐성·요수제 의 구성.
	▲남조선 (C·3 21세) ·유 관 (T·3 25세) 「커리올림」, 서해물심 리

◇입후보자 활동유세 장면.

2부대학 학생회장
무역학과 박장환군, 투표

9일 오후 6시부터 9시 15분까지 2부대학 학생회장 선거 유세장을 찾은 유세자들. (가운데) 박장환 학생회장 후보가 유세하고 있다.

1 석식인합격자 12명이 순
시한 본대학 합격자를 간주
해 (S·4), 바깥쪽(79년출
·포자), 출출 (78년출·F·자)
중 3 명으로 자의의 10명
비해 현저히 저조한 현상
나타났다.

장 선출

득표율 73.3%

④ 평선선장을 맡았다.

용자해택

지난 4월 14일 평자간합한 급
자 득표율 97·85%인 199
로 나타났다. 학기초의 득표
급분으로 지적되어 3 차에
이른 4월 14일 평자간합
자 것은 이번 득표율 97
득표자 526명중 515명
득표한 가운데 2 학년 1405
명중 1389명이 득표하여 99
·5%, 3 학년은 1005명중 912
명의 득표율 90·7%, 4 학
년 1005명중 999명의 득표율
로 99·4%의 득표율을 보였

자 462명
 붙여넣기 막도 효곡당에 반한 사할은 사해되어 총 3대 92페이지 (각판 4대 17페이지)가 된 것이 특징이다.

교생실습실시
14일~5월10일까지
 읍면도 외국어학부 및 교육대학 교육실습생 98명의 교과과목 이수율 위한 실습이 오는 14일부터 5월 10일까지 3주간, 각각 중·고교에서

분교 학생회 별도 구성

8일 선관위와 분교 대표 합의

[illegible]

1년 실시, 학생총회활동반 2학년 실시, 2학년 2학기 실시
 성서야학, 합동, 2학년 2학기 실시, 2학년 2학기 실시
 △윤윤 (P.A. 3 26세) 2학기 2학기 2학기 2학기

신임 학생처장 서재명 교수
이창복 교수는 사문원장에

[illegible]

사계절 신인 학제제에 초연, 일반인 학생제에 자녀부담이 발생할까? 대안적 제도를 모색하는 데에 있어 학생제에 대해 비판적, 이차적 견해를 표출하고 이차적 견해를 고수하는 학생은 사후적 평가, 즉 사후적 사후적 평가를 받게 된다.

4월10일부터 발행된 4월

가하게 되는 이번 병영 집체훈련은 예년과 달랐으니 80시간의 군사교육을 실시하게 되며, 81학년도 신입생에 대한 병영집체훈련의 실시에

부회	미술품전시회	12월 20일
지회	12기	
장부	12기회원예상	부회장
이주경	한정표가	인사과
이우경	한정표가	11월20일

이런것을 통해서도 장금씨 의대장사주도 매년 집착수 도 놀려나갈 방침인것으로 알 려졌다. 동문장학금은 매학기 과별	부처 29일까지의 16기 의 참가자도 계획되어 있겠 으나 시기와 지역문제도 인 도 본국화와 장학금에 인 시기를 바꾸게 된것으로 알	▲비밀원만한 인가공약 만 ▲즐거움 귀하는 빨리 안까지 만 한 마음들 ▲본교생, 학내 도처에서 의의
---	---	---

이 산문집이 성격에 관계없이 그 각 학과장과 부과장의 추천에 의해 선출된 학생에게 지급되게 되어있다.	되었다. 작년에도 본교측은 6월 3일 부터 12일까지의 6기 졸업 에 참가했었다.	시귀 -최후의 수단은 「태화」 가 되어야만.....
--	--	------------------------------------

1. 1월 1일부터 1월 31일까지
 2. 2월 1일부터 2월 28일까지
 3. 3월 1일부터 3월 31일까지
 4. 4월 1일부터 4월 30일까지
 5. 5월 1일부터 5월 31일까지
 6. 6월 1일부터 6월 30일까지
 7. 7월 1일부터 7월 31일까지
 8. 8월 1일부터 8월 31일까지
 9. 9월 1일부터 9월 30일까지
 10. 10월 1일부터 10월 31일까지
 11. 11월 1일부터 11월 30일까지
 12. 12월 1일부터 12월 31일까지

가리신 다신의 크나큰 다스림

신뢰와 참여로 공정한 한표를...
인거

▲상품이라고 하
는 것은 한시대
를 살아가는 자
들 모두에게 속
같은 것일 수만
미라던 그것이 흐전되거
나 약화되더라도 여전히
어느쪽이나 존재하는 것일
수 밖에 없다. 결국 모든
진 상품이라고 함은, 일단
은 눈들에 반드시 같은 영
상이 맺힌다고는 볼수없다.
▲파괴상품의 인식도 없이
무차별 상품이 나아졌다
고 생각하는 이들이 늘어

한 것은 없었지만, 우리에게 부딪쳐 오는 것은 다면서, 새로운 상황을 어
다. 개개인이 갖는 작업에 대한 욕구가 될 필요는 작업을 지켜보는 마음
고 있는 생각과 하게 된 것을 알면 된다고 볼은 불안하기 적이었다.
고유한 환경이 서 수도 있겠다. 따라서 그란 6년만에 돌아오는 작업의
로 다룰 수 있기 때문에 음 의식의 비행(遊行)을 선거감상에 체념과 무관심.

「같은 상황」이란 존재하지
않는 것이지 모르겠다.
10·26이라는 한사건이 역
사적 전환점으로 평가될 수
있는지의 여부는

노역사의 평가에 달릴 수 밖에 없다. 이렇듯, 그후의 상황은 전

상황(狀況)을 보는 눈

과 달라지고 있고, 나아가 계급 피폐화,

▲시위와 농성은 그를 형

고 있다는 것이 일반적이
예기적이다. 그것은 「매스
업」을 비롯하여 주위의가
시각(可視的)인 예언으로도
일마련지 관찰될수있다.
▲한지만 정과 상황이 변
상되어 버렸다고 할만하
지 이 과정이 변하기 전
보다 더한 무게를 갖는다
는 인식에서 비롯한다. 더
우기 지극 어려움 문제는
물질적이지 이성이니. 상
상적의 내자비를 치르고

타락을 느끼는 것에겐 진
혀 다른 이유도 있다.
그것은 탄력으로 밭에
살항을 보는 눈이 더욱
실해졌다는 것이다. 부
귀와

의 누룩새가 경하게 느
겨지는 사람들일수록 그
들 간에는 더욱 진한
대립이 조성 될 수 있
겠다. 하지만 살항이 변하고
부

있다. 동질성을 주장하여
질화(異質化)를 자초하는
사람들의 자기모순이 한
심했다. 선동과 기만에 온
들리는 지괴된 자에게

오는 상황에는 그의 의식 나아갔다는 통설(通說)은 상 장을 오늘의 대학에 응남 (應南)과 그에 따른 음 광을 번하계했고 호연시절 될 수 없다. 작간계 상황 기를 필요로 했었다. 상 다는 얘기가 아니다. 그런 을 보는 눈이 아서운 때 평이란, 말 그대로의 의 카발에 작금의 상황을 보 이다.

〈곽해선〉

① 옛날에 되살리는 옛지혜

[illegible]

鵬程萬
뜻이
뜻이
뜻이

상상속의 길이란 단
 감히 주어진
 한 발

이아
많은

리브
이브

보고
돈다

1. The first step is to identify the problem. In this case, the problem is that the company is not meeting its sales targets.

다원매체사이에서 신문의 나아갈 길

제24회 신문의 날 기념 특별기고



박용석
▲영어과교수

[illegible][illegible]

한편, 1945년 12월 15일자 동아일보에 실린 박정호의 인터뷰가 주목된다. 박정호는 1945년 12월 15일자 동아일보에 실린 인터뷰에서 “일본은 조선의 독립을 인정하고, 조선의 독립을 인정하는 데 동의한다”고 말했다. 박정호는 “일본은 조선의 독립을 인정하고, 조선의 독립을 인정하는 데 동의한다”고 말했다. 박정호는 “일본은 조선의 독립을 인정하고, 조선의 독립을 인정하는 데 동의한다”고 말했다.

파, 다시금에 보도를 위한
최후의 방송으로 끝나는
것입니다. 방송세력이 낮아
어려운 형식 기법적인 것이
기분은 적지 않았지만
정신적으로

이 조사는 이어 어성
의 방송은 보도는 남보다
높고, 남보다 사람이 소
나고, 남보다 더 많
사람을 방송에 소
타고 지체했다. 또한 경
제 조건과 사업적인
한 수단이 낮은 폭, 즉
제호방송이 주로 방송
출고로 있었다. 방송세
는 앞서서 [표본]의 조
장인 [표본]이 방송수
방송의 정도가 낮아는
온조수 결과의 일차상
다. 불우이

보도 기능이 우
선적으로 유지되어
이후

이후, 상하에서 신
기 가라갈 것은 후

어 언론
될 수
있는
책입
간할
수 있
어지
다시
선언

[illegible][illegible][illegible]

사설

대학언론, 새로운 정립을

[illegible]

새로운 민주시대를 맞음에 있어 언론의 자유는 그 무엇보다도 제약을 수 없는 인간의 기본권이어야 하며 언론의 책임은 어떠한 경우라도 타율이 감요할 수 없는 지렛대임을 확인하고 이것이 우리 신문인의 확고한 언론관념을 다시금 천명한다. 제24회 판공의 날, 신언론—



제작과정의 컴퓨터
화 시급해

도 산하에 있어서 뉴사단으로 가는 흥미거리다. 만화화자의 의 내용을 저절의 앞을 웃음을 자아내게 하는것은 흥미하고 깊은 의미를 주는것이 비 비리적인 질로는 뉴사단을 주제로 하여, 막, 신진도 사진관에서는 어떤 명함한 증명사진 같은 것을 찍히고 움직이고, 밝히고, 호소하는 살아있는 사진을 실어온다. 기사에 동계 사진보다는 사진작가적 특징적으로 대충날의 기쁨을 수형하는 사진을 보여온다. 사진작가는 어떤 인물, 사진작가, 한 사람 한 것은 다시 쓰지 말고, 대본, 다름, 사진, 주제와

독자의 비판적 참여가
전파매체-강력한 통제력으로 대
심층, 책임보도로 신문의 공

나 이런저런 책의 편찬을 수 있는 데에 힘을 보태 고 있는 [시민]의 시리 가 그중 하나이다.	말씀은 매달음에 주권한다 고 주장한다. 그는 나라 에 대한 존중을 통해 그의 신의 사랑을 증명, 아울러서 타 민족의 시정함을 증명, 이름의 시정함으로 우울, 기쁨, 슬픔, 보람 을 나타내 준다.	갑신과 [단상]의 편찬 이 전라매도의 무도한 정신을 표하고, 전라 매 도의 문화를 소개한다. 남자 기술계, 농영민이 유료 손저지 못하는 정를 문헌적으로 복제하 고 있다.
타디오, 텔리비히이 신간 과 공작을 다스려 신하 가 태어난 때에 신하의 자녀는 황제국의 edition 본인이다.	이름은 전라매도의 발 생배경이다. 미국을 비롯 영국, 프랑스, 이베리온 신인국에서 일어난 총 격전과 타디오, 텔리비 히이 정정함을 증명, 이름의 시정함으로 우울, 기쁨, 슬픔, 보 람을 나타내 준다.	신문을 여러 가지로 증명, 이베리온 매 도의 문화를 소개한다. 남자 기술계, 농영민이 유료 손저지 못하는 정를 문헌적으로 복제하 고 있다.

신문의 질좌우

중의 균질화 피해

신뢰(公信力) 높여야

[illegible]

구두의 새물결 - 베스트솔
BEST SOLE HIGH SANDAL

구두기술의 새로운 돌진 BEST SOLE에
 지금 주목해야 할 때가 있습니다.
 BEST SOLE은 구두들의 숨겨져 있던
 원천에서 만들어진 이차라인을, 구두
 디자인의 실패하고 구두가 일치하며 걸고합니다.
 80년, 여름구두디자인의 주장 - 벨벳트와이와리산
 벨벳트 BEST SOLE은 구두의 질과
 구두의 숨겨져 있던, 벨벳트와이와리산
 BEST SOLE처럼 탄생시킨 RALPH HIFA SANDAL



◆《金秀賢 作》...!!
이것이 충동이다!!

충격의 새 드라마 //

**사랑의
어디에
있나요**

**국경은
유박지**

**인형술
지근영**

유박지

A large, grainy black and white photograph occupies the right half of the page. It depicts a person's face, which is mostly hidden in deep shadow. Only one eye and part of the forehead are visible, looking towards the camera. The background shows some architectural details like a door frame or window ledge.

